

LA BIBLIA Y EL "MENSAJE A LOS HOMBRES DE LA NUEVA TIERRA"

Preguntas de la esclava del Señor

Una cosa es lo que creemos que somos y otra cosa es lo que en verdad estamos siendo cada día. Eso que estamos "siendo" cada día revela el estado de conciencia en que nos encontramos y es lo que somos realmente en este presente. En este mundo hemos vivido engañados, sumergidos en la inconciencia, creyendo "ser" lo que no somos todavía y por eso no somos todavía lo que estamos llamados a SER. Es preciso que tomemos conciencia primero de lo que ahora somos para que podamos llegar a ser lo que estamos llamados a SER.

Responde con sinceridad a cada pregunta poniéndote de frente a la vida, sin temores ni condicionamientos que te detengan en el camino. Lo más importante es lo que ahora estás siendo, no importa el grado de inconciencia en el actuar que descubras en ti. De tu sinceridad depende la salida próxima o lejana de ese estado de inconciencia en que te encuentras.

Con esto estás haciendo tu propia evaluación. Al reconocer con humildad tu situación estás haciendo lo único que puedes hacer para que el Ser tome las riendas de tu vida para llevarte a la identificación con Él.

DIOS

- 1.- ¿Cuál crees tú que es el centro de tu vida, intelectualmente, prácticamente y afectivamente?
- 2.- ¿Qué es lo que tú veneras por encima de todas las cosas, intelectualmente y prácticamente?
- 3.- ¿En qué forma crees tú que tienes a tu yo como centro y en qué forma crees tú que lo veneras, o sea, lo respetas y lo honras en la orientación de ese yo en lo individual, en lo colectivo y en lo universal?
- 4.- ¿Crees tú que Dios ha interferido alguna vez tu yo? Da un ejemplo concreto.
- 5.- ¿Crees tú que has sido idólatra? ¿Sí o no? Di por qué.
- 6.- ¿Has tenido tú dioses-yo? ¿Puedes reconocerlos y decir cuáles han sido?
- 7.- Cuando se dice que Dios, el Ser que "ES", es en Sí mismo y Consigo mismo, ¿qué entiendes tú de esto?
- 8.- ¿Qué entiendes tú cuando se dice del Ser que "ES" que nada existe independiente de Sí mismo?
- 9.- ¿Por qué crees tú que se dice que en el Ser que "ES", el único Dios vivo, no se puede creer simplemente sino que la fe en Él y también la adoración tienen que manifestarse en la vida de cada uno? ¿A través de qué crees tú que se da esa manifestación en tu vida y en qué consiste esa manifestación?

10.- Se dice que el Ser al manifestarse en nuestro ser humano beneficia a los otros seres humanos, la familia, el opuesto complementario, los hijos, las amistades y hasta la nación. ¿En qué sentido crees tú que se manifiesta ese beneficio? ¿Puedes dar un ejemplo?

11.- Se dice en el libro que no hay amor mayor que ese de dar la vida por los que se ama. ¿En qué sentido crees tú que se puede dar la vida por los que se ama?

CRISTO

1.- Se dice que Cristo es la actividad del Dios vivo en el ser humano. ¿Has tenido la experiencia de esa actividad de lo Divino en ti mismo, en tu ser humano?

2.- ¿Cuál crees tú que es la condición que debe poner el ser humano para que se dé en él la actividad de lo Divino?

3.- ¿Por qué crees tú que se dice que Cristo asumió en el cuerpo humano de Jesús la Naturaleza Humana y no solamente su ser humano?

4.- Si una persona se somete incondicionalmente a la Voluntad Divina, ¿crees tú que tiene que perder su personalidad o puede seguir siendo lo que es?

5.- Se dice en el libro que toda persona que haga lo mismo que hizo Jesús es Cristo y forma parte del Unigénito. ¿Crees tú que pueden haber otros Cristo distintos a Jesús?

6.- ¿Cómo crees tú que un ser humano puede formar parte del Unigénito siendo el Unigénito de Naturaleza Divina?

EL UNIGÉNITO

1.- Se dice que el Unigénito es la manifestación del Ser que "ES" y esa manifestación es Libertad. ¿Crees tú que hay una diferencia entre el Unigénito y la manifestación Libertad ya que se les distingue con nombres diferentes?

2.- Se dice que una parte de la Libertad-Obra permanece en la inconciencia de su Ser, en la multiplicidad de seres. ¿Podrías decir cuáles son esos seres y si tienen una relación contigo?

3.- Se dice que la Libertad-Obra no es todavía el Ser manifestado en Sí mismo y Consigo mismo sino que ella es Imagen del Ser manifestado en Sí mismo y Consigo mismo. ¿Cuál crees tú que sería esa Imagen? ¿Qué nombre le darías? y ¿Por qué crees tú que no es el Ser manifestado en Sí mismo como las otras manifestaciones?

4.- ¿Tú crees que tienes alguna relación con la Libertad-Obra?

5.- ¿Tú crees que tienes alguna relación con Pensamiento, Palabra y Acción Ser?

6.- Se dice que no existe otra Libertad, otra manifestación del Ser independiente de esa manifestación Libertad-Obra. Siendo así, ¿cómo ves tú la posición de los seres humanos en relación con lo que se ha dicho?

- 7.- Se dice que la Naturaleza Divina está unida substancialmente a la Naturaleza Humana y a todo ser humano. ¿Cómo entiendes tú esto?
- 8.- ¿Crees tú que el alma humana es inmortal? Di por qué.
- 9.- Se dice del Absoluto que es manifestado e inmanifestado al mismo tiempo. ¿Cómo entiendes tú esto? ¿Puedes dar un ejemplo?
- 10.- Se dice que el Absoluto se manifiesta en Sí mismo y Consigo mismo, pero no se dice a quién se manifiesta. ¿Qué dices tú de esto?
- 11.- Se dice que nosotros sólo conocemos a través del libro “La Nueva Tierra del hombre nuevo” una imagen vaga de las manifestaciones del Ser. Después de tú haber hecho las reflexiones del libro “La Nueva Tierra”, ¿has encontrado en ti mismo aunque sea una imagen muy vaga de esas manifestaciones?
- 12.- Se dice que la Obra sólo ha tomado conciencia parcialmente de su Ser. ¿Qué nombre le darías tú a esa toma de conciencia y qué sería lo que permanece en la inconciencia de su Ser?
- 13.- ¿Crees tú que en ti se podría dar la toma de conciencia de tu Ser? ¿Qué consecuencias crees tú que traería este hecho en tu vida?
- 14.- ¿Por qué crees tú que se dice en el libro que el Ser que “ES” se manifiesta a nosotros a través del Unigénito y no que se manifiesta directamente?
- 15.- Se dice que nosotros, los seres humanos, y toda la Creación, formamos parte de la manifestación Libertad-Obra; siendo así, ¿qué crees tú que es lo que nos impide tomar conciencia del Ser que “ES”?
- 16.- ¿Crees tú realmente que sin Dios, el Ser que “ES”, somos nada? Di cómo entiendes tú esto.
- 17.- Se dice que todo lo que nos rodea y nuestra actividad vienen de Dios. ¿Crees tú que todo lo que hacemos es Voluntad de Dios?
- 18.- Se dice que Dios no es una Realidad que está fuera de nosotros que debemos adorar ofreciéndole cosas; siendo así, ¿a quién crees tú que hemos adorado cuando lo hemos hecho viéndolo fuera de nosotros mismos ofreciéndole nuestros dones o pidiéndole cosas?
- 19.- Se dice que la única y mejor ofrenda que debemos hacerle a Dios es la entrega de nosotros mismos. ¿Cómo crees tú que podemos hacer entrega de nosotros mismos a Dios?
- 20.- ¿Cómo interpretas tú eso de que Dios es el Ser de cada uno y de todas las cosas, pero que Él no es ninguno de nosotros ni es ninguna de las cosas, aunque sin Él no somos ni las cosas sin Él son?
- 21.- Se dice que para tomar conciencia de nuestro único Ser debemos morir a nosotros mismos. ¿Cómo crees tú que muriendo a nosotros mismos podemos tomar conciencia de nuestro Ser? ¿No es esto contradictorio?

- 22.- Se dice que cuando el Ser se manifieste en nosotros, en Él seremos Él mismo sin agotarlo jamás. ¿Cómo crees tú que podemos ser el mismo Ser y al mismo tiempo no somos el Ser?
- 23.- Se dice que desde que fuimos creados nos encontramos en la inconciencia de un yo, separados de nuestro único Ser. Si el Ser nos creó, ¿por qué nos creó separados de Él?
- 24.- Se dice que debemos “evolucionar” para tomar conciencia de nuestro verdadero Ser, que es Dios mismo. ¿Cómo ves esa evolución y esa toma de conciencia?
- 25.- ¿Cómo crees tú que podemos estar “siendo” en nuestro “quehacer”?
- 26.- ¿Has tenido tú alguna toma de conciencia en tu vida? ¿Puedes narrar un hecho concreto?
- 27.- ¿Cómo crees tú que una persona puede encontrar a Dios en su vida diaria?
- 28.- ¿Cómo crees tú que se puede dar en ti esa toma de conciencia de tu nada y del Todo?
- 29.- ¿Crees tú que el amor humano nos separa de Dios, ya que se dice que el amor, la paz, la felicidad, no los dan las criaturas ni las cosas de este mundo?
- 30.- ¿Crees tú que las cosas de este mundo nos separan de Dios?
- 31.- Se dice que la mayor aventura para el ser humano es perderse en la nada para encontrarse en el Todo. ¿Cómo interpretas tú esto? y ¿por qué se dice que es una aventura?
- 32.- Vivir en una guerra constante contra el yo, ¿no es vivir contra lo único que somos? ¿Qué piensas tú de esto?
- 33.- Se dice que lo más grande que puede acontecer a cualquier criatura es dejar de ser ella para que Dios sea en ella. ¿No es ésta una autodestrucción al perder nuestra personalidad?

LOS ÁNGELES Y LA CREACIÓN

I

- 1.- ¿Qué crees tú que sería tomar conciencia de pertenecer a la Obra-Libertad para los ángeles y qué sería esa toma de conciencia para los hombres?
- 2.- ¿Qué relación ves tú entre los ángeles y la Creación?
- 3.- ¿Qué relación ves tú entre los ángeles y los seres humanos?
- 4.- Si los ángeles son imagen del Ser manifestado como Acción, ¿imagen de qué son los seres humanos?
- 5.- ¿Crees tú que los seres humanos pueden tener un estado de conciencia semejante al de los ángeles?

6.- Se dice que los ángeles en su inconciencia quisieron hacer Obras para Dios y Dios accedió a sus deseos, poniendo a su disposición su Fuerza Activa, su Voluntad. ¿Cuáles crees tú que son esas Obras de los ángeles?

7.- ¿Crees tú que las Obras de los ángeles tienen alguna relación con los seres humanos?

8.- ¿Crees tú que en los seres humanos se puede dar la misma actitud que se dio en los ángeles de querer hacer obras para Dios?

9.- ¿Has intentado tú alguna vez hacer obras para Dios?

10.- ¿Qué diferencia crees tú que hay entre Libertad y seres libres?

11.- ¿Qué diferencia crees tú que hay entre Naturaleza Angélica y ángeles?

12.- ¿Qué diferencia crees tú que hay entre Naturaleza Humana y seres humanos?

13.- Habiéndose orientado la Libertad irreversiblemente a su Ser, y estando ella ahora a disposición de los ángeles, ¿crees tú que pueden éstos elegir algo contrario al Ser?

14.- ¿En qué crees tú que consiste la libertad en el ser humano?

15.- ¿Cómo crees tú que se puede consumir el poder de elección?

16.- ¿Crees tú que consumamos el poder de elección de una sola vez o se va consumando a medida que realizamos nuestras obras?

17.- En que sentido podemos consumir nuestro poder de elección? ¿Hay una sola alternativa u orientación o crees tú que hay varias?

18.- ¿Cuándo crees tú que los ángeles consumaron su poder de elección como seres libres?

19.- ¿Crees tú que los ángeles consumaron su poder de elección todos al mismo tiempo?

20.- Se dice que Dios les infundió a los ángeles una virtud sacada del Unigénito para que ellos pudieran realizar sus Obras. ¿Cómo ves tú eso?

21.- Esa "virtud" que recibieron los ángeles para realizar sus Obras, ¿crees tú que tiene una relación contigo y con los demás seres humanos?

22.- Se dice que los ángeles no piensan ni actúan como nosotros pues ellos son espíritu puro, ¿cómo te imaginas tú ese actuar de los ángeles? ¿Podrías compararlo, aunque sea una imagen muy vaga, con alguna forma de actuar los seres humanos?

23.- Se dice que los seres humanos recibimos nuestra naturaleza a través de la virtud del Pensamiento que los ángeles nos transmitieron. ¿Cómo ves tú esto y con qué podrías compararlo relacionándolo con los seres humanos?

24.- Se dice que los ángeles están presentes en nosotros por acción. ¿Cómo ves tú esto? ¿Alguna vez has tenido una experiencia de la presencia de esa acción angélica en ti o en otros?

II

1.- Se dice que los ángeles, cuando empezaron a realizar sus Obras no tomaron en cuenta para nada la Voluntad de Dios. ¿Cómo crees tú que podrían ellos tomar en cuenta esa Voluntad de Dios para realizar sus Obras? ¿Cómo crees tú que debían actuar?

2.- ¿Crees tú que los seres humanos nos encontramos en una situación semejante a los ángeles? ¿De qué manera crees tú que debemos tomar en cuenta la Voluntad de Dios para realizar nuestras obras y por qué?

3.- Se dice que la Voluntad de Dios era la Fuerza Activa que impulsaba a los ángeles a realizar sus Obras. Siendo así, ¿crees tú que los ángeles realizaban sus Obras en la Voluntad Divina? Di el porqué de tu respuesta.

4.- ¿Puedes dar un ejemplo de los Mundos creados por los ángeles que manifestaban los diferentes estados de conciencia que se iban dando en ellos?

5.- ¿Puedes dar un ejemplo en los seres humanos que sea similar a la toma de conciencia que se daba entre los ángeles para hacer de todas sus obras una sola "Obra"?

6.- Por qué crees tú que no se daba entre los ángeles una unidad verdadera sino aparente unidad?

7.- ¿Cuál sería ese "principio unificador" del "Pensamiento" del cual tomaron conciencia los ángeles para alcanzar la unidad?

8.- ¿Cómo sería para los seres humanos realizar sus obras con un principio de unidad?

9.- Si en los ángeles la toma de conciencia de su nada y de su impotencia se dio en un descenso, pasando de lo espiritual a lo psíquico y de lo psíquico a lo material, ¿cómo crees tú que se puede dar esa toma de conciencia en los seres humanos?

10.- Si esa toma de conciencia, en algunos ángeles, de su nada e impotencia, se convirtió en otros en poder, ¿crees tú que podría suceder lo mismo en los seres humanos? ¿Cómo crees tú que podría suceder esto?

11.- Si las Obras realizadas por los ángeles son este Universo que conocemos, inclusive el hombre, nuestra Naturaleza Humana, ¿crees tú que somos producto de los ángeles y son ellos nuestros únicos creadores? Explica la respuesta.

III

1.- Se dice que todo lo que conocemos en este mundo, que se percibe por los sentidos, es una imagen vaga de la Realidad, la cual no es percibida por los sentidos pero que tampoco está fuera de este mundo sensible. ¿Cómo crees tú que puede ser eso? ¿Puedes dar un ejemplo?

2.- ¿Cómo crees tú que podría el ser humano descubrir la Realidad que está más allá de sí mismo, más allá del yo para establecerse en esa Realidad?

3.- Si se dice que todas las obras del hombre y todo este mundo sensible creado no son más que una imagen vaga de la Realidad que lleva en sí mismo, ¿de qué valen todas las obras del hombre y todo lo sensible creado? ¿No sería mejor prescindir de estas imágenes para vivir en la Realidad?

4.- ¿Por qué si la persona que escribe este libro dice que su comprensión va de acuerdo al estado de conciencia en que ella se encuentra, cree que su expresión obedece también al estado de conciencia de la humanidad? ¿Crees tú que una cosa tiene que ver con la otra?

5.- Si el estado de conciencia de la humanidad siempre se va superando y cambia con el tiempo, ¿crees tú que todo lo que se ha escrito hasta ahora será incomprensible para la humanidad futura?

6.- Si la palabra de Dios es recibida por el instrumento de acuerdo a su grado de conciencia y transmitida de acuerdo a la época que le ha tocado vivir, ¿crees tú que esa Palabra recibida en esta época no tendrá ningún sentido para los que vivan en una época más avanzada? Al dar tu respuesta, confírmala con un ejemplo práctico.

7.- ¿Qué diferencia crees tú que hay en la práctica cuando se habla del pensamiento como facultad de reflexionar, comparar, combinar las ideas, etc., y el pensamiento como intuición natural que recibimos a través del intelecto?

8.- ¿Puedes dar un ejemplo de la evolución como desarrollo de las cosas y de los organismos o transformación progresiva de las especies y la evolución como transformación de la conciencia individual y colectiva?

9.- ¿Cómo crees tú que sería esa evolución de la conciencia en el orden psíquico y cómo sería esa evolución de la conciencia en el orden espiritual? ¿Cómo puede manifestarse ésta como consecuencia en la transformación de los organismos de la Creación sensible? ¿Puedes dar un ejemplo?

10.- ¿Cómo te imaginas tú que pueden ser las “ideas”, “programaciones”, “obras”, referidas a los ángeles, en comparación con las ideas, programaciones y obras referidas a los seres humanos?

11.- Se dice que cuando Dios se complació en la orientación de unidad de los ángeles, “concibió” en **Sí mismo y Consigo mismo** al Hombre como la Obra en su totalidad. ¿Cómo interpretas tú eso que se dice de en Sí mismo y Consigo mismo?

12.- Si el Hombre, como se dice en el libro, estaba llamado a ser el centro de toda la Creación, ¿por qué crees tú que el hombre depende todavía de la Creación?

13.- Si Dios “concibió” al Hombre para que en él se realizara Su Manifestación, ¿por qué hasta ahora no se ha dado esa Manifestación de Dios en todos los seres humanos? ¿Es que Dios ha fracasado en su Obra?

14.- Se dice que Dios infundió en toda la Creación, a través de los ángeles, las leyes necesarias para su formación y evolución. ¿Cómo ves tú esto? ¿Podrías dar un ejemplo?

15.- Se dice que la Unidad se manifestaría en una individualidad consciente de sí misma. ¿Cuál crees tú que es esa individualidad y cuál crees tú que sería la Unidad que se manifestaría en ella?

16.- Se dice que en el hombre se sintetizaría toda la Potencialidad Divina que Dios puso a disposición de la Naturaleza Angélica para la Creación. ¿Cómo ves tú esto? ¿Puedes dar un ejemplo de una imagen similar, aunque sea muy vaga, que se dé en la Naturaleza?

LA BIBLIA Y EL HOMBRE

1.- Se dice que la historia de Dios en relación al hombre comienza cuando el hombre toma conciencia de la presencia de lo Divino en su vida. ¿Puedes dar un ejemplo de una persona y de un pueblo que haya tomado conciencia de lo Divino en su vida en la época pasada? Da ejemplos.

2.- Puedes dar un ejemplo de una persona y de un pueblo que haya tomado conciencia de la presencia de lo Divino en su vida, en el presente, viviendo de acuerdo a esa presencia Divina?

3.- En qué libro de la Biblia y en qué capítulo podemos comprobar que una persona tomó conciencia de lo Divino en sí mismo?

4.- En qué libro de la Biblia y en qué capítulo podemos comprobar que el pueblo hebreo tomó conciencia de la intervención de Dios en su vida y se determinó a seguir sus mandamientos como única ley para todo el pueblo?

5.- ¿En qué libro de la Biblia y en qué capítulo se puede comprobar que otros pueblos, distintos al pueblo hebreo, adoraban y ofrecían sacrificios a diferentes dioses?

6.- ¿Qué pueblos eran los que dictaban sus leyes de acuerdo a sus propios razonamientos? ¿Puedes hablar de algunos de ellos?

7.- Se dice que la base de la historia del pueblo hebreo es la fe en el Dios único, interviniendo en todos sus acontecimientos. ¿En qué libro y en qué capítulo de la Biblia se encuentra este hecho?

8.- ¿Crees tú que en la historia del país en que tú vives y de otros pueblos hubo también la intervención Divina?

9.- ¿Puedes narrar alguna historia de algún pueblo distinto al pueblo hebreo donde tú veas la intervención Divina?

10.- Se dice que en la Biblia podemos conocer todas las debilidades del hombre y la omnipotencia de Dios. ¿Puedes mencionar algún capítulo donde puedas encontrar esas debilidades del hombre y otro capítulo donde encuentres la omnipotencia de Dios?

11.- Se dice que en la Biblia podemos conocernos a nosotros mismos. ¿Puedes mencionar un capítulo donde te hayas visto tú mismo y te haya ayudado a conocerte mejor?

12.- ¿Cómo crees tú que podemos conocer el sentido más profundo de las Sagradas Escrituras?

13.- ¿Cómo crees tú que podemos someter libremente nuestra naturaleza a Dios y con ella toda la Creación?

14.- ¿Has recibido tú alguna vez una revelación intuitiva capaz de transformar tu vida?

15.- ¿Cuál crees tú que es la condición necesaria para que el ser humano esté en sintonía con el Espíritu Santo?

16.- Se dice que en este libro hay un mensaje especial para quien lo lee. ¿Has encontrado un mensaje para ti en este libro?