

1

ENCUENTROS
de
REFLEXION
y
TOMA DE CONCIENCIA
sobre
LA "NUEVA TIERRA"

*No te dejes convencer por nadie
; Conviénete tú mismo!*

PEREGRINACION del HOMBRE hacia la "NUEVA TIERRA"



La trayectoria del hombre
es un camino de vuelta al Paraíso,
un peregrinar hacia la "Tierra Prometida".

Introducción

La "Nueva Tierra" no es un libro para ser leído como otros libros, su contenido es un "Mensaje" que nos da el Señor para que reflexionemos sobre el ORIGEN, PRINCIPIO y FIN de todo cuanto existe, conociendo la causa primera de los efectos que padecemos, y podamos, de este modo, conocernos a nosotros mismos a fin de que tomemos conciencia de lo que somos y del "momento" que nos ha tocado vivir y, ejerciendo conscientemente nuestro libre albedrío, hagamos también conscientemente la elección de nuestro destino, si es que queremos alcanzar la verdadera Libertad de Hijos de Dios, la cual se encuentra en la unidad del Ser, Aquel que "ES"; pues, al Ser no se puede llegar (afirmándonos "en" El) con los ojos cerrados, en la Inconciencia. Para ser afirmados "en" el Ser que "ES", nuestro verdadero Ser, debemos primero tomar conciencia de todos nuestros actos, asumiendo la responsabilidad personal de ellos.

Así, pues, estos cuadernos de "reflexiones" se hacen con el fin de ayudarte a reflexionar sobre lo que has leído y al mismo tiempo darte la oportunidad de que manifiestes por escrito tus impresiones y puedas conocerTE a ti mismo antes de obtener el libro asumiendo la responsabilidad de haber recibido el Mensaje del Señor para "esforzarte" en hacerlo vida.

No olvides que lo que importa es que te conozcas a ti mismo dándote cuenta del estado de conciencia en que te encuentras.

Lo que importa es lo que TU eres, no lo que es el Ser, Dios, el Universo, los otros seres, etc.

Todas las preguntas que se hacen del Ser, el Absoluto, la Voluntad, y sus manifestaciones se hacen y deben ser respondidas de acuerdo a lo que cada uno cree o ve en su conciencia que debe o puede ser, pues, del Ser que "ES" ¿quién puede afirmar algo? Todo lo que se diga de El no puede ser más que en relación al mundo en que se vive y de acuerdo al estado de conciencia de cada uno.

Si tienes alguna duda, pregunta.

Pozuelo, Madrid, España, 1978.

Grabados

Explicación

1

2

3

4

5

de la página 33
a la página 61

*Cree o no cree en Dios
no es lo importante,
lo que importa es
que tú seas lo que cree.*

Preguntas

Todas estas preguntas se hacen y deben ser respondidas de acuerdo a lo que cada uno ve y cree según su conciencia, después de haber leído las páginas que acompañan este cuaderno.

- 1.- De acuerdo a lo que has leído ¿qué piensas tú del Absoluto Inmanifestado, que es estático o que es dinámico?
- 2.- ¿Qué relación crees tú que hay entre el Ser que "ES", el Absoluto y la Voluntad?
- 3.- ¿Qué piensas tú que es la manifestación del Absoluto?
- 4.- ¿Qué es lo que, en el libro, llamamos Voluntad?

- 5.- La manifestación del Absoluto, bien sea "Pensamiento", "Palabra", "Acción", "Obra" afirmada en la Voluntad, ¿crees tú que es LIBERTAD?
- 6.- La manifestación de Pensamiento-Ser, Palabra-Ser y Acción-Ser en el acto de manifestarse ¿crees tú que es LIBERTAD?
- 7.- ¿Cuál crees tú que es el Ser de la LIBERTAD? ¿el Absoluto?, ¿la Voluntad?, ¿el Ser que "ES"?
- 8.- ¿Crees tú que la manifestación del Absoluto es un ser libre?
- 9.- La manifestación del Absoluto Acción-Ser, ¿en qué estado crees tú que se encuentra según el grabado 5?
- 10.- ¿Cuál crees tú que es el estado original de la LIBERTAD?
- 11.- ¿Cuál crees tú que es el estado de la LIBERTAD antes de afirmarse en su Ser pero ya orientada hacia El?

- 12.- ¿Cuál crees tú que es el estado de la LIBERTAD después de haberse afirmado en su Ser?
- 13.- ¿Crees tú que la manifestación del Absoluto-LIBERTAD podría detenerse y también afirmarse en sí misma?
- 14.- Cuando la manifestación del Absoluto LIBERTAD-Acción se afirma en su Ser, ¿ con quién crees tú que se identifica? ¿con Palabra? ¿con Pensamiento? ¿o con Voluntad?
- 15.- LIBERTAD-Acción, ¿de quién crees tú que es manifestación? ¿de Pensamiento? ¿de Palabra? ¿de Voluntad? ¿o del Ser, el Absoluto?
- 16.- ¿Qué nombre le damos, en el libro, al Ser en el acto de manifestarse?
- 17.- ¿Qué crees tú que pasa con la LIBERTAD después que como manifestación se afirma en su Ser?
- 18.- ¿Qué nombre le damos, en el libro, a la manifestación del Ser?

- 19.- ¿En cuántos tiempos crees tú que se dieron las manifestaciones del Ser hasta el grabado 5?
- 20.- Habiéndose manifestado el Ser, ¿crees tú que ha dejado de ser inmanifestado?
- 21.- ¿Crees tú que hay multiplicidad en el Ser después de haberse manifestado como Pensamiento, Palabra, Acción?
- 22.- ¿Crees tú que podría la LIBERTAD, manifestación del Ser retornar al Ser para afirmarse en El en un regreso en vez de realizar su elección recorriendo su círculo? ¿qué piensas tú de eso?
- 23.- ¿Cuál crees tú que es el dinamismo de la LIBERTAD?
- 24.- ¿De dónde crees tú que proviene el dinamismo de la LIBERTAD?
- 25.- Si la LIBERTAD se orienta hacia sí misma en vez de orientarse al Ser que "ES" ¿qué crees tú, que hace bien o que hace mal?

- 26.- ¿Tú crees que se puedan agotar las manifestaciones del Ser?
- 27.- ¿Crees tú que al manifestarse el Ser como PENSAMIENTO deja de Ser el Pensamiento en El?
- 28.- La manifestación del Ser, LIBERTAD ¿crees tú que pueda existir independientemente del Ser?
- 29.- ¿Qué piensas tú que sería la manifestación de la Voluntad?
- 30.- ¿Qué relación piensas tú que existe entre la Voluntad y la LIBERTAD?

*Puedes vivir de espaldas al Ser,
pero siempre estarás de frente a ti.*

TÚ... que te buscas a tí mismo, sin encontrarte... que vas como "peregrino", errante por este mundo, hacia "ALGO" superior que está más allá de las cosas, más allá de los seres, más allá de tí mismo...

TÚ... que buscas tu propia realización, que sientes el vacío de los seres y las cosas, pues no llegan a "plenar" tus más profundas aspiraciones... haz un alto en el camino... ven a Reflexionar conmigo sobre la Historia del HOMBRE, "el hombre" que va hacia la "Nueva Tierra", hacia ese estado superior que es Plenitud y Realización del ser humano en todas las razas: la tuya, la mía y la del otro... que contiene todos los credos: el tuyo, el mío y el del otro...

Encuentros de Reflexiones
sobre la Peregrinación del HOMBRE
hacia la "Nueva Tierra"

Urb. Las Palmas
Esq. entre Teques y Mérida
Qta. Sta. María "E" (entrada por el ascensor)
CARACAS
Tlf. 781-6758

2

ENCUENTROS
de
REFLEXION
y
TOMA DE CONCIENCIA
sobre
LA "NUEVA TIERRA"

*No te dejes convencer por nadie
; Conviencete tú mismo!*

Grabados	Explicación
6	
7	
8	de la página 63
9	a la página 127
10	
11	

*La lectura del libro es muy importante,
pero ahora lo que importa no es lo
que dice el libro, sino tu propia
convicción después de haber leído...*

Preguntas

Todas estas preguntas deben ser respondidas de acuerdo a lo que cada uno ve y cree según su conciencia, después de haber reflexionado sobre la lectura.

- 1.- De acuerdo a lo que has leído ¿qué es para ti lo "Uno" y qué es "lo Múltiple"?
- 2.- ¿Qué crees tú que fue primero, "lo Uno" o "lo Múltiple"?
- 3.- a) ¿Qué relación crees tú que hay entre "lo Uno" y "lo Múltiple"?
- b) ¿Puede existir el uno sin el otro?

- 4.- ¿Por qué crees tú que "lo Uno" es uno y por qué "lo Múltiple" es múltiple?
¿Podrías dar un ejemplo de tu vida, cuando estás en lo Uno y cuando estás en lo Múltiple?
- 5.- ¿En qué momento crees tú que los seres libres Acción-Imagen múltiple ejercen su libertad?
¿Puedes decir el número del grabado?
- 6.- ¿En qué momento crees tú que los seres libres Palabra-Imagen múltiple ejercen su libertad?
¿Puedes decir el número del grabado?
- 7.- Cuando las Almas según el grabado 11 se orientaron al Cuerpo, Pensamiento-Imagen, ¿te parece que hicieron bien o hicieron mal?
- 8.- ¿De dónde crees tú que proviene la Obra-LIBERTAD?
- 9.- ¿Por qué crees tú que la Obra al hacerse una imagen del Ser que lleva en sí misma la proyecta como "Pensamiento", "Palabra" y "Acción"?
- 10.- ¿Cuál manifestación del Absoluto crees tú que se afirmó en su Ser y cuál no se afirmó?

- 11.- ¿Crees tú que se puede decir que las manifestaciones del Absoluto: "Pensamiento", "Palabra" y "Acción" son seres libres?
- 12.- a) ¿Qué crees tú que son los ángeles?
- b) ¿Pertenecen ellos a alguna de las manifestaciones del Absoluto?
- 13.- La Libertad afirmada en sí misma, ¿crees tú que "es" o "no es"?
- 14.- ¿Cuándo crees tú que la Libertad "ES"?
- 15.- a) ¿Cuándo crees tú que la Obra se hace una "imagen" del Ser ?
- b) ¿En cuál grabado se manifiesta este momento?
- 16.- ¿Cuál crees tú que es el estado de la LIBERTAD-Obra antes de tomar conciencia de sí misma como ente separado del Ser, según el grabado 5?
- 17.- a) ¿Cuál crees tú que es el estado de la LIBER-

TAD-Obra después de haber tomado conciencia de sí misma como ente separado del Ser?

b) ¿Cuál grabado representa este momento?

c) ¿Puedes dar un ejemplo de este estado en el mundo en que vivimos?

d) En las Escrituras Sagradas, por ejemplo la Biblia, ¿encuentras un ejemplo o descripción de este estado en el ser humano?

18.- a) ¿Cuándo crees tú que se rompió la armonía de la manifestación del Ser, LIBERTAD?

b) ¿Crees tú que esta ruptura ocasionó desarmonía en el Ser?

19.- La actitud de cualquiera de las manifestaciones del Ser, ¿crees tú que puede condicionar la actividad del Ser?

20.- ¿Crees tú que el Ser ha dejado de manifestarse porque la Obra se detuvo en sí misma y no se ha afirmado en su Ser como LIBERTAD?

21.- ¿Qué crees tú que son los seres libres Acción-Imagen múltiple (representados en la parte superior del grabado 9) que toman conciencia de

su Ser en la unidad de LIBERTAD ?

- 22.- ¿Qué crees tú que son los seres libres Acción-Imagen múltiple (representados en la parte inferior del grabado 9) que no tomaron conciencia de la Unidad de LIBERTAD con los otros ?
- 23.- ¿Qué crees tú que fue lo que afirmaron los seres libres Acción-Imagen múltiple al no tomar conciencia de la unidad de LIBERTAD ?
- 24.- ¿De dónde crees tú que nacen "las Tinieblas" ?
¿Cuál es su origen ?
- 25.- ¿De dónde crees tú que nace "la Luz" ? ¿Cuál es su origen ?
- 26.- ¿Cuál crees tú que es el producto de la afirmación de la Inconciencia original de la Obra ?
- 27.- ¿Quién crees tú que afirmó la INCONCIENCIA original ? ¿Fue acaso la Obra misma ?

- 28.- ¿Qué crees tú que es Voluntad de Permisi6n?
- 29.- ¿C6mo llamamos en el libro la Fuerza Activa del Ser?
- 30.- Cuando la Fuerza Activa del Ser se somete a los seres libres ¿qu6 nombre le damos en el libro?
- 31.- a) ¿Cu6l crees tú que es el estado de la Acci6n-Imagen m6ltiple seg6n el grabado 8?
- b) ¿Cu6l crees tú que es el estado de los seres libres Acci6n-Imagen m6ltiple que no toman conciencia de la Unidad de LIBERTAD y permanecen en la INCONCIENCIA original (seg6n grabado 9)?
- 32.- ¿Cu6l crees tú que es el origen del Yo-ente-Universal?
- 33.- Hasta el grabado 10, ¿cu6ntos "velos", crees tú, que se han dado en la Obra, estados, que nos separan del Ser que ES?
- 34.- Cuando se realiza la multiplicidad de la Palabra-Imagen ¿crees tú que se da la misma acti-

tud en los seres libres como cuando se realizó la multiplicidad de la Acción-Imagen?

35.- ¿Crees tú que hay alguna relación entre Palabra-Imagen múltiple y Acción-Imagen múltiple?

36.- ¿Quién crees tú que realiza la multiplicidad de la Acción-Imagen y Palabra-Imagen? ¿ellos mismos? ¿la Obra? ¿el Ser? ¿la Voluntad?

37.- ¿En qué momento crees tú que se realiza realmente la unidad de lo Múltiple en lo Uno? ¿Puedes decir en cuál grabado está representado este momento?

38.- De la Imagen del Absoluto manifestado en Sí mismo y Consigo mismo: "Pensamiento", "Palabra" y "Acción" ¿cuál (o cuáles) crees tú que se hace (o se hacen) múltiple?

39.- ¿Qué es el Alma? ¿Acción-Imagen? ¿Palabra-Imagen? o ¿Pensamiento-Imagen? ¿Qué piensas tú de eso?

40.- ¿En quién crees tú que se realiza la unidad del Alma? Y a esta unidad ¿qué nombre le damos en el libro?

- 41.- ¿A qué crees tú que se le llama, en el libro, Naturaleza Divina? ¿al "Pensamiento"? ¿a la "Palabra"? ¿a la "Acción"?
- 42.- ¿Qué relación crees tú que tiene la Naturaleza Divina con la Obra?
- 43.- ¿Qué relación crees tú que existe entre el Unigénito y Libertad-Obra y entre el Unigénito y la Naturaleza Divina?
- 44.- ¿Cuántas Almas crees tú que componen el Alma?
- 45.- ¿Puedes encontrar en este estado del mundo en que vivimos una Imagen de Acción-Imagen múltiple y Palabra-Imagen múltiple en la unidad de un solo Cuerpo (Pensamiento-Imagen) en la Voluntad?
- 46.- ¿Por' quién crees tú que es "Creado" el Unigénito?
- 47.- ¿Te parece que hay alguna relación entre el Unigénito y Jesucristo y entre el Unigénito y las demás personas por ejemplo nosotros?
- 48.- ¿Has encontrado en las páginas que has leído

el "Mal", el "Pecado", las "Tinieblas"? Si los has encontrado di en cuál grabado los has visto.

49.- ¿Crees tú que el ser humano tiene Naturaleza Divina además de su Naturaleza Humana?

50.- ¿Qué relación crees tú que existe, hasta este momento según lo que has leído, entre el Unigénito y los ángeles?

51.- En las páginas que has leído, ¿has encontrado el Bien o la Luz? Si lo has encontrado di en cuál grabado lo has visto.

52.- ¿Qué relación encuentras tú que hay entre la Luz y la Conciencia?

53.- ¿Por qué crees tú que lo Uno es Luz y lo Múltiple sin lo Uno es "Tinieblas"?

54.- ¿Qué crees tú que es lo Uno y qué es lo Múltiple en el ser humano?

55.- ¿Cuándo crees tú que en el ser humano se reali-

za la unidad?

56.- Las almas Palabra-Imagen múltiple en el momento de ejercer su libertad (grabado 11) ¿hacia dónde crees tú que se orientaron?

57.- ¿Te parece que todas las almas Palabra-Imagen múltiple en el ejercicio de su Libertad (grabado 11) hicieron la misma elección?

58.- Habiéndose orientado hacia la Unidad solo una parte de los seres libres Acción-Imagen múltiple y habiéndose orientado la totalidad de los seres libres Palabra-Imagen múltiple, ¿crees tú que hay más de unos que de otros?

59.- a) ¿En qué estado crees tú que se encuentra la Libertad-Obra frente a la Imagen que ella se hizo del Ser que lleva en sí misma, (representado en el grabado 6)?

b) ¿Puedes dar un ejemplo de la actitud que asumen ante Dios, el Ser, los seres humanos que se encuentran en ese estado de la Obra que está representada en el grabado 6?

60.- a) En el ser humano, ¿cómo crees tú que se mani-

fiesta ese estado de INCONCIENCIA de la Libertad-Obra que se hace una Imagen del Ser que lleva en sí misma, (su Ser), representado en el grabado 6?

b) ¿Encuentras en las Sagradas Escrituras un ejemplo de esto?

61.- ¿Cuándo crees tú que el ser humano asume ante Dios, el Ser, una actitud semejante al estado de INCONCIENCIA de la Libertad-Obra, detenida en sí misma que está representado en el grabado 6?

62.- a) ¿En qué estado crees que se encuentra la Libertad-Obra cuando toma conciencia de su Nada?

b) ¿Puedes encontrar un ejemplo, en las Sagradas Escrituras, de un estado semejante?

63.- En el ser humano ¿cómo crees tú que se manifiesta un estado semejante al estado de la Libertad-Obra cuando toma conciencia de su Nada? ¿Puedes dar un ejemplo?

64.- ¿Cuándo crees tú que el ser humano asume ante la Imagen de Dios, el Ser, una actitud semejante al estado de la Libertad-Obra que está

representado en el grabado ?? ¿Puedes dar un ejemplo?

65.- ¿Qué crees tú que es la Imagen que se hizo la Libertad-Obra, la cual está representada en el grabado 6?

66.- a) La Imagen que se hizo la Libertad-Obra, ¿qué crees tú que es en el momento en que la Libertad-Obra toma conciencia de su Nada?

b) ¿Cuándo crees tú que en el ser humano se manifiesta un estado semejante, Imagen de ese estado de la Imagen de la Libertad-Obra (grabado 7) ¿Puedes dar un ejemplo?

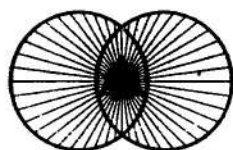
67.- a) La Imagen Libertad-Obra  ¿qué crees tú que es en el momento en que el Ser se anonada poseyéndola? (grabado 7)

b) ¿Cuándo crees tú que en el ser humano se manifiesta un estado semejante al que está representado en el grabado 7? ¿Puedes dar un ejemplo?

68.- En las Sagradas Escrituras, por ejemplo la Biblia, ¿se habla del Unigénito? ¿en qué parte del Antiguo Testamento? ¿en qué parte del Nuevo Testamento? ¿Puedes citar algunos textos?

- 69.- En las Sagradas Escrituras, por ejemplo la Biblia, ¿se habla de las Almas, Naturaleza Divina? ¿Puedes citar textos del Antiguo y del Nuevo Testamento?
- 70.- En las Sagradas Escrituras, por ejemplo la Biblia, ¿se habla de los seres libres, los ángeles? ¿Puedes citar textos del Antiguo y del Nuevo Testamento?
- 71.- En las Sagradas Escrituras, por ejemplo la Biblia, ¿se habla de los seres libres Acción-Imagen múltiple como espíritus? ¿Puedes citar textos del Antiguo y del Nuevo Testamento?

*Es imposible hacer vida
aquello que los otros creen,
pero tienes la responsabilidad
de vivir aquello que tú crees.*



el hombre nuevo

3

ENCUENTROS
de
REFLEXION
y
TOMA DE CONCIENCIA
sobre
LA "NUEVA TIERRA"

*No te dejes conocer por nadie
; Conócete tú mismo!*

Grabados

Explicación

12

13

14

15

16

de la página 129
a la página 158.

*Tu no puedes hacer vida
la convicción de atras,
pero si eres responsable de
hacer vida tu propia convicción*

Preguntas

Todas estas preguntas deben ser respondidas de acuerdo a lo que cada uno cree o ve según su conciencia, después de haber reflexionado sobre la lectura.

Lo importante para ti no debe ser lo que dice el libro sino tu propia convicción después de haber leído el libro.

- 1.- ¿Quién crees tú que se sumerge en la Inconciencia angélica? ¿la Voluntad? ¿el Ser? ¿el Unigénito?
- 2.- ¿Qué diferencia de concepto crees tú que existe entre la expresión Obra-Libertad y LIBERTAD-Obra?
- 3.- En el concepto representado en el grabado 12, ¿qué crees tú que es lo Uno y qué crees tú que es lo múltiple?

- 4.- ¿Por qué crees tú que la Obra-Libertad después de haber tomado conciencia de su Nada no se afirma en su Ser como las manifestaciones anteriores: Pensamiento, Palabra y Acción, y por qué desciende a la Inconciencia Angélica?
- 5.- a) Cuando la Fuerza Activa del Ser, la Voluntad, se pone al servicio de la Libertad ¿qué nombre le damos en el libro?
- b) ¿Puedes dar un ejemplo en el ser humano de cuándo la Voluntad está al servicio de la Libertad?
- c) ¿Encuentras un ejemplo en las Sagradas Escrituras?
- 6.- ¿Crees tú que la Inconciencia es un mal o es un bien? o ¿cuándo crees tú que es un bien y cuándo crees tú que es un mal?
- 7.- Cuando lo Uno, la Voluntad en el Unigénito se pone al servicio de los seres libres, los ángeles, ¿quién crees tú que actúa en ellos, la Voluntad o el Unigénito?
- 8.- ¿Con qué fin crees tú que la Voluntad, el Ser, en el Unigénito, se sumerge en la Inconciencia angélica?

- 9.- a) ¿En qué estado crees tú que se encuentran los seres libres cuando pretenden "hacer" ellos obras para Dios?
- b) ¿Puedes dar un ejemplo de este estado en el ser humano?
- 10.- a) ¿Cuál crees tú que sería la obra o las obras que deberían realizar los seres libres, ángeles, después de haber afirmado el deseo de hacer?
- b) ¿Puedes dar un ejemplo de esas obras tratándose no ya de los ángeles sino del ser humano?
- 11.- ¿Cuál otra actitud crees tú que podían tomar los seres libres, ángeles, a no ser "hacer" obras para el Ser-Dios?
- 12.- Cuando se realiza la multiplicidad del Pensamiento, según grabado 13, esas partículas Pensamiento-Imagen ¿qué piensas tú que son respecto a la Libertad?
- 13.- a) Los seres libres, ángeles, ¿cómo crees tú que podían elegir Luz o Tinieblas, Conciencia o Inconciencia, Ser o "no-ser", Uno o múltiple, como dice en la presentación del grabado 13, ¿qué actitud debían asumir para elegir unos u

otros estados?

b) ¿Puedes dar un ejemplo de cómo se realiza esto en los seres humanos?

c) ¿Encuentras un ejemplo en las Sagradas Escrituras?

14.- ¿Crees tú que los ángeles podrían afirmarse en el Ser que "ES" independientemente del Unigénito?

15.- Hasta el grabado 16 ¿cuántas veces crees tú que se ha manifestado el Ser que "ES" y cómo han sido sus manifestaciones?

16.- ¿Cuál crees tú que es el Ser de los ángeles?

17.- ¿Por qué crees tú que el Ser, la Voluntad, derrama su actividad como Pensamiento y no como Palabra o Acción?

18.- ¿Crees tú que las partículas Pensamiento, según el grabado 13 son seres libres?

- 19.- ¿De qué modo crees tú que los ángeles podían tomar conciencia del Ser?
- 20.- ¿Cuándo crees tú que el ser humano se encuentra en una situación semejante al "momento" en que se encontraban los seres libres, ángeles, según el grabado 13?
- 21.- ¿En qué crees tú que consiste la unidad del Pensamiento-Imagen múltiple como se dice en la explicación del grabado 13, en la Libertad o en la Voluntad?
- 22.- ¿Te parece que es el mismo estado de Inconciencia de los ángeles que el estado de Inconciencia de los seres humanos?
- 23.- Las chispas verde, marrón y morado que aparacen en el grabado 14 ¿qué piensas tú que representan?
- 24.- ¿Por qué crees tú que se recoge la actividad de la Voluntad que se ha sumergido en la Inconciencia angélica?
- 25.- Cuando el Unigénito se sumerge en la Inconciencia

cia angélica ¿crees tú que cae él mismo en la Inconciencia de su Ser?

26.- a) ¿Cuál crees tú que es el estado del Unigénito cuando se sumerge en la Inconciencia angélica?, (representado en los grabados 12 y 13).

b) ¿Puedes dar un ejemplo de cómo sería una situación semejante a ese estado de los ángeles y el Unigénito, que aparece en el grabado 13, en el ser humano?

c) En las Escrituras, la Biblia, en el Antiguo y Nuevo Testamento u otra Escritura Sagrada ¿podrías encontrar algún ejemplo individual y otro ejemplo colectivo?

27.- ¿Quién piensas tú que es "la amada" según Cántico citado en la presentación del grabado 14?

28.- ¿Con qué podrías comparar tú, relacionándolo con los seres humanos, esa apropiación de la Actividad de la Voluntad que realizaron los ángeles?

29.- a) ¿Qué crees tú que significa esa nube entre el Ser, el Unigénito, y los seres libres, los ángeles? (representado en el grabado 14).

b) ¿Encuentras algún ejemplo de esto en las Escrituras, en el Antiguo y el Nuevo Testamento u otra Escritura Sagrada?

30.- a) ¿Cuándo crees tú que los seres libres, los ángeles, se hacen responsables de la Inconciencia en que se encuentran?

b) ¿Puedes dar un ejemplo en los seres humanos?

c) ¿Encuentras algún ejemplo en las Escrituras, la Biblia, en el Antiguo y Nuevo Testamento u otras Escrituras Sagradas?

31.- ¿Por qué crees tú que de los ángeles se dice que nacieron en un estado de Inconciencia-inocente?

32.- ¿Cuál crees tú que era el estado original de Acción-Imagen múltiple, Palabra-Imagen múltiple y Pensamiento-Imagen?

33.- ¿Qué nombre se le da en el libro al Ser al servicio de los seres libres que permanecen en la Inconciencia del Ser, su Ser?

34.- ¿Cuándo en el libro se les llama a los seres li-

bres "no-ser"? ¿Y por qué, existiendo, no son?

35.- a) ¿Qué diferencia de concepto encuentras tú entre la expresión "lo Uno en lo Múltiple" referente al grabado 12 y "el Ser en la Obra, el Unigénito (lo Uno), se sumerge en las entrañas de la INCONCIENCIA" (lo múltiple) pág. 151, explicación del grabado N° 15?

b) ¿Puedes dar un ejemplo de esta situación en los seres humanos?

c) ¿Encuentras un ejemplo en las Escrituras, la Biblia, Antiguo y Nuevo Testamento u otra Escritura Sagrada?

36.- ¿Qué crees tú que sucedió cuando los seres libres, los ángeles, no se adhirieron a la unidad de la Libertad?

37.- a) ¿Crees tú que el Ser, la Voluntad, rechaza a los seres libres cuando estos eligen algo contrario a su querer?

b) ¿Qué crees tú que sucede en este caso?

c) ¿Puedes dar un ejemplo de esta situación en

los seres humanos ?

d) ¿Encuentras un ejemplo en la Biblia, Antiguo y Nuevo Testamento, o en otras Escrituras Sagradas ?

38.- a) En el grabado 16 el gran "Torbellino" de la LIBERTAD-Obra, se ven muchas repeticiones del punto rojo que representa lo Uno, el Ser, la Voluntad, el Unigénito, ¿es que lo Uno se ha hecho múltiple ? ¿quién se ha hecho múltiple ? ¿el Ser ? ¿la Voluntad ? ¿el Unigénito ?

b) ¿Encuentras un ejemplo semejante en los seres humanos o en las Escrituras Sagradas ?

39.- a) ¿Por qué crees tú que a "la Obra" se le da también el nombre de "el HOMBRE" y Unigénito ?

b) ¿Has encontrado algo semejante en las Escrituras Sagradas ? ¿Puedes citar un ejemplo de cuándo se habla del Unigénito y cuándo se habla de "el HOMBRE" que lo puedas relacionar con la Obra ?

40.- ¿En qué estado crees tú que se encuentra "la Obra", el Unigénito, cuando se sumerge en la multiplicidad de deseos de los Ángeles según el grabado 16 ?

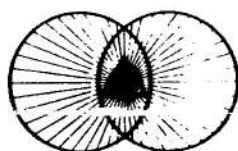
- 41.- a) ¿Crees tú que la "evolución" muerte y vida, se realiza en "la Obra" el Unigénito? quiero decir ¿el Unigénito evoluciona? ¿Qué es lo que evoluciona?
- b) ¿Cómo crees tú que se manifiesta la actividad del Unigénito en la "evolución"? ¿cuál es su fin?
- 42.- a) ¿Has oído hablar de esos "Mundos" espirituales de que se habla en la explicación del grabado 16?
- b) ¿Hablan las Escrituras Sagradas algo de esto?, ¿puedes citar un ejemplo?
- 43.- Cuando la Obra se manifieste en lo Uno y en lo Múltiple como se dice en la explicación del grabado 16 ¿qué crees tú que será lo Uno y qué pien- sas que será lo Múltiple?
- 44.- Cuando "la Obra" se sumerge en el gran torbelli- no de la "evolución", en la Inconciencia angéli- ca, representado en el grabado 16 ¿crees tú que pierde la conciencia de la Unidad por estar en la multiplicidad?
- 45.- a) ¿Qué crees tú que significa la frase referida

a los ángeles "se apropiaron el Pensamiento en la multiplicidad"? ¿Es que podían identificarse con él en la Unidad? ¿cómo crees tú que sería esto?

b) ¿Puedes dar un ejemplo en los seres humanos?

c) ¿Encuentras algún ejemplo en las Escrituras Sagradas?

*Si Dios es un Ser ajeno a ti
¿de qué te vale conocer a ese Dios?
Dios y tu "Ser" son una misma cosa
descríbele en ti para que seas Él.*



el hombre nuevo

4

ENCUENTROS
de
REFLEXION
Y
TOMA DE CONCIENCIA
sobre
LA "NUEVA TIERRA"

*No te dejes convencer por nadie
; Conviencete t u mismo!*

PREGUNTAS

Después de haber leído las páginas correspondientes a este cuaderno, reflexiona sobre lo que has comprendido y responde a las preguntas según tu propia convicción sobre lo que has leído. Si no comprendes pregunta.

Lo importante para ti debe ser tu propia convicción, pues eso es lo que podrás hacer vida. La Nueva Tierra es un Mensaje que se nos da para hacerlo vida, no para enriquecer nuestros conocimientos.

- 1.- a) ¿Qué crees tú que significa eso de que el "Pensamiento" se derrama en la multiplicidad "hacia el encuentro de una partícula libre que sea capaz de recibirle como principio de unidad"?
- b) ¿Puedes dar un ejemplo en el ser humano?
- c) ¿En las Escrituras encuentras algún ejemplo que puedas citar?

- 2.- a) ¿Cómo explicarías tú la frase que se encuentra en el libro, pág. 163: "Esa unidad se realiza por concentración, en sí misma, de la "energía" dispersa en multiplicidad"?
- b) ¿Podrías dar un ejemplo semejante de cómo se realiza esa unidad?
- 3.- a) Cuando en el libro se habla de "embrión" de la Naturaleza Humana, ¿qué piensas tú que es eso?
- b) ¿Encuentras una imagen de esa realidad en el ser humano?
- 4.- a) ¿Qué interpretas tú cuando se dice en el libro, pág. 164, que la Fuerza Activa está al servicio de la Libertad y que esa Libertad está sometida, de acuerdo con la Voluntad, a los seres libres, los ángeles, cumpliendo sus deseos?
- b) ¿Puedes dar un ejemplo en que se realice o se pueda realizar esa situación en los seres humanos semejante a como se realiza en los ángeles?
- c) ¿En las Escrituras Sagradas encuentras algún ejemplo semejante?

- 5.- a) ¿Por qué crees tú que se dice en el libro que la fe es para el hombre la Suprema Razón? ¿qué piensas tú de esto?
- b) ¿Podrías apoyarte en algún texto de las Sagradas Escrituras para refutar o afirmar ese concepto?
- 6.- a) Ese "estallido" (según el grabado 17) producido por la Voluntad de Permisi3n que provoca la evoluci3n, ¿qué significa?
- b) ¿Puedes encontrar alguna imagen de una actitud semejante (a lo que est3 representado en el grabado 17) en la Naturaleza?
- 7.- Si el Ser, la Voluntad, el Unigénito est3 como fundamento de todo ese proceso de evoluci3n, ¿quiere decir que El mismo est3 evolucionando? ¿C3mo ves tú esto?
- 8.- Si se dice que toda la creaci3n se realiza de im3genes en im3genes y que esas "im3genes" no son im3genes muertas, huera3, sino que ellas esconden en su interior la Realidad viva, el Ser que "ES", ¿es esto panteísmo? ¿qué piensas tú?
- 9.- El Ser que ES, la Realidad viva de las im3genes de su actuar, ¿en cu3les im3genes crees tú que

se puede manifestar y en qué momento?

10.- a) Hasta el grabado 20, ¿cuáles piensas tú que son las criaturas "sombra" de la "imagen viviente" que representan una realidad capaz de evolucionar hacia la libertad?

b) ¿Puedes citar algún ejemplo de las Sagradas Escrituras?

11.- a) ¿Cómo ves tú ese encuentro de la partícula "Pensamiento" con una "partícula libre" a la cual se le llama "Tierra"? ¿qué es esa partícula libre?

b) ¿Encuentras una imagen semejante en la Naturaleza? Sabes, me parece como si la Naturaleza es una gran "Historia Sagrada" que nos revela en imagen la verdad de todo: pasado, presente y futuro. Pero debemos aprender a "leer" en ella.

12.- a) ¿En qué fase de la Naturaleza Humana crees tú que se origina la facultad de los sentidos?

b) ¿Qué nombre se le da en el libro a esa fase de la Naturaleza Humana en que tiene origen la facultad de los sentidos?

- 13.- El cuerpo de la Naturaleza Divina, el cual se está "haciendo", ¿crees tú que es producto de la "evolución" o es "manifestación"?
- 14.- ¿Qué relación crees tú que existe entre la Vida Mineral y la Naturaleza Humana?
- 15.- ¿Qué relación crees tú que existe entre Vida Mineral y reino Mineral? ¿los dos son una misma cosa?
- 16.- ¿La Naturaleza Humana es creada o engendrada?
- 17.- ¿Qué relación ves tú que existe entre los ángeles y la Naturaleza Humana?
- 18.- ¿Ves tú que hay alguna relación entre la Obra-Libertad y la Naturaleza Humana?
- 19.- ¿Cuándo crees tú que aparecen los reinos Mineral, Vegetal y Animal?
- 20.- ¿De dónde crees tú que procede la Naturaleza Humana, de Acción-Imagen, Palabra-Imagen o Pensamiento-Imagen?

- 21.- ¿En la Naturaleza Humana crees tú que hay Conciencia o Inconciencia?
- 22.- a) ¿Cómo crees tú que se realiza la evolución de la Naturaleza Humana, en lo Uno o en lo múltiple?
- b) ¿Qué sería para ti, en este caso, lo Uno y qué sería lo múltiple?
- 23.- ¿Manifestación de qué crees tú que es la Vida Mineral, como imagen de la Imagen de las manifestaciones del Ser?
- 24.- ¿La Vida Mineral crees tú que es producto del reino Mineral?
- 25.- ¿Quién crees tú que afirmó el Yo-ente Universal?
- 26.- ¿Piensas tú que existía la Tierra antes de la Vida Mineral?
- 27.- ¿La Vida Mineral crees tú que es sensitiva? ¿te parece correcta esta pregunta?

- 28.- ¿Por qué crees tú que la Vida Mineral es instintiva?
¿Te parece que esta pregunta es correcta?
- 29.- ¿A través de qué Obras crees tú que tomaban conciencia los ángeles?
- 30.- ¿Qué piensas tú que es primero? ¿el Universo.o la Naturaleza Humana?
- 31.- ¿Quién piensas tú que aparece primero (sensiblemente)? ¿la Naturaleza Humana o el Universo?
- 32.- ¿Crees tú que la Vida-Mineral, la Vida-Vegetal y la Vida-Animal tienen alguna relación con la Imagen de las manifestaciones del Ser, "Pensamiento", "Palabra" y "Acción"?
- 33.- ¿Crees tú que "Naturaleza Humana" y "ser humano" es lo mismo?
- 34.- La Vida-Mineral, la Vida-Vegetal y la Vida-Animal: ¿crees tú que son producto de la Voluntad del Ser que ES?

- 35.- ¿De qué manera piensas tú que estaban presentes los ángeles en la evolución?
- 36.- ¿Ves tú alguna relación entre lo múltiple y lo Uno en el proceso de evolución de la Naturaleza Humana?
- 37.- a) ¿La evolución de la Naturaleza Humana crees tú que se realiza en interiorización o en exteriorización?
- b) ¿De qué manera crees tú que se manifiesta la "interiorización" y de qué manera se manifiesta la "exteriorización" según los grabados 17, 18, 19 y 20?
- c) ¿Podrías dar un ejemplo de "interiorización" y un ejemplo de "exteriorización" en el ser humano?
- 38.- a) ¿Cómo piensas tú que se manifiesta en el ser humano la energía creativa?
- b) En las Sagradas Escrituras, ¿se puede encontrar un ejemplo de esa energía creativa en el ser humano?
- 39.- a) ¿De dónde crees tú que provienen los reinos

mineral, vegetal y animal?

b) ¿Crees tú que esos reinos tienen un alma?

40.- a) ¿Descubres alguna imagen de la Imagen de las manifestaciones del Ser en el proceso evolutivo de la Vida Mineral, la Vida Vegetal y la Vida Animal?

b) ¿En el ser humano encuentras una imagen de ese proceso?

41.- ¿De qué manera crees tú que se manifiesta el Pensamiento-Imagen múltiple en la Vida Mineral, en la Vida Vegetal y en la Vida Animal?

42.- ¿Qué circunstancia piensas tú que provoca la segunda y tercera manifestación de donde se originan la Vida-Vegetal y la Vida-Animal?

43.- a) ¿Qué significado crees tú que tiene la dualidad de la Vida-Animal en la Naturaleza Humana?

b) ¿Puedes decir cómo se manifiesta esa dualidad de la Naturaleza Humana, en el reino animal?

- 44.- Cuando se cierra el círculo de la Vida-Animal, grabado 20, ¿qué facultad crees tú que aparece?
- 45.- ¿Qué crees tú que significa el principio de unidad, dual, en que se manifiesta el "Pensamiento" que está representado en el grabado 20-2?
- 46.- a) ¿Por qué crees tú que a la facultad creativa se le llama sexo-energía?
- b) ¿Cuándo piensas tú que se manifiesta esa facultad en el ser humano?
- 47.- ¿Cuál crees tú que es el principio de conciencia en la Naturaleza Humana?
- 48.- a) ¿Crees tú que la Naturaleza Humana en el estado de evolución de Vida-Mineral, Vegetal y Animal, representados en los grabados 18, 19, 20, es algo vago, impreciso, o se concreta en cuerpo o cuerpos?
- b) De ser así, ¿qué cuerpos son esos, ya que no existe todavía el ser humano?
- c) ¿Crees tú que pueden ser los animales?

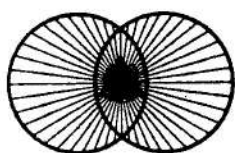
d) ¿Encuentras alguna imagen de ese estado en la Naturaleza?

49.- a) La Vida-Mineral, la Vida-Vegetal y la Vida-Animal, ¿piensas tú que son libres?

b) ¿Dónde crees tú que está la Libertad del Pensamiento-Imagen?

c) ¿Quién ejerce esa Libertad? ¿El Pensamiento-Imagen?

50.- El Pensamiento-Imagen al hacerse múltiple en la multiplicidad de la Inconciencia de los seres libres, los ángeles, representado en el grabado 13, ¿crees tú que ha perdido su unidad como Cuerpo del Unigénito?



el hombre nuevo

5

ENCUENTROS
de
REFLEXION
y
TOMA DE CONCIENCIA
sobre
LA "NUEVA TIERRA"

*No te dejes convencer por nadie
; Conviencete tú mismo!*

Grabados

21

22

23

24

**Explicación de la
página 187 a la
página 225**

PREGUNTAS

Después de haber leído las páginas correspondientes a este cuaderno reflexiona sobre lo que has comprendido y responde a las preguntas según tu propia convicción sobre lo que has leído. Si no comprendes, pregunta.

Lo importante para ti debe ser tu propia convicción, pues eso es lo que podrás hacer vida. La Nueva Tierra es un Mensaje que se nos da para hacerlo vida, no para enriquecer nuestros conocimientos.

- 1.- a) ¿Qué piensas tú que son "las partículas libres" a que se refiere la frase de la explicación del grabado 21: "Génesis del Pensamiento-Libertad en proceso ascendente hacia la unidad a través del Conocimiento, llevando consigo las partículas libres que se encuentran en la multiplicidad: "el hominoide"?
 - b) ¿Quién lleva consigo hacia la unidad las partículas libres que se encuentran en la multiplicidad?
 - c) ¿Puedes dar un ejemplo en el ser humano?
-
- 2.- a) ¿Cómo interpretas tú a lo que se le llama "egoís-

mo ascendente positivo"?

b) ¿Cómo se manifiesta esa clase de egoísmo en el ser humano?

3.- a) ¿Qué es para ti la interiorización sensitiva, representada en el grabado 21?

b) ¿Cómo crees tú que se manifiesta en el ser humano?

4.- a) ¿Cómo ves tú que se manifiesta en el ser humano la interiorización del Conocimiento en la Vida-Mineral, en la Vida-Vegetal y en la Vida-Animal?

b) ¿Puedes dar un ejemplo?

5.- a) ¿Cuál crees tú que es el estado "hominoide-Mineral" en el ser humano, el estado "hominoide-Vegetal" y el estado "hominoide-Animal", representados en los grabados 21, 22, 23?

b) ¿Puedes dar un ejemplo de su comportamiento?

6.- a) ¿En qué consiste la realización sensitiva, representada en el grabado 21?

b) ¿Puedes dar un ejemplo de ese estado de "realización sensitiva" en el ser humano?

- 7.- a) ¿A qué es a lo que se le llama "imagen-creada" de la Santísima Trinidad?
- b) ¿A qué se le llama Santísima Trinidad: al Ser que ES, el Absoluto manifestado en Sí mismo y sólo Consigo mismo antes de "anonadarse" en la Imagen que se hizo la LIBERTAD-Obra o al Ser que ES el Absoluto manifestado en Sí mismo y Consigo mismo "en" la Imagen que se hizo la LIBERTAD-Obra?
- 8.- a) ¿Cuándo crees tú que al ser humano le quedará sometida la materia?
- b) ¿Puedes dar un ejemplo de algún ser humano a quien se le haya sometido la materia?
- c) ¿Puedes encontrar en las Escrituras Sagradas, por ejemplo en la Biblia, Antiguo y Nuevo Testamento un ejemplo de esto?
- 9.- a) ¿Cuál crees tú que es el "Ser" de la "imagen creada"?
- b) ¿Puedes dar un ejemplo de la "imagen creada" y de su "Ser" en el mundo en que vivimos?
- 10.- a) ¿Qué es para ti la interiorización instintiva, representada en el grabado 22?
- b) ¿Cómo crees tú que se manifiesta en el ser humano?

- 11.- a) ¿Qué interpretas tú por fase "Vida-Vegetal", fase "Vida-Animal" y fase "Vida-Mineral", representadas en los grabados 21, 22, 23?
- b) ¿Y qué sería para ti la interiorización del instinto en la Vida-Vegetal y qué sería esa misma interiorización en la Vida-Animal?
- 12.- a) ¿Cómo crees tú que el ser humano puede unificar las tendencias correspondientes a cada fase de su Naturaleza?
- b) ¿Cómo crees tú que se manifiesta en el ser humano, en la práctica, la dispersión o multiplicidad de las tendencias correspondientes a cada fase de su Naturaleza y cómo se manifiesta también, en la práctica, la unificación de ellas? ¿Puedes dar un ejemplo?
- c) ¿Cuál grabado crees tú que representa el estado de unidad en el ser humano?
- 13.- a) ¿Qué piensas tú que es la Vida-Pensamiento en el ser humano, representada en todos los grabados?
- b) ¿Cómo crees tú que se manifiesta la Vida-Pensamiento en el ser humano?
- 14.- ¿Qué piensas tú que son en el ser humano esas tendencias correspondientes a la Vida-Mineral, a la Vida-Vegetal y a la Vida-Animal que ~~desaparecen~~
SON SUPERADAS

cuando se alcanza un estado de interiorización evolutiva superior a cada una de esas tendencias?

15.- ¿Crees tú que el ser humano puede por sí mismo, en su simple naturaleza humana, ordenar y dominar sus pasiones?

16.- a) ¿Quién crees tú que tuvo su origen primero, el hombre o el animal? ¿el animal se origina del hombre o el hombre se origina del animal? En cualquiera de los casos explica el porqué.

b) ¿Quién crees tú que apareció primero, el hombre o el animal?

17.- ¿Crees tú que Adán era hijo de mujer? ¿quién crees tú que era el padre de Adán?

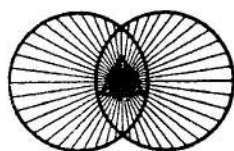
18.- a) ¿Crees tú que los demás homínidos y homo-sapiens contemporáneos de Adán podían alcanzar después de él el mismo estado alcanzado por Adán?

b) ¿Crees tú que los seres humanos descendientes de Adán pueden alcanzar el mismo estado de conciencia alcanzado por Adán?

19.- ¿De quién crees tú que era hija la primera mujer,

a quien la Escritura llama Eva?

20.- ¿Qué piensas tú que se hicieron los otros hominoides, homo-sapiens? ¿tenían ellos un alma inmortal?



el hombre nuevo

6

ENCUENTROS
de
REFLEXION
Y
TOMA DE CONCIENCIA
sobre
LA "NUEVA TIERRA"

*No te dejes convencer por nadie
; Convéncente tú mismo!*

Grabados

25

**Explicación de la
página 227 a la
página 270**

26

PREGUNTAS

Después de haber leído las páginas correspondientes a este cuaderno, reflexiona sobre lo que has comprendido y responde a las preguntas según tu propia convicción sobre lo que has leído. Si no comprendes pregunta.

Lo importante para ti debe ser tu propia convicción, pues eso es lo que podrás hacer vida. La Nueva Tierra es un Mensaje que se nos da para hacerlo vida no para enriquecer nuestros conocimientos.

- 1.- a) Si Adán es el fruto de la Evolución realizándose en él la Unidad, ¿en qué forma crees tú que se manifiesta en él esa unidad? ¿Puedes dar un ejemplo?
- b) ¿Crees tú que la Unidad que se manifiesta en el hombre Adán es la unidad de Pensamiento-Imagen (Cuerpo, Unigénito) que se hizo múltiple para atraer a la Unidad las partículas Acción-Imagen múltiple que afirmaron la Inconciencia original, los ángeles, o es otra manifestación del Ser?

- 2.- a) ¿En qué forma crees tú que el hombre y la mujer eran uno antes del pecado? (grabado 25) ¿Cuál crees tú que era el vínculo de unidad entre ellos?
- b) ¿En qué forma crees tú que se manifestaba la unidad entre ellos antes del pecado y en qué forma crees que se manifestaba entre ellos la multiplicidad después del pecado, representada en el grabado 26?
- 3.- a) La unidad del Pensamiento en el hombre, ¿qué crees tú que significa en relación a la Obra-Libertad? ¿Representa alguna imagen de las manifestaciones del Absoluto?
- b) ¿A cuál de los grabados anteriores podrías comparar este momento realizado en el hombre, Adán, momento en que se ha realizado la unidad de sí mismo?
- 4.- a) ¿Crees tú que "Adán" es un estado de conciencia o es una persona concreta?
- b) ¿Qué crees tú que significa la palabra "Adán"? ¿es un nombre propio como Luis o Juan o tiene un significado especial?
- 5.- a) ¿Cómo se llamaba la mujer antes del pecado?

- b) ¿Por qué motivo, crees tú, que la mujer representa la Libertad del hombre Adán (grabado 25), no está esa Libertad en Adán mismo?
- 6.- a) ¿En qué momento se hace presente en el hombre la Voluntad? ¿Has visto en los grabados anteriores algo semejante?
- b) Para que el Ser se manifieste en el ser humano, el hombre, como Voluntad y no como Permisi3n, ¿qué crees tú que debe hacer el hombre?
- 7.- ¿Cuál es la diferencia entre Voluntad y Permis3n si en los dos momentos es la Fuerza del Ser quien actúa?
- 8.- ¿En qué forma crees tú que Adán podría orientar su libertad a Dios si su libertad estaba en otra persona?
- 9.- ¿Cómo crees tú que se manifiesta la "interiorizaci3n intuitiva" en el ser humano?
- 10.- a) ¿Las exigencias de la Naturaleza Divina en el ser humano son idénticas para todos?

- b) ¿Cómo podemos conocer cuáles son las exigencias de nuestra Naturaleza Divina?
- 11.- a) ¿En qué "momento" se encuentran los ángeles cuando la unidad se hace presente en "el hombre"?
- b) ¿Tienen los ángeles algo que ver con el hombre?
- 12.- ¿Quién es superior como Naturaleza, los ángeles o el hombre?
- 13.- a) ¿Por qué el Ser, lo Uno, se hace presente en el hombre, Naturaleza Humana, y no en el ángel, Naturaleza Angélica?
- b) ¿Crees tú que el Ser, lo Uno, se ha hecho presente antes en la Naturaleza Angélica?
- 14.- a) ¿Cómo piensas tú que se manifiesta, en la práctica, en el ser humano la facultad "intuición" que, como dice en el página 232, en su iniciación se manifiesta como afecto egoísta ascendente positivo que le impulsa necesariamente a la conquista de su opuesto complementario?
- b) ¿Qué representa el "opuesto complementario" pa-

ra cada uno y cuál, crees tú, es su imagen respecto a la Obra?

15.- Si el primer hombre era "uno" en sí mismo, ¿por qué necesitaba de otra persona, la mujer, que representase su Libertad?

16.- a) ¿En qué forma crees tú que podía el hombre Adán orientar su Libertad a lo Divino?

b) ¿Puedes dar un ejemplo de una situación semejante en el ser humano actual?

17.- a) ¿De qué manera crees tú que el pecado del primer hombre, Adán, introdujo el Pecado (el ángel caído) en la Naturaleza Humana?

b) ¿Los ángeles no estaban desde el principio "trabajando" en la Evolución de la Naturaleza Humana? entonces, ¿cómo se dice que fue el hombre quien introdujo el Pecado en ella?

18.- a) ¿En qué momento, crees tú, aparece la conciencia en el ser humano?

b) ¿Cómo puede saber una persona si tiene conciencia o no?

- c) ¿Cómo se manifiesta la conciencia, que es diferente del conocimiento, en el ser humano? ¿Puedes dar un ejemplo?

19.- ¿Cuál es para ti el "hombre viejo" y cuál sería el "hombre nuevo" y sus características, según lo que se dice en la página 238, en la humanidad actual?

20.- a) ¿Cuál es el máximo grado de evolución natural del ser humano?

b) ¿En la humanidad actual colectivamente, crees tú que se encuentran rasgos de ese estado de evolución a que llegó la Naturaleza Humana en el Homo Sapiens pre-Adámico, representado en el grabado 24?

c) ¿Conoces a personas que puedes considerar en el grado máximo de evolución humana?

21.- a) Cuando el hombre o la mujer ha alcanzado el máximo grado de evolución de la "Naturaleza Humana" en el ser humano, ¿qué crees tú que debe hacer para alcanzar su más elevada Realización?

b) ¿Cómo crees tú que se manifiesta en el hombre o la mujer ese máximo grado de evolución de la Naturaleza Humana en su ser humano?

- 22.- a) ¿Crees tú que la Naturaleza Humana en Adán llegó al estado sobre-natural?
- b) ¿Crees tú que el ser humano de Adán alcanzó el estado sobre-natural en el momento en que el Unigénito se hizo presente en su Naturaleza Humana?
- 23.- a) ¿Qué interés crees tú que tenía el ángel en tentar al hombre a través de la mujer?
- b) ¿Crees tú que el ángel iba tras la mujer y por ella al hombre para apoderarse de la Naturaleza Humana?
- 24.- ¿Qué crees tú que representa el fruto que dice la Escritura que el ángel (la serpiente) ofreció a la mujer?
- 25.- ¿En qué forma crees tú que se realizó la multiplicidad del Pensamiento en Adán, como dice en la página 236?
- 26.- a) ¿Cuál, crees tú, fue la consecuencia del pecado del "hombre", "Adán", "pecado original", para el ser humano?

- b) ¿Cómo crees tú que se manifiestan esas consecuencias del pecado original en el ser humano?

27.- ¿En qué condiciones crees tú que hubiera nacido el ser humano, descendencia de "Adán", si éste hubiese obedecido a Dios llegando a afirmar su libertad en la Voluntad?

28.- a) ¿Encuentras tú, a través de las páginas que has leído, algún motivo fundamental del porqué todos los seres humanos descendientes de el hombre "Adán" tengan que participar de la culpa original, sufriendo las consecuencias del pecado de un solo hombre?

b) ¿Habrá algún ser humano que en justicia pueda nacer sin el pecado original?

29.- a) Los ángeles que tomaron conciencia de la Unidad y afirmaron su libertad en el Unigénito, ¿crees tú que tienen algo que ver con los seres humanos?

b) ¿De qué manera crees tú que los ángeles que re-afirmaron su estado de inconciencia afirmándose en sí mismos están presentes "en" los seres humanos?

c) ¿Encuentras en las Escrituras algún ejemplo de

la intervención de los ángeles, unos y otros, "en" los seres humanos? ¿Puedes citar algún texto?

30.- a) ¿Conoces tú en las Escrituras o en la historia de las Religiones algún caso concreto que constata lo que se afirma en la página 246: "Satanás, pues, buscará la manera de que el hombre afirme su personalidad en "el ángel" transmitiéndole su mismo sentir de superioridad, etc"?

b) ¿De qué manera crees tú que se manifiesta en el ser humano "el angelismo", que es la más sutil tentación lanzada por el ángel a los seres humanos?

31.- a) ¿De qué manera crees tú que el ser humano puede afirmar su personalidad en el "ángel caído"?

b) ¿De qué manera crees tú que el ángel caído en su personalidad será "confinado" en el ser humano?

32.- a) ¿Crees tú que el pecado original consistió en la unión de cuerpos del hombre y la mujer?

b) En las páginas 249-250 se dice que Adán se adelantó orientándose a la mujer antes de recibir la bendición de Dios, y "... cuando 'la serpiente'

tentó a la mujer, ya el hombre, Adán, se había orientado hacia el cuerpo" de la mujer, ¿crees tú que el orientarse de un hombre a una mujer es causa de pecado? ¿Podrías dar alguna explicación de esto como tú lo ves y si es posible citar algún texto de la Escritura que venga de acuerdo o semejante a esta situación del hombre al adelantarse tomando lo que Dios le presentó?

33.- Cuando se habla del hombre Adán, ¿puedes distinguir cuando se trata del individuo particular y cuando se trata de "el hombre" dualidad en la unidad? ¿Puedes citar un ejemplo?

34.- a) Viendo el grabado 26, que representa el hombre caído, ¿cómo ves tú ese descenso por el pecado del hombre? ¿es que Adán y Eva después de haber alcanzado un estado de evolución superior retrocedieron al punto de partida? ¿Crees tú que puede darse esa situación en la evolución?

b) ¿De qué manera crees tú que fue descendiendo la descendencia de Adán hasta llegar al nivel más bajo de evolución?

35.- a) ¿Qué diferencia crees tú que existe en la práctica, además de la inmortalidad del alma, entre los descendientes de Adán y Eva, por ejemplo Caín, y los homínidos u homo sapiens que no tienen un alma inmortal?

b) ¿Encuentras en las Escrituras un ejemplo semejante?

c) ¿A qué podrías comparar el casamiento de Caín con una de las hijas de los "hominoides", aquellos que la Biblia llama los hombres?

36.- a) ¿Qué piensas tú de la humanidad actual? ¿está orientada a "las voluntades" o a la Voluntad? ¿Cuál es la diferencia, en la práctica, de la orientación a "las voluntades" y la orientación a la Voluntad?

b) ¿Crees tú que en la Humanidad actual se encuentran seres humanos en estado de evolución "hominoide" u "homo sapiens"? ¿Podrías dar un ejemplo?

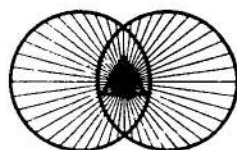
37.- a) ¿Cuándo los seres humanos se encuentran simplemente en su yo-ente y cuándo se encuentran en su yo-ego?

b) ¿Cuál crees tú que es el yo-ente más importante para el ser humano: el individual, el Universal o el colectivo?

c) ¿Podrías decir el orden de aparición de estos yo-ente de acuerdo a lo que has leído en las páginas Apéndice 269 a 270 y dar tu apreciación práctica?

Recuerda que lo importante es tu convicción, no lo que digan los libros o los otros. ¡Convéncete tú mismo!

- 38.- ¿Tienes tú alguna experiencia personal en la que te hayas dado cuenta de cuándo has actuado como yo-ente y cuándo como yo-ego?
- 39.- ¿Tienes tú alguna experiencia personal de cuándo has actuado en tu "yo" colectivo como yo-ente y cuándo como yo-ego?
- 40.- ¿Podrías dar un ejemplo de los principales yo-colectivos que puede tener una persona?
- 41.- ¿Crees tú que la Naturaleza Divina de Adán es una de las individualidades (Almas) que están representadas en los grabados 10 y 11-2?



el hombre nuevo

7

ENCUENTROS
de
REFLEXION
y
TOMA DE CONCIENCIA
sobre
LA "NUEVA TIERRA"

*No te dejes conocer por nadie
; Conócete tú mismo!*

Grabados

27

Explicación de la

28

página 271 a la

página 312

PREGUNTAS

Después de haber leído detenidamente las páginas correspondientes a este cuaderno, reflexiona sobre lo que has comprendido y responde a las preguntas, según tu propia convicción sobre lo que has leído. Si no comprendes, pregunta.

Lo importante para ti debe ser tu propia convicción. No te dejes convencer por otros. ¡Convéncete tú mismo! Descubre "la Verdad", ella está en ti.

- 1.- a) ¿De qué manera crees tú que Jesús y Adán son el mismo "Hombre", según se dice en la explicación del grabado 27?

b) ¿Con cuál o cuáles grabados anteriores puedes relacionar el grabado 27?
- 2.- ¿Qué piensas tú de la frase aplicada a Jesús: "el que tiene esposa es el esposo"? ¿Cuál es esa "esposa" de Jesús? ¿Dice algo de esto el Evangelio?
- 3.- a) ¿Cómo ves tú eso de que todas las Almas (Naturaleza Divina) habían tomado "Cuerpo" (naturaleza humana) en la multiplicidad? ¿De qué manera

tomaban "cuerpo" esas Almas?

- b) ¿Cómo es que siendo muchas Almas, tantas "que nadie era capaz de contar", se dice al mismo tiempo que es un Alma sola, el Unigénito y la Naturaleza Divina? ¿Puedes dar un ejemplo de algo semejante?
- c) Hoy, en el estado en que se encuentra la Humanidad actual, ¿qué crees tú que sería la Naturaleza Divina?

4.- a) ¿Cuál crees tú que es el estado de esos seres humanos que se "durmieron en Cristo"? ¿Qué significa para ti eso de "dormir" en Cristo?

- b) ¿Cómo es que "dormir" significa morir físicamente? ¿Comprendes tú eso? ¿Algún texto de la Escritura habla de eso? ¿Puedes citar algún texto?

5.- ¿Qué diferencia ves tú entre el "revivir" y "resucitar"?

6.- a) Si el alma de Lázaro pudo regresar y entrar en el cuerpo ya corrupto ("Señor, ya hiede") de Lázaro, ¿no crees tú que podría también "entrar" en el seno de una mujer y nacer como niño?

- b) ¿Qué piensas tú de la Reencarnación de que hablan algunas Religiones? ¿Por qué el Cristianismo no acepta la reencarnación?

- c) ¿Crees tú que la reencarnación en el ser humano pueda darse en algunos estados de su evolución y que haya un estado en el cual ya no se dé la reencarnación? ¿O crees que de ninguna manera se da?
- 7.- Las Iglesias Cristianas confirman la no reencarnación con el texto de Heb. 9,27. ¿Qué piensas tú?
- 8.- a) ¿Qué piensas tú que significa la palabra Cristo? ¿Es un estado de conciencia o simplemente un nombre propio como Juan?
- b) ¿Por qué crees tú que a Jesús se le llama Cristo?
- 9.- a) ¿Qué piensas tú que significa la frase: "Del mismo modo que se realizó la muerte y resurrección del "masculino" se realizará la muerte y resurrección del "femenino"?
- b) ¿Quiénes son los que tomarán parte en la Unidad cuando se realicen las Bodas del Unigénito?
- 10.- a) ¿Cuál crees tú que es el fin espiritual del trabajo material del hombre?
- b) ¿Puedes dar algún ejemplo o algún texto de las Sagradas Escrituras que hable de eso?

11.- a) ¿Cuál crees tú que es el fin espiritual de la Ley?

b) ¿Puedes dar un ejemplo o algún texto de las Sagradas Escrituras que hable de eso?

12.- a) ¿Cuál crees tú que es el fin espiritual de la negación de sí mismo?

b) ¿Puedes dar un ejemplo o algún texto de las Sagradas Escrituras que hable de eso?

13.- Cuando se habla de "la Mujer", ¿qué realidad Divina crees tú que ella representa en relación al Ser?

14.- a) ¿Cómo es que en el libro se dice que Israel son todos aquellos hombres y mujeres sin distinción de raza, pueblo, tribu, lenguaje y religión que han cumplido las condiciones necesarias para el retorno? ¿No está escrito que Israel es un pueblo concreto que tiene sus propias leyes y que son solamente los descendientes de Jacob, a quien se le dio el nombre de Israel? y ¿no dicen los cristianos que ellos, los bautizados son el "Israel" actual? ¿Qué piensas tú de eso?

b) ¿En la Biblia podrías encontrar algún texto en el Antiguo y Nuevo Testamento que se pueda aplicar a lo que se dice en "La Nueva Tierra" de que "Israel" no está limitado por un pueblo ni por una Religión cualquiera, sino que todo el que cumpla la Voluntad de Dios es Israel para El y heredero de las Promesas?

- 15.- a) ¿Qué sucedió en María para que "en" ella la "Palabra", el Verbo, se hiciera presente tomando carne?
- b) En relación a las manifestaciones del Ser que "ES", ¿qué "imagen" crees tú que se estaba realizando en ella?
- 16.- Si el Unigénito ya estaba presente en la Naturaleza Humana en Adán desde el momento en que se manifestó la unidad del Pensamiento-Imagen, ¿cómo es que ahora en la página 290 se dice que en Jesús el Unigénito asume la Naturaleza Humana? ¿No la había asumido ya en Adán? ¿qué piensas tú de esto?
- 17.- a) Si "el Hombre" representa la Obra-Libertad, ¿qué representa el "masculino" y qué representa el "femenino" del "Hombre" en relación a la Obra-Libertad?
- b) ¿Puede una mujer sin el hombre representar la Imagen de una realidad Divina, por ejemplo la Libertad?
- 18.- a) ¿Quién piensas tú que es ese "adversario" que había de manifestarse en las Obras de su Inconciencia y que según lo que se dice en la página 292 está ya "a las puertas"?
- b) ¿En las Escrituras se habla algo de ese "adversario" del Hombre? ¿Puedes citar algún texto rela-

cionado con él y con su manifestación entre los hombres?

19.- a) ¿Qué significado espiritual crees tú que tienen los votos de obediencia, pobreza y castidad que practican algunas religiones?

b) ¿Esos "votos" que practican algunas religiones tienen algún fundamento en las Sagradas Escrituras? ¿Puedes citar algunos textos de diferentes Escrituras?

20.- En la explicación del grabado que representa a Adán Nº 25, se dice que Adán llevaba en sí mismo:

lo Uno y lo múltiple,
la Luz y las Tinieblas,
el bien y el mal,
la Conciencia y la Inconciencia,
el Ser y el "no-ser".

Y de Jesús en la explicación del grabado 28, se dice que Jesús lleva en sí mismo lo Uno:

la Luz,
el Bien,
la Conciencia,
el Ser,
la Vida,
el Amor,

¿es que Jesús no lleva en sí mismo las Tinieblas, el mal, el pecado, etc., por ser él Hijo de Dios, aún siendo un ser humano como Adán y representando la Naturaleza Humana como él?

- 21.- a) En la presentación del grabado que representa a Jesús se cita el encuentro de Jesús con María Magdalena después de la Resurrección, ¿qué relación crees tú que puede haber entre Jesús y María Magdalena? ¿Es una relación humana individual o es una relación de la Imagen Divina colectiva?
- b) Siendo María Magdalena una mujer pecadora de quien dice la Escritura que Jesús sacó siete demonios, ¿crees tú que puede ella representar una Imagen de las manifestaciones del Ser que es la Pureza misma? ¿Encuentras algo semejante en las Escrituras Sagradas?
- 22.- a) ¿Crees tú que son personas concretas los "instrumentos" que representan y en quienes se realiza la Imagen de la Obra en el Tiempo?
- b) ¿Puedes dar un ejemplo de una o más personas en quienes esto se haya realizado y que esté contenido en las Sagradas Escrituras?
- 23.- a) ¿Cómo interpretas tú eso que se dice en el libro página 302 de que el "hombre viejo", Libertad orientada y detenida en sí misma, fue crucificado en la Cruz del Calvario? ¿Es acaso que la Libertad fue crucificada? ¿Puede suceder esto?
- b) ¿De qué manera crees tú que podríamos nosotros mismos "crucificar", matar, nuestro propio "hombre viejo"?

- 24.- ¿Crees tú que el ser humano en su retorno al Ser puede "Ser" sin "hacer"?
- 25.- ¿Crees tú que el ser humano en su retorno al Ser puede "hacer", en sentido bueno, sin conocer el bien y el mal?
- 26.- ¿Crees tú que el ser humano en su retorno al Ser puede llegar a conocer la Voluntad de Dios a través del conocimiento del bien y del mal sin negarse a sí mismo?
- 27.- ¿Crees tú que el ser humano en su retorno al Ser puede llegar a El sin haber cumplido, o mejor, haberse identificado en este mundo con la Voluntad de Dios?
- 28.- ¿De qué manera crees tú que se cumple en el ser humano el ascenso de la Obra-Libertad hasta afirmar su "ser", Libertad, en la Voluntad?
- 29.- Cuando a una persona o a un pueblo, por ejemplo el Faraón o "Egipto", le ha tocado representar una Imagen negativa en relación a la Obra en este mundo, ¿crees tú que esta persona o ese pueblo por el hecho de representar una Imagen negativa ha sido rechazado por Dios?

- 30.- En la Justicia Divina, ¿qué crees tú que da motivo a que una persona o un pueblo represente una Imagen positiva o una Imagen negativa de la Obra en este mundo?
- 31.- Cuando a una persona o un pueblo, por ejemplo Abraham, Jacob o "Israel" le ha tocado representar una Imagen positiva en relación a la Obra en este mundo, ¿crees tú que esa persona o ese pueblo por el hecho de representar esa Imagen positiva ya está confirmado en Dios?
- 32.- ¿Qué crees tú que debería hacer una persona o un pueblo para afirmarse ella misma o él mismo en conformidad con la Imagen que representa, sea positiva o negativa?
- 33.- ¿Qué crees tú que puede hacer una persona o pueblo para no ser afirmada o afirmado ella o él mismo en la Imagen negativa que representa y ser afirmada más bien en la Realidad positiva a medida de que "representa" la Imagen negativa?
- 34.- ¿Cuál crees tú que es la diferencia entre "Imagen" y "Figura", ya que se habla de "Figura" en la página 305 y en otras partes se habla de Imagen?
- 35.- a) ¿Por qué se dice que la Naturaleza Divina, las

Almas, "están escritas en el libro de la Vida"?

b) Y la Naturaleza Humana, ¿no está ella escrita en el libro de la Vida? ¿qué piensas tú de esto?

36.- Cuando se dice que Jesús redimió a la Naturaleza Humana "en" su cuerpo, ¿qué te parece a ti? ¿es que al ser redimida la Naturaleza Humana quedaron redimidos todos los seres humanos?

37.- ¿Cuál crees tú que es el estado de la Naturaleza Humana después de haber sido redimida por el Espíritu del Unigénito, "en" el Cuerpo de Jesús?

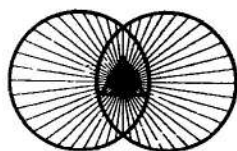
38.- ¿Crees tú que Naturaleza Humana, la Humanidad y los seres humanos son una misma cosa?

39.- Si la Naturaleza Humana ha sido redimida, ¿por qué la Humanidad y cada uno de los seres humanos siguen esclavizados por las criaturas sufriendo tentaciones, pecado y muerte? ¿qué piensas tú de esto?

40.- ¿Crees tú que la Humanidad actual, los seres humanos en su conjunto, se encuentra humanamente en mejores condiciones que lo que se encontraba el pueblo de Israel para recibir un "enviado de Dios"?

41.- ¿Crees tú que todavía puede venir "alguien" "enviado" a semejanza de Moisés, o de Jesús para liberar a la humanidad de la Inconciencia en que se encuentra? o ¿crees que ya no puede venir nadie con una misión semejante?

42.- Si de todas las Almas, según el grabado 10-11, solamente una, la cual se dice está representada en María, se orientó al Ser, ¿cuál crees tú que sería, entonces, el Alma, la Naturaleza Divina, de Jesús?



el hombre nuevo

8

ENCUENTROS
de
REFLEXION
y
TOMA DE CONCIENCIA
sobre
LA "NUEVA TIERRA"

*No te dejes convencer por nadie
; Conviencete tú mismo!*

PEREGRINACION del HOMBRE hacia la "NUEVA TIERRA"



La trayectoria del hombre
es un camino de vuelta al Paraíso,
un peregrinar hacia la "Tierra Prometida".

Grabados

29

30

31

32

**Explicación de la
página 313 a la
página 369**

PREGUNTAS

Después de haber leído detenidamente las páginas correspondientes a este cuaderno, reflexiona sobre lo que has comprendido y responde a las preguntas, según tu propia convicción sobre lo que has leído. Si no comprendes, pregunta.

Lo importante para ti debe ser tu propia convicción. No te dejes convencer por otros. ¡Convéncete tú mismo! Descubre "la Verdad", ella está en ti.

- 1.- a) ¿Cómo es que "la Iglesia" de Cristo la componen "todos los seres humanos sin distinción de raza, pueblo o religión, que realizan en sí mismos la unidad", como dice la presentación del grabado N° 29? ¿No fundó Cristo una Religión única y los que a ella pertenecen, pertenecen a su Iglesia? ¿Qué piensas tú de eso?
 - b) ¿Encuentras en la Escritura, Nuevo Testamento, algún texto que confirme o que refute cuanto se afirma en estas palabras del libro? ¿Puedes citar esos textos?
-
- 2.- ¿En qué crees tú que el grabado 27 es semejante al "momento" que hemos visto representado en el

grabado 13 cuando el Ser realiza la multiplicidad del Cuerpo del Unigénito: Pensamiento-Imagen múltiple, derramándose en la Inconciencia Angélica para atraer hacia la Unidad, las partículas de Acción-Imagen múltiple, los ángeles, que permanecían en la inconciencia de "ser" independientemente del Ser en el Unigénito?

- 3.- Concretamente, ¿cuál crees tú que es la diferencia en la práctica entre "la Iglesia" y "las iglesias"? ¿Podrías dar un ejemplo?
- 4.- ¿Cuál crees tú que sería el estado de conciencia de esos seres humanos que están representados en el grabado 29 por los pequeños círculos azules que se encuentran en la multiplicidad?
- 5.- ¿Cuál crees tú que sería el estado de conciencia de esos seres humanos que están representados en el grabado 29 por las líneas rojas que se desparrraman fuera del círculo de la Unidad y regresan a la naturaleza humana?
- 6.- ¿Crees tú que los seres humanos podrían afirmar su libertad en el Ser que "ES" prescindiendo del Unigénito en el Hombre, Jesucristo?
- 7.- ¿Encuentras en las Escrituras, Nuevo Testamento,

algún texto que se refiera a esa totalidad en Jesucristo y que prescindiendo de él nada puede llegar al Ser?

- 8.- Los seres humanos que no lleguen a conocer a Jesucristo, ¿cómo crees tú que podrían afirmar su libertad en el Ser que ES, en el Unigénito, si se ha dicho que en Jesucristo está ahora la Totalidad?
- 9.- ¿En qué forma crees tú que puede una persona desposarse con la Voluntad de Dios y dar a luz en sí mismo la "nueva criatura"?
- 10.- El grabado 29 representa el momento en que el Unigénito, en Jesucristo Resucitado, derrama su actividad para "hacer" su Iglesia, su Esposa. ¿A qué otra circunstancia representada en los grabados anteriores podrías comparar este momento? ¿Cuáles grabados son esos?
- 11.- ¿En las Escrituras encuentras un hecho que se pueda comparar con el hecho que está representado en el grabado 29?
- 12.- ¿Crees tú que Jesús al cambiarle el nombre a Simón Bar Jonás por el nombre de Pedro (roca, piedra) le estaba revelando su estado de evolución o simplemente fue por cambiarle el nombre?

- 13.- Cuando en la Escritura Dios le cambiaba el nombre a una persona, ¿era solamente por cambiarle el nombre o esto tenía un significado espiritual de acuerdo al estado de evolución de aquella persona manifestado en una circunstancia concreta de su vida? ¿Puedes citar un texto de la Escritura?
- 14.- ¿Le encuentras algún significado especial a aquellas palabras de Jesús en la Cruz: "Mujer, he ahí tu hijo... he ahí tu Madre" además del significado que le da san Juan al narrar ese hecho?
- 15.- Cuando el hombre siente o está orientado más hacia las cosas de los hombres que hacia las cosas de Dios, ¿por quién crees tú que está dirigido, por los ángeles o por Dios?
- 16.- a) Cuando Pedro llama la atención de Jesús para que no vaya a Jerusalén porque podían matarle: "Dios te libre Señor. No será eso para ti" lo hacía por afecto a la persona de Jesús. Entonces, ¿por qué Jesús le responde tan fuertemente diciéndole: "¡Márchate de junto a mí Satanás... porque no tienes el sentir de las cosas de Dios, sino el de las cosas de los hombres"? ¿Qué piensas tú de eso?
- b) ¿Encuentras en las Escrituras un hecho semejante? ¿Dios alguna vez reprochó ese sentir de los hombres? ¿Puedes citar algún texto?

17.- ¿Cuándo crees tú que el "sentir humano" se opone al "sentir divino"?

18.- ¿Crees tú que el hombre deba desentenderse de los hombres para poder atender a las cosas de Dios?

19.- ¿Cuándo crees tú que el hombre está verdaderamente al servicio de Dios y no al servicio de los hombres?

20.- ¿Crees tú que el hombre que sirve a Dios no puede servir a los hombres?

21.- a) ¿No crees tú que es pesimismo hablar del "fin de los tiempos", además, no decían lo mismo los profetas, Jesús y los apóstoles y las cosas siguen igual?

b) Es más, ¿no es ahora cuando el mundo se encuentra en la plenitud de su progreso? ¿Qué piensas tú de todo esto?

22.- ¿Puedes citar textos de la Escritura en que se haya hablado del fin de los tiempos?

23.- a) ¿Qué piensas tú de lo que se dice en las páginas

325-26 de los falsos apóstoles (fariseos), doctores y profetas de nuestro tiempo? Sabemos que en el pueblo de Israel abundaba esa "casta" de gente porque Jesús los denunció abiertamente, ¿pero no es exagerado decir que sucede lo mismo en nuestro tiempo? ¿Qué dices tú de eso? No des un juicio a la ligera declarando algo que no responda a tu convicción ni en un sentido afirmativo ni en un sentido negativo. Por nuestros juicios seremos juzgados también nosotros, por ejemplo: Si tú en verdad no has visto que en nuestra época existe esa clase de personas y das un juicio contrario a tu convicción serás juzgado tú como falso apóstol (fariseo), etc. Si por el contrario estás convencido de que sí existe en nuestra época esa "casta" o esa clase de personas, pero por respeto humano no lo declaras, serás tú juzgado como ellos.

- b) ¿Puedes dar un ejemplo de acuerdo a la declaración que hagas?

24.- a) Si Jesús, quien representaba "el Hombre", el Esposo, fue incomprendido, perseguido y crucificado por su mismo pueblo y sus hermanos en la fe, ¿crees tú que "la Iglesia" verdadera de Cristo, que representa a la Mujer, la Esposa, no sufrirá las mismas consecuencias?

- b) ¿Dijo Jesús algo sobre esto? ¿Puedes citar algún texto del Evangelio?

- c) ¿Dijeron algo de esto los apóstoles? ¿Puedes citar algún texto del Nuevo Testamento?

- d) ¿Se dice algo en relación al sacrificio de la "Igle-

sia", la Esposa, en el Antiguo Testamento, semejante a lo que se dijo del siervo de Yahvé, el Esposo? ¿Puedes citar algún texto?

25.- ¿Crees tú que la Iglesia verdadera de Cristo es alguna Institución establecida en el mundo?

26.- a) ¿Crees tú que la Iglesia de Cristo sigue siendo como al principio cuando comenzó, compuesta por personas individuales que se identificaban en su vivir con el Espíritu de Cristo cumpliendo la Voluntad Divina?

b) ¿O es una jerarquía compuesta de personas que recibieron un poder especial de Cristo para hacer prosélitos para su Reino?

c) ¿O es una agrupación de personas que forman una Institución para hacer bien a la Humanidad y hacer un mundo mejor a través de Cristo, basándose en las obras que hizo Jesús en este mundo confirmadas por el Espíritu en el Evangelio?

d) ¿O es otra cosa que nosotros todavía no hemos comprendido y que se está manifestando a través de esta "renovación" que se palpa en todas las Religiones y en la inquietud de muchas personas especialmente la juventud?

En cualquiera de los casos, ¿podrías confirmar tu apreciación con algún o algunos textos de la Escritura? Pues estos cuadernos al final serán publicados con sus respuestas. Serán escogidas para la publicación unas cuantas res-

puestas de aquellas que revelen una verdadera convicción de quien responde, sin publicar los nombres. Esto se hará con el fin de que otras personas a quienes no podamos llegar y que no han podido hacer estas "reflexiones", puedan ellas también tomar conciencia del "momento" en que viven y conociéndose a sí mismas puedan, conscientemente, hacer su elección.

27.- a) ¿Qué piensas tú sobre lo que se dice en las páginas 326-27 sobre los "hombres inconscientes", "guías ciegos" que "con su obrar" ponen densos velos que ocultan la verdad a otras generaciones..."? ¿Crees tú que es exagerado aplicar este texto de San Pablo a esta generación?

b) ¿Puedes, con ejemplos verdaderos, afirmar o refutar lo que en esas páginas se dice?

28.- ¿Cuál crees tú que sería la condición final para que se cierre el círculo y se manifieste la Unidad que representa a "la Mujer", "la Iglesia", "la Esposa" Cuerpo del Hombre Total, el Unigénito hecho "carne"?

29.- a) Si en "Adán" y también en Jesucristo la totalidad de la Unidad estuvo representada y realizada en una individualidad, ¿crees tú que, al realizarse la Unidad de la Iglesia en su totalidad en la Unidad, "la Iglesia" estará representada y realizada en una individualidad?

- b) ¿En las Escrituras podrías encontrar algunos textos que hablen de esa Unidad de la Iglesia en su totalidad y que estén referidos a una individualidad? ¿Podrías citar textos del Antiguo y Nuevo Testamento?

30.- a) Si "el Hombre" en sus dos momentos estuvo representado por un hombre, primero Adán y después Jesús, ¿crees tú que "la Mujer" podría estar representada por una mujer?

- b) De ser así, que "la Mujer", "la Iglesia" en el momento de cerrar su círculo de Unidad manifestándose en Ella el Unigénito, el Ser, la Voluntad, tiene que manifestarse en una mujer cualquiera que Dios elija para este fin, ¿crees tú que esa mujer podría ser reconocida como Cuerpo del Unigénito hecho carne, por los hombres que representan oficialmente a la Iglesia?

31.- Si los hombres que representaban oficialmente a Israel (el hijo primogénito de Dios), el Sinedrio, no pudieron reconocer en el hijo del carpintero, Jesús, la manifestación del Mesías que esperaban, el "Israel" en quien Yavé tenía su complacencia, a quien representaban en la multiplicidad de un Pueblo, ¿crees tú que los hombres que hoy representan oficialmente a la Iglesia (el Cuerpo de Cristo, el Unigénito hecho carne), la Iglesia Institucional, está en mejores condiciones para reconocer en una mujer cualquiera la manifestación de la Unidad de ese "Cuerpo", la Iglesia verdadera de Cristo a quien ellos representan en la multiplicidad de sus miembros?

32.- a) Históricamente, es decir, en el momento concreto presente en que la individualidad femenina que representa la Unidad de la totalidad cierre su círculo, ese hecho, ¿beneficia solamente a la individualidad que representa a la Unidad de todos o se benefician también todos los seres humanos? ¿Qué piensas tú?

b) En la Escritura, ¿se encuentra algún texto referente a ese momento en que se cierra la Unidad de la totalidad? ¿Podrías citar alguno?

33.- Los ángeles en el momento de su última oportunidad de elección para afirmar su personalidad (libertad) en el Unigénito debían pasar a través de la Naturaleza Humana, el Hombre, fruto de sus Obras. Unos de ellos, como recordarás, ya habían tomado conciencia de la Unidad y el Hombre no fue un obstáculo para afirmar su libertad en el Unigénito a través de él, pero otros que todavía se encontraban detenidos en la multiplicidad de deseos egoístas, por soberbia no pudieron descubrir la Unidad de su Ser en el Unigénito en "el Hombre", pretendiendo "sujetar" todavía la Libertad del Pensamiento a través de la obediencia del hombre a sus tentaciones: "seréis como Dios conocedores del bien y del mal", ¿crees tú que podría darse una situación semejante en los hombres por tener que afirmar su personalidad en el Unigénito a través de la mujer?

34.- ¿No te parece absurdo y fuera de lugar que el hombre, siendo él cabeza, tenga que afirmar su personalidad en el Cuerpo total del Unigénito a través de la mujer quien representa el cuerpo? ¿Encuen-

tras una razón fundamental en las Escrituras para afirmar o repudiar ese concepto del femenino del Hombre que se expresa en las últimas páginas del libro?

- 35.- La Obra-Libertad en la Unidad de la Voluntad, el Unigénito, ¿Manifestación de quién es?
- 36.- a) Cuando la Libertad (mujer) identificada con la Voluntad retorne a su Ser, el Unigénito hecho Hombre, ¿qué acontecimiento histórico se realiza en relación a Cristo?
- b) ¿Podríamos encontrar el anuncio de este hecho o su semejanza en la Escritura?
- 37.- ¿Qué crees tú que significa la frase "La Libertad-Obra orientada irreversiblemente a la Voluntad, el Ser que "ES", su Ser"?
- 38.- ¿Con cuál otro u otros grabados podrías comparar el grabado 31, que haya una relación entre los estados de conciencia que representan?
- 39.- ¿Quiénes crees tú que son los invitados a las Bodas de Cristo con su Iglesia? ¿Cuál sería la condición principal para ser invitado a esa Boda?

- 40.- ¿Cómo piensas tú que se realizará esa Boda? ¿Crees tú que será un gran acontecimiento histórico como cuando se realizan las bodas de un gran personaje del mundo?
- 41.- ¿A través de qué acontecimiento histórico crees tú que se realizará la unión de la Esposa, la Iglesia, con el Esposo, Cristo? Porque si el hecho está representado por personas concretas que se encuentran en este mundo, debe haber un hecho concreto, histórico.
- 42.- ¿De qué manera piensas tú que se dará la "encarnación" del "ángel caído", la Iniquidad?
- 43.- a) ¿Por qué el hombre de iniquidad representado en el grabado 31 aparece con la cabeza principal sobre el tronco de donde fue sacada la mujer?
- b) ¿Crees tú que este hecho tiene un significado particular?
- 44.- ¿Cómo es eso que se dice en la pág. 359 de que la Naturaleza inferior al hombre participa de la Vida Divina a través del Hombre? ¿Puedes decir cómo lo ves tú?
- 45.- ¿Qué piensas de lo que será ese "Mundo Nuevo"

nacido de la Voluntad de Dios? ¿Se habla de esto en la Escritura? ¿Sería como una nueva creación?

46.- ¿Cómo interpretas tú eso de "la resurrección del Mundo"?

47.- ¿En qué circunstancia de la Obra-Libertad, antes del grabado 31, situarías tú el "milenio"?

48.- a) De acuerdo a lo que se dice en el libro, termina el tiempo de elección de los seres humanos y la Libertad debe retornar al Unigénito, la Obra, de donde salió. Siendo esto así, ¿en qué circunstancia de las que hemos visto realizarse en la Obra-Libertad se encuentra el ser humano?

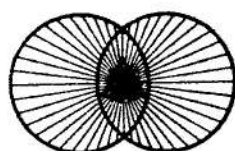
b) ¿A qué grabado o grabados podrías comparar este momento de elección definitiva en que se encuentran los seres humanos?

TÚ... que te buscas a tí mismo, sin encontrarte... que vas como "peregrino", errante por este mundo, hacia "ALGO" superior que está más allá de las cosas, más allá de los seres, más allá de tí mismo...

TÚ... que buscas tu propia realización, que sientes el vacío de los seres y las cosas, pues no llegan a "llenar" tus más profundas aspiraciones... haz un alto en el camino... ven a Reflexionar conmigo sobre la Historia del HOMBRE, "el hombre" que va hacia la "Nueva Tierra", hacia ese estado superior que es Plenitud y Realización del ser humano en todas las razas: la tuya, la mía y la del otro... que contiene todos los credos: el tuyo, el mío y el del otro...

Encuentros de Reflexiones
sobre la Peregrinación del HOMBRE
hacia la "Nueva Tierra"

Urb. Las Palmas
Esa. entre Teques y Mérida
Qto. Sta' María "E" (entrar por el ascensor)
CARACAS
Tlf. 781.6758



el hombre nuevo