

Colección la "Nueva Tierra"

Conciencia
y Religión

La "Nueva Tierra"

Conciencia
y Vida

Habla la Vida

Testimonio
de la Luz

Libros de
J.R. Guillent P.

Estos son libros de orientación universal dirigidos a todos los seres humanos sin distinción de raza, pueblo o religión.

- La "Nueva Tierra" del hombre nuevo
- Vuelos a la Nueva Tierra
- La Historia del Universo y el Origen del Hombre
La Biblia y el Mensaje a los hombres de la "Nueva Tierra"
- Peregrinación del hombre hacia la "Nueva Tierra"

La "Nueva Tierra" del hombre nuevo

Un libro de orientación universal. El Ser y su manifestación: la Creación, la evolución, el origen de la vida sobre la tierra, el sentido de la muerte, la consumación del tiempo, el retorno a lo ETERNO.

- Datos de edición
- Grabados
- Extractos introductorios y comentarios
- Índice



El Píxelito inamovible



Grabado 1 - Ediciones pag. 46

Manifestación del Píxelito

LIBERTAD - Píxelito



Grabado 2 - Ediciones pag. 57

Manifestación del Píxelito-Ser

LIBERTAD - Píxelito



Grabado 3 - Ediciones pag. 67

Manifestación de la Píxelito-Ser

LIBERTAD - Asociación



Grabado 4 - Ediciones pag. 76

Manifestación de la Asociación-Ser

LIBERTAD - Oble



Grabado 5 - Ediciones pag. 87

La INCONCIENCIA de la LIBERTAD-Oble



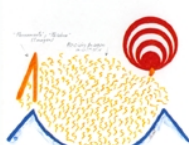
Grabado 6 - Ediciones pag. 98

El Ser por "Ser" y la "Nada"



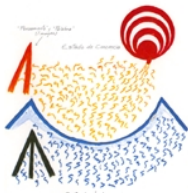
Grabado 7 - Ediciones pag. 107

Ser y Nada: espíritu puro



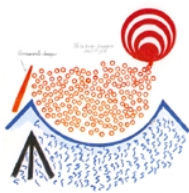
Grabado 8 - Ediciones pag. 117

"Ser" y "Nada"



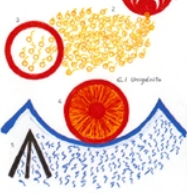
Grabado 9 - Ediciones pag. 126

Ser y Nada: los átomos



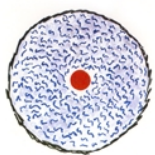
Grabado 10 - Ediciones pag. 137

La MÚLTIPLEX en la Oble



Grabado 11 - Ediciones pag. 147

La "Oble" en la MÚLTIPLEX



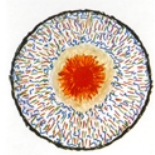
Grabado 12 - Ediciones pag. 157

La "Oble" en la MÚLTIPLEX



Grabado 13 - Ediciones pag. 167

La MÚLTIPLEX en la MÚLTIPLEX



Grabado 14 - Ediciones pag. 178

Voluntad de Pensar



Grabado 15 - Ediciones pag. 187

El Ser "Nada" de la LIBERTAD-Oble



Grabado 16 - Ediciones pag. 198

Píxelito y espíritu



Grabado 17 - Ediciones pag. 208

"Oble Píxelito" (Oble)



Grabado 18 - Ediciones pag. 217

"Oble Píxelito" (Oble)



Grabado 19 - Ediciones pag. 228

"Oble Píxelito" (Oble)



Grabado 20 - Ediciones pag. 237

"Oble Píxelito" (Oble)



Grabado 21 - Ediciones pag. 247

"Oble Píxelito" (Oble)



Grabado 22 - Ediciones pag. 257

"Oble Píxelito" (Oble)



Grabado 23 - Ediciones pag. 267

"Oble Píxelito" (Oble)



Grabado 24 - Ediciones pag. 277

"El Hombre" (Hombre)



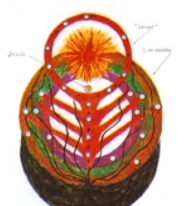
Grabado 25 - Ediciones pag. 287

"El hombre" (Hombre)



Grabado 26 - Ediciones pag. 297

"El hijo del hombre" (Hombre)



Grabado 27 - Ediciones pag. 307

"El hombre" (Hombre)



Grabado 28 - Ediciones pag. 317

"No se sabe que el hombre está vivo..."



Grabado 29 - Ediciones pag. 327

Quinta Parte: El hombre en la Oble



Grabado 30 - Ediciones pag. 337

"El hombre" (Hombre)



Grabado 31 - Ediciones pag. 347

La Oble-Ser: Dios en la Oble, todo en la Oble



Grabado 32 - Ediciones pag. 357

El Absoluto inmanifestado



Grabado 1 - Explicación: pág. 49

Antes que nada era,
en Sí mismo todo "ES"

Manifestación del Absoluto

LIBERTAD - Pensamiento



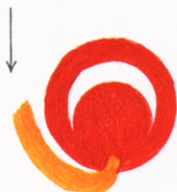
Grabado 2 - Explicación: pág. 53

En Sí mismo
y sólo Consigo mismo
el que "ES",
por su VOLUNTAD,
se manifiesta
y esta manifestación es:

"Pensamiento"

Manifestación del Pensamiento-Ser

LIBERTAD-Palabra



Grabado 3 - Explicación: pág. 57

En Sí mismo
y sólo Consigo mismo
PENSAMIENTO,
identificado con VOLUNTAD,
se manifiesta
y esta manifestación es:

"Palabra"
(el Verbo)

Manifestación de la Palabra-Ser

LIBERTAD- Acción



Grabado 4 - Explicación: pág. 61

En Sí mismo
y sólo Consigo mismo
PALABRA,
identificada con
"PENSAMIENTO y VOLUNTAD",
se manifiesta
y esta manifestación es:

"Acción"
(la ACCION de DIOS es AMOR)

Manifestación de la Acción-Ser

LIBERTAD- Obra



Grabado 5 - Explicación: pág. 65

En Sí mismo
y sólo Consigo mismo
ACCION = AMOR,
identificada con
"PALABRA, PENSAMIENTO y VOLUNTAD",
se manifiesta
y esta manifestación es:

"Obra"

La INCONCIENCIA de la LIBERTAD-Obra



Grabado 6 - Explicación: pág. 69

La LIBERTAD-Obra se orienta a sí misma y no a la Voluntad, el Ser que "ES".

La LIBERTAD-Obra, al orientarse a sí misma, toma conciencia de sí misma como "ente" separado del Ser: la INCONCIENCIA.

Como no toma conciencia de su "Nada", continúa orientándose hacia sí misma y no a su Ser, aquel que "ES".

Replegándose en sí misma, "la Obra" proyecta su imagen fuera de sí misma: la "Nada".

En su INCONCIENCIA se hace "intelectualmente" una imagen del Ser que lleva en sí misma, imagen de multiplicidad de seres (no de multiplicidad de Personas en el único Ser)¹.

He ahí la INCONCIENCIA-original, el "sueño" profundo en que ha caído la LIBERTAD-Obra inconsciente de su Ser.

*«Os conjuro, hijas de Jerusalén,
por las gacelas y ciervos del campo,
que no despertéis ni inquietéis a la amada
hasta que ella quiera».*

(Cant. 2,7)

¹ Como se dice de la SS. Trinidad, que son tres Personas y un único Ser, Dios.

El Ser que "ES" y la "Nada"

Estado de INCONCIENCIA



Grabado 7 - Explicación: pág. 75

La LIBERTAD-Obra afirma el nombre: "Obra", y concibe la multiplicidad de sí misma, rompiendo de este modo la unidad de sí misma en sí misma.

Esta separación no es real, es la INCONCIENCIA de la Obra-LIBERTAD: como ella se ve frente al Ser que es su Ser.

El Ser, la VOLUNTAD está ahí, esperándole; espera que la Obra-LIBERTAD despierte del sopor, la INCONCIENCIA en que se encuentra sumida, y tome Conciencia de su "Nada"...

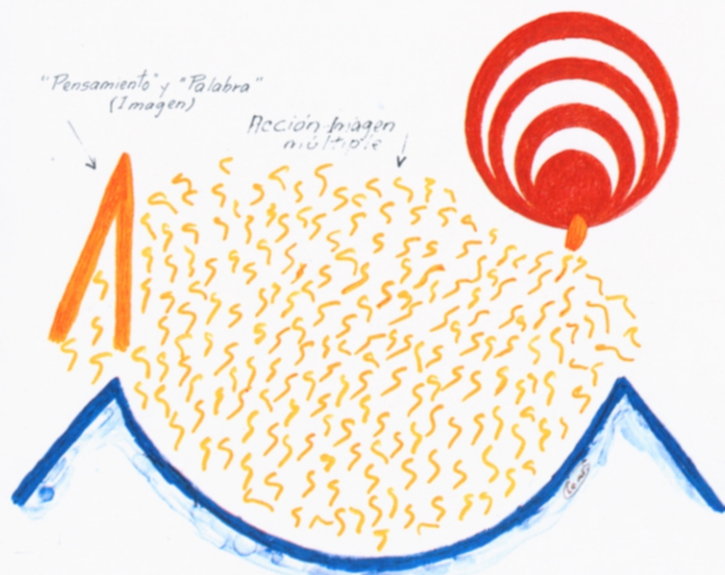
En la multiplicidad de sí misma, ante la "imagen" que se hace de sí misma, "la Obra" toma conciencia de su "Nada"...

*«Os conjuro, hijas de Jerusalén,
que, si encontráis a mi amado,
le digáis que desfallezco de amor».*

(Cant.5,8)

Y el Ser que "ES" se anonada... y haciéndose "Nada" da existencia a la imagen que "la Obra" se hizo del Ser que lleva en sí misma: "Pensamiento", "Palabra" y "Acción", multiplicidad de Personas en el único Ser, el que "ES".

Seres libres: espíritus puros



Grabado 8 - Explicación: pág. 83

«Al principio creó Dios...»

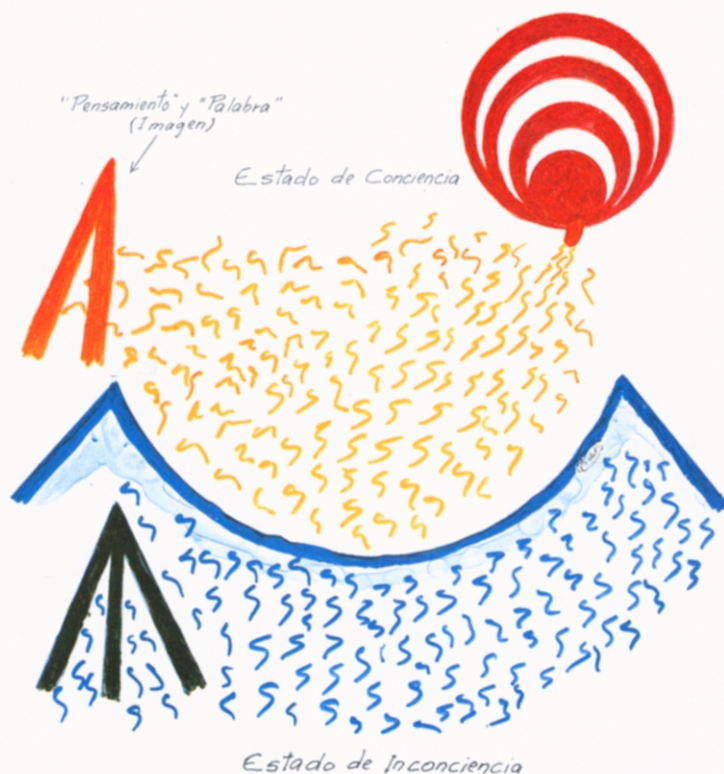
Multiplicidad de la Acción-Imagen en la Obra-Libertad, realización del deseo: "hacer".

El Ser que "ES" le da "ser" (ente), existencia, a la Imagen de la Libertad-Obra, en su Acción-múltiple: "seres libres", "semejanza" de la tercera manifestación del Absoluto en Sí mismo y sólo Consigo mismo. Espíritu puro.

«Dijo Dios: "Haya luz"; y hubo luz».

(Gn. 1,3)

"Luz" y "Tinieblas"



Grabado 9 - Explicación: pág. 101

Ejercicio de la Libertad de la Acción-Imagen múltiple.

Los seres libres Acción-Imagen múltiple que toman conciencia de su ser "en" la Unidad, con vistas a la LIBERTAD-Obra en el Unigénito, son "Luz", Conciencia; ya no "seres libres", sino seres en la unidad-Libertad.

Los seres libres Acción-Imagen múltiple que permanecen en la INCONCIENCIA inocente de "ser" independientemente del Ser, son "inocentes" de la Inconciencia-original, seres libres en la multiplicidad de libertades: los ángeles, Naturaleza Angélica.

Estos seres libres Acción-Imagen múltiple que no tienen Conciencia de la Unidad, los ángeles, al no tomar conciencia de la unidad, afirman la INCONCIENCIA-original, el primer Yo-ente, un ser "fenoménico" distinto del Ser que "ES".

El Ser que "ES" somete su Fuerza Activa a los seres libres, esto es: Voluntad de Permición.

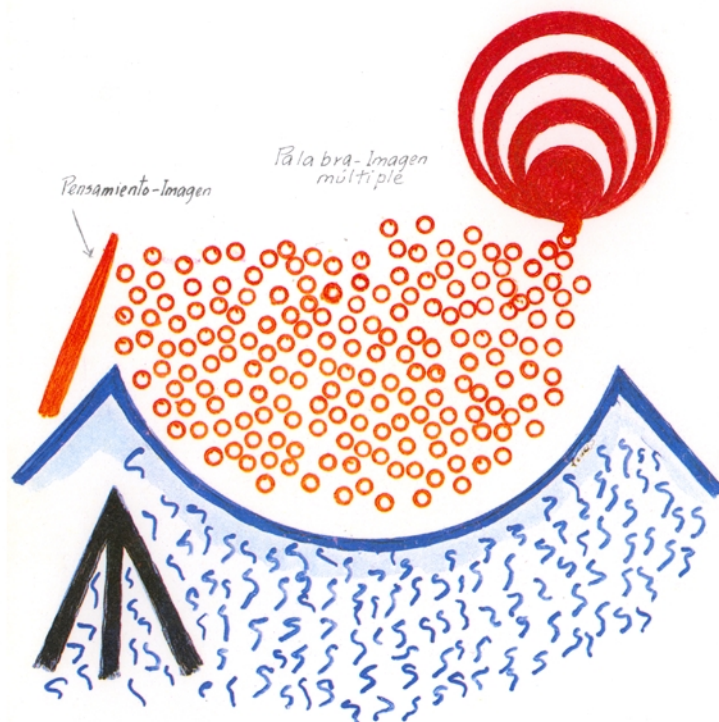
La INCONCIENCIA, como afirmación de la imagen independiente del Ser, es "Tinieblas".

Las "Tinieblas" están ahí como una posibilidad de re-afirmación de la inconciencia-angélica.

«Y vio Dios ser buena la luz,
y la separó de las tinieblas...».

(Gn. 1,4)

Seres Libertad: las Almas



Grabado 10 - Explicación: pág. 107

Multiplicidad de la Palabra-Imagen en la unidad de la Libertad de acuerdo a la toma de Conciencia de la Acción-Imagen múltiple: seres libres en la unidad de la Libertad: ¿Almas?...

Conciencia:

Acción-Imagen múltiple (grabado 9), Espíritu, Palabra-Imagen múltiple (grabado 10), ¿Almas?, en identidad con Pensamiento-Imagen en la Unidad de Libertad, orientados irreversiblemente a "ser" en el Ser que "ES": el Alma (grabado 11), Naturaleza Divina.

*«Yahvé me poseyó al principio de sus caminos,
antes de sus obras, desde antiguo.
Desde la eternidad fui yo establecida,
desde los orígenes, antes que la tierra fuese.
Antes que los abismos, fui engendrada yo;
antes que fuesen las fuentes de abundantes aguas;
antes que los montes fuesen cimentados;
antes que los collados, fui yo concebida».*

(Prov. 8,22-25)

Inconciencia:

"ángeles", seres libres: multiplicidad de seres libres orientados hacia sí mismos y, por tanto, con *posibilidades* de no llegar a "ser" en el Ser que "ES", si afirman en sí mismos el yo-ente, la imagen frente al Ser.



Grabado 11 - Explicación: pág. 111

2 Ejercicio de la Libertad de la Palabra-Imagen múltiple.
Engendrados, no creados.

La multiplicidad de la Obra-Libertad: Acción-Imagen, Palabra-Imagen y Pensamiento-Imagen, en la unidad de un solo Cuerpo, "en" la Voluntad, el Ser que "ES": el Alma.

*«Yo dije: "Sois dioses,
todos vosotros sois hijos del Altísimo;
pero moriréis como hombres,
caeréis como cualquiera de los príncipes"».*

(Sal. 82,6s)

Todos éstos en la Voluntad, el Ser que "ES", son el Unigénito.

Es la "Imagen viviente", el Unigénito (la totalidad) y no el "yo" (las individualidades), quien tiene real existencia "en" el Ser que "ES".

«Voy a promulgar el decreto de Yahvé.

El me ha dicho:

"Tú eres mi Hijo,

yo te he engendrado hoy.

Pídeme, y haré de las gentes tu heredad,

te daré en posesión los confines de la tierra.

Los regirás con cetro de hierro

y los romperás como vasija de alfarero"».

(Sal. 2,7-9)

«Y vio Dios ser muy bueno cuanto había hecho...».

(Gn. 1,31)

Lo "Uno" en lo múltiple



Grabado 12 - Explicación: pág. 129

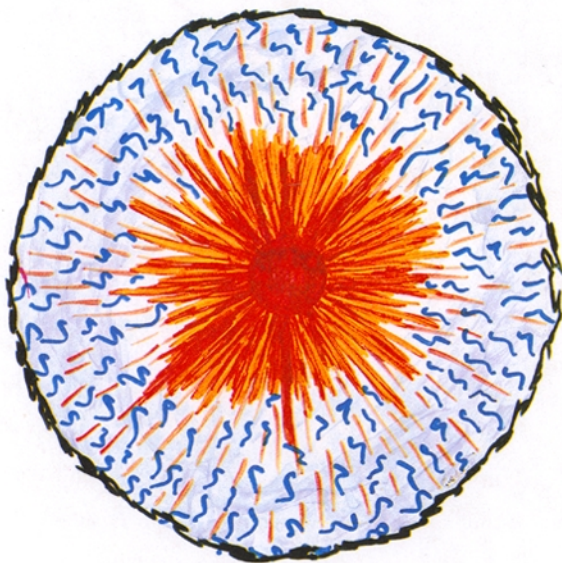
"La Obra", Libertad consciente de la unidad, "desaparece" en el Ser que "ES", la VOLUNTAD, esto es el Unigénito.

La Voluntad, el Ser en el acto de manifestarse, se sumerge en la multiplicidad de la INCONCIENCIA: lo "Uno" en lo múltiple, para atraer a la unidad a los seres libres, los ángeles, a fin de que consumen su poder de elección; libertad que permanece en la multiplicidad de la Inconciencia ("inocencia").

El Ser en la Obra-Libertad, el Unigénito, se sumerge en la inconciencia-original afirmada por los ángeles para que la VOLUNTAD dé a luz la LIBERTAD-Obra en su Ser: totalidad en la Unidad.

La inconciencia-original está presente como una *posibilidad* de re-afirmación que pueden realizar en sí mismos los ángeles.

Lo "Uno" se derrama en lo múltiple



Grabado 13 - Explicación: pág. 135

La Luz en las "Tinieblas".

El Ser en la Obra-Libertad, el Unigénito, en la multiplicidad de la INCONCIENCIA.

El Ser que "ES", la Voluntad, en el Unigénito, derrama su Actividad en la multiplicidad de los seres libres, los ángeles, y esta "Actividad" en la multiplicidad es Libertad-Pensamiento múltiple en la unidad.

Los seres libres, ángeles, en el momento de la elección:

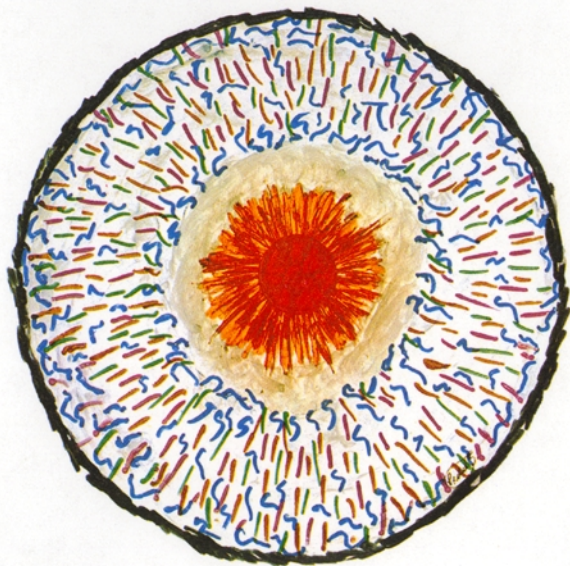
Luz o "Tinieblas",

Conciencia o Inconciencia

Ser o "no-ser",

Uno o múltiple.

*La nube de la Inconciencia
entre lo Uno y lo múltiple*



Grabado 14 - Explicación: pág. 139

La nube de la Inconciencia entre la Luz y las Tinieblas, el Ser y el "no-ser": los "ángeles" han elegido lo múltiple: hacer "Obras".

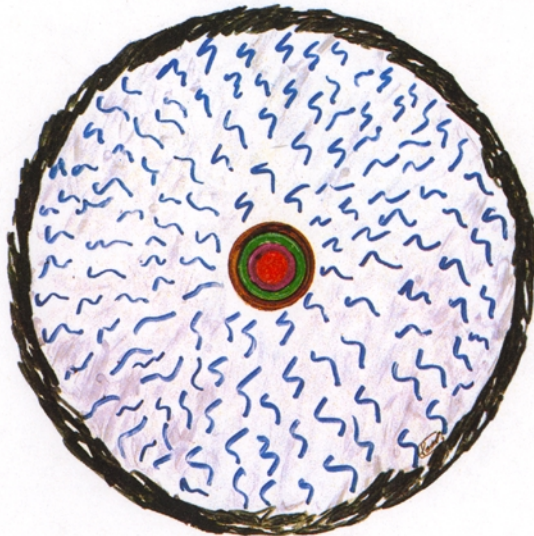
La Fuerza Activa, lo Uno, se recoge en sí misma y las partículas "Pensamiento" se dispersan en la multiplicidad de los seres libres, ahora ángeles-inconciencia. Una segunda inconciencia.

La Libertad en la unidad, Pensamiento-múltiple, se sumerge en la inconciencia de la multiplicidad de los seres libres.

*«Os conjuro, hijas de Jerusalén,
por las gacelas y los ciervos,
que no despertéis ni inquietéis a mi amada
hasta que a ella le plazca».*

(Cant. 3,5)

Voluntad de Permisi3n



Grabado 15 - Explicaci3n: p3g. 143

El Ser que "ES" somete su Actividad, LIBERTAD en la unidad de la VOLUNTAD, el Unig3nito, a los seres libres, los 3ngeles:

lo Uno al servicio de lo m3ltiple;

la Conciencia al servicio de la Inconciencia;

el Ser al servicio del "no-ser"...

Es la Voluntad de Permisi3n.

El gran "Torbellino" de la LIBERTAD-Obra



Grabado 16 - Explicación: pág. 149

El gran "Torbellino" de la LIBERTAD.

"La Obra" sumergida en el torbellino de la "evolución": muerte y vida.

Los seres libres no llegaron a adherirse a la unidad de la Libertad.

La Voluntad, el Ser que "ES", en "la Obra", el Unigénito, va tras la Libertad, se sumerge en la multiplicidad de los seres libres para llevar el "Pensamiento", a la Unidad.

La Voluntad de Permición, la Fuerza Activa del Ser que "ES", al servicio de los seres libres, quienes realizarán la imagen de "la Obra" en la multiplicidad: infinidad de "Mundos" que revelarán la irradiación eterna del ACTUAR del único Ser, aquel que "ES".

«El que vive eternamente crió juntamente todas las cosas. Sólo el Señor es justo.

Nadie puede dignamente dar a conocer sus obras.

¿Quién investigará sus grandezas?

El poder de su majestad, ¿quién lo cantará?

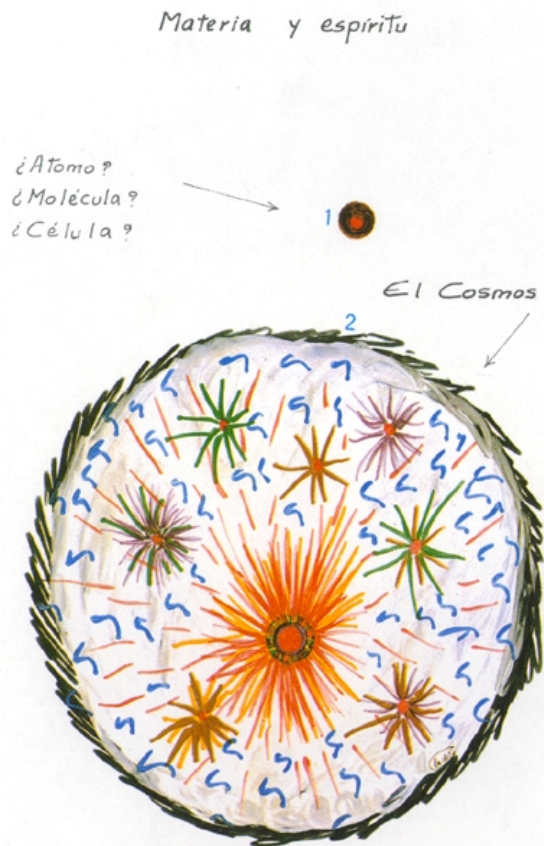
Y, ¿quién podrá enumerar sus misericordias?

Nada hay que quitar a su obra, nada que añadir,

y nadie es capaz de investigar las maravillas del Señor.

Cuando el hombre cree acabar, entonces comienza, y cuando se detiene, se ve perplejo».

(Eccl. 18,1-6)



Grabado 17 - Explicación: pág. 155

1 ¿Átomo?

¿Molécula?

¿Célula?

Síntesis o concentración, aparente unidad, principio vital de toda la Naturaleza. Sombra de la imagen (grabado 15) de la Imagen del Absoluto inmanifestado (grabado 12): ¡"Embrión" de la Naturaleza Humana!

2 Estallido de la unidad "vital": el "Pensamiento" en multiplicidad de imágenes se derrama en la multiplicidad de la INCONCIENCIA-angélica, hacia el encuentro de una partícula libre que sea capaz de recibirle como principio de unidad.

Primera fase de "evolución": Materia y espíritu en las entrañas de la inconciencia-original.

Todo se realiza de imagen en imagen en este proceso descendente.

*«Voy a traer a la memoria las obras del Señor
y a pregonar lo que he visto.
Por la palabra del Señor existe todo,
todo cumple su voluntad según su ordenación:
el sol sale y lo alumbra todo,
y la gloria del Señor se refleja en todas sus obras.
No pueden los santos enumerar suficientemente
ni contar todas sus maravillas.
El Señor fortaleció a todos sus ejércitos angélicos
para asistir delante de su gloria».*

(Eclo, 42,15-17)

"Vida Mineral": sentidos



Grabado 18 - Explicación: pág. 163

El encuentro de la partícula "Pensamiento", en la multiplicidad de la INCONCIENCIA, con una "partícula libre" a la cual llamaremos: "Tierra".

Principio de unidad que da origen a la vida sensitiva: "Vida-Mineral", primera manifestación múltiple del "Pensamiento" en la multiplicidad de la Inconciencia hacia la unidad; primera fase de lo que será la Naturaleza Humana, Cuerpo de la Naturaleza Divina, el Unigénito. Primera facultad: sentidos.

1 La "Vida-Mineral", germen vital que da origen a los diferentes elementos de la materia mineral, inclusive el planeta tierra. Todo ello es sombra de la "imagen-creada": el cuerpo humano.

2 La vida sensitiva, "Vida-Mineral", de la multiplicidad de sí misma pasa a la unidad de sí misma cerrando su círculo de "evolución" y provoca un nuevo estallido de lo "Uno": segunda manifestación múltiple del "Pensamiento" en la multiplicidad de la Inconciencia; se manifiesta como una nueva facultad: instinto.

«Este es el origen de los cielos y la tierra cuando fueron creados.

Al tiempo de hacer Yahvé Dios la tierra y los cielos, no había aún arbusto alguno en el campo, ni germinaba la tierra hierbas, por no haber todavía llovido Yahvé Dios sobre la tierra, ni haber todavía hombre que la labrase, ni vapor acuoso que subiera de la tierra para regar toda la superficie cultivable».

(Gen. 2,4-6)

La "Vida-Vegetal" aparece, dando origen a los elementos constitutivos del reino vegetal, "materia".

"Vida Vegetal": instinto



Grabado 19 - Explicación: pág. 169

1 La cuaternidad de la vida instintiva, "Vida-Vegetal", presenta un progreso de la manifestación múltiple del "Pensamiento" hacia la unidad en la multiplicidad de la inconciencia-angélica, recogiendo las partículas "Pensamiento" en interiorización y armonía con la vida sensitiva, "Vida-Mineral".

2 Cuando la cuaternidad de la "Vida-Vegetal" alcanza la unidad de sí misma, provoca una nueva explosión o estallido de lo "uno": tercera manifestación múltiple del "Pensamiento" en la multiplicidad de la Inconciencia, dando lugar a una facultad superior que se manifiesta como energía dual negativo-positiva: sexo-energía o energía creativa. Es la "Vida-Animal".

La aparición de la "Vida-Animal" da origen a los elementos constitutivos del reino animal, la "materia".

"Vida Animal": razón



Grabado 20 - Explicación: pág. 175

1 La dualidad de la "Vida-Animal", energía negativo-positiva, dos fuerzas que se rechazan entre sí y se atraen al mismo tiempo: imagen de los dos estados realizados en la LIBERTAD-Obra: INCONCIENCIA y Conciencia.

La vida o facultad "sexo-energía", "Vida-Animal", tercera fase de lo que será la Naturaleza Humana, al cerrar su círculo de "evolución" realizando la unidad de sí misma, se convierte en energía creativa.

2 El primer rayo de luz en las Tinieblas de la INCONCIENCIA; aparición de la cuarta facultad: Razón, dualidad con principio de unidad.

Los seres libres, ángeles-inconciencia, han estado siempre presentes, realizando a través de la Actividad de la Voluntad, Permisi6n, su deseo de "hacer" "la Obra", tomando conciencia unos, afirmándose otros a través de sus "Obras".

Toda la INCONCIENCIA, inconciencia-angélica, se recoge hacia el principio de unidad, hacia la Actividad-Libertad, que es impulsada por la Fuerza Activa.

La Actividad-Libertad impulsada por la Voluntad se establece en el círculo triple y se realiza la primera manifestaci6n dual del "Pensamiento" partiendo de un principio de unidad.

*«Yo salí de la boca del Altísimo,
y como nube cubrí toda la tierra.
Yo habité en las alturas
y mi trono fue columna de nube.
Sola recorrí el círculo de los cielos
y me paseé por las profundidades del abismo».*

(Eclo. 24,5-8)

"Hominoide - sensitivo"



Grabado 21 - Explicación: pág. 181

Génesis del Pensamiento-libertad en proceso ascendente hacia la unidad a través del Conocimiento, llevando consigo las partículas libres que se encuentran en la multiplicidad: el "hominoide".

La "evolució": Pensamiento-libertad en su cuarta "generación", cuarta fase y primera etapa de lo que ha de ser la Naturaleza Humana, "el hombre", unidad de la libertad.

El "hominoide", ser que posee razón incipiente, conoce las cosas fuera de sí mismo: interiorización sensitiva. Conocimiento sensitivo de las cosas.

Egoísmo ascendente positivo: superación de sí mismo con relación a las cosas.

Individualidades "pre-hominoides" en diferentes grados de evolución desde la simple "Vida-Mineral", "Vida Vegetal", "Vida-Animal", hasta el "hominoide" racional-incipiente.

*«Porque tú formaste mis entrañas,
tú me tejiste en el seno de mi madre.
Te alabaré por el maravilloso modo en que me hiciste.
¡Admirables son tus obras!
Del todo conoces mi alma.
Mis huesos no te eran ocultos
cuando fui modelado en secreto
y bordado en las profundidades de la tierra».*

(Sal. 139,13-15)

"Hominoide - instintivo"



Grabado 22 - Explicación: pág. 187

La "evolución" en su quinta "generación": segunda etapa del "hominoide", proceso ascendente de la facultad "razón": interiorización instintiva.

Fuera de sí mismo conoce que conoce: conocimiento instintivo de las cosas.

Egoísmo ascendente positivo: superación de sí mismo con relación a sus semejantes.

Individualidades "pre-hominoides" en diferentes grados de evolución, desde el estado de la simple "Vida-Vegetal", "Vida-Animal", hasta el "hominoide-instintivo".

Desaparición de la especie pre-hominoide "Vida-Mineral", eliminación debida a la "evolución" del "hominoide" cuando éste alcanza la segunda etapa de "evolución": instinto.

"Hominoide - racional"



Grabado 23 - Explicación: pág. 193

La "evolución" en su sexta "generación": tercera etapa del "hominoide", interiorización de la razón en la "Vida-Animal": orientación ascendente de las potencias creativas, "energía creativa": Reflexión incipiente.

Fuera de sí mismo "se" conoce: conocimiento racional de sí mismo.

Egoísmo ascendente positivo: superación de sí mismo con relación a sí mismo.

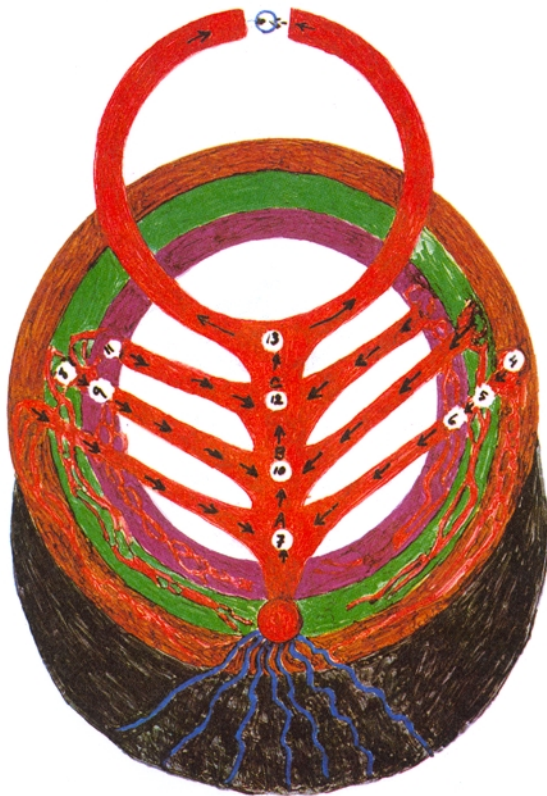
Individualidades: desde "pre-hominoide" en la simple "Vida-Animal" hasta el "hominoide-razional".

Desaparición de la especie "pre-hominoide" simple "Vida-Vegetal", eliminación debida a la "evolución" del "hominoide", cuando éste alcanza la Reflexión y puede ordenar, en elevación, las facultades: sentidos, instinto y sexo-energía: "homo-sapiens".

*«Cuando entre en tu corazón la sabiduría
y sea dulce a tu alma la ciencia,
velará sobre ti la prudencia
para librarte de los caminos de los malos,
de los hombres de perversos razonamientos».*

(Prov. 2,10-12)

"Homo-sapiens": Reflexión



Grabado 24 Explicación: pág. 197

La "evolución" en su séptima "generación": cuarta etapa del "hominoide": "homo sapiens".

La reflexión orientada hacia la interiorización: el encuentro del "hominoide-homo sapiens" con su opuesto complementario en sí mismo y sólo consigo mismo.

Egoísmo ascendente positivo: realización de sí mismo en sí mismo.

Individualidades: diferentes grados de evolución en los "homínidos" y "homo sapiens", desde el "hominoide-sensitivo" hasta el "homo sapiens" reflexivo. Todos ellos carentes de "alma inmortal"; a quienes se puede aplicar el discurso de los hombres insensatos, según el libro de la Sabiduría:

*«De improviso hemos sido engendrados,
y después de esto seremos como si no hubiéramos sido;
porque humo es la respiración en nuestras narices,
y el pensamiento una centella del latido de nuestro corazón.
Extinguido éste, el cuerpo se vuelve ceniza
y el espíritu se disipa como tenue aire.
Nuestro nombre caerá en el olvido con el tiempo,
y nadie tendrá memoria de nuestras obras;
y pasará nuestra vida como rastro de nube,
y se disipará como niebla
acosada por los rayos del sol
y recargada por su calor;
pues el paso de una sombra es nuestra vida,
y sin retorno es nuestro fin,
porque se pone el sello y no hay quien vuelva».*

(Sab. 2,2-5)

(Continúa)

(Viene de la pag. anterior)

*«Porque era un estulto y menos que hombre
y no tenía inteligencia de hombre.
No he adquirido la sabiduría,
e ignoro la ciencia de los santos».*

(Prov. 30,2s)

Desaparición de la especie "pre-hominoide" "Vida-Animal", eliminación debida a la "evolución" del "homo sapiens", cuando éste alcanza la elevación de las facultades: sentido, instinto y "energía creativa", orientados hacia la unidad.

"El Hombre": intuición
"A D A N"



Grabado 25 - Explicación: pág. 221

Ejercicio de la Libertad del Pensamiento-imagen.

«Formó Yahvé Dios al hombre de la tierra...»

En la séptima "generación" aparece el fruto de la "evolución", la unidad del "Pensamiento": el hombre intuitivo.

En el momento en que se realiza la unidad del "Pensamiento" en la multiplicidad de la INCONCIENCIA, lo Uno, la Voluntad, se manifiesta en la Naturaleza Humana, el hombre.

«...y le inspiró en el rostro aliento de vida, y fue así el hombre ser animado».

(Gn. 2,7)

Así, pues, el hombre posee un Alma, Naturaleza Divina. Del hombre depende que esta "nueva vida" sea activa en su Naturaleza Humana:

«Tomó, pues, Yahvé Dios al hombre, y le puso en el jardín de Edén para que lo cultivase y guardase, y le dio este mandato: "De todos los árboles del paraíso puedes comer, pero del árbol de la ciencia del bien y del mal no comas, porque el día que de él comieres, ciertamente morirás". Y se dijo Yahvé Dios: "No es bueno que el hombre esté solo; voy a hacerle una ayuda proporcionada a él..."».

(Gn. 2,15-18)

La mujer representa la "Libertad", ayuda del hombre; el hombre y la mujer son uno: "Adán":

(Continúa)

(Viene de la pag. anterior)

*«Cuando creó Dios al hombre, le hizo a imagen
suya. Hízolos macho y hembra, y los bendijo, y
les dio, al crearlos, el nombre de Adán».*

(Gen. 5,1s)

"Adán", el hombre y la mujer, lleva en sí mismo:

lo Uno y lo múltiple,
la Luz y las Tinieblas,
el bien y el mal,
la Conciencia y la Inconciencia,
el Ser y el "no-ser".

Todo tiene su "ser" en "Adán", pero "Adán" tiene su
"ser" en el "Unigénito", el que "ES".

Las individualidades "homínoides-homo sapiens", des-
tinadas a desaparecer, pertenecen a la multiplicidad;
con relación a Adán, son animales-rationales.

El hombre caído



Grabado 26 - Explicación: pág. 261

El hombre caído...

«Y le arrojó Yahvé Dios del jardín de Edén, a labrar la tierra de que había sido tomado...»

(Gn. 3,5)

El hombre no llegó a orientar su libertad a lo Uno, el Ser, la Voluntad, y cayó de nuevo en la multiplicidad. De este modo su Alma, la Naturaleza Divina, quedó *inactiva* por un deseo: "conocer"...

«...seréis como Dios, conocedores del bien y del mal».

(Gn. 3,23)

Otra vez lo "Uno" en lo múltiple, la Voluntad al servicio de los seres libres, ahora los hombres. Tercera Inconciencia de la Libertad.

*«Os conjuro, hijas de Jerusalén,
(por las gacelas y ciervas),
que no despertéis ni inquietéis a mi amada
hasta que a ella le plazca».*

(Cant. 8,4)

Otra vez la "evolución": regreso al punto de partida para evolucionar en el conocimiento del bien y del mal. Pero esta vez los hombres tienen el peso de la responsabilidad de llevar en sí mismos la "imagen divina": tienen alma inmortal.

La descendencia del hombre, Adán, nace fuera del "jardín de Edén", orientada hacia la INCONCIENCIA, víctimas y presas de los ángeles-tinieblas:

(Continúa)

(Viene de la pag. anterior)

*«Porque desconoce a quien le hizo,
al que le infundió su semejanza con un alma activa
y al que le dio espíritu vital».*

(Sab. 15,11)

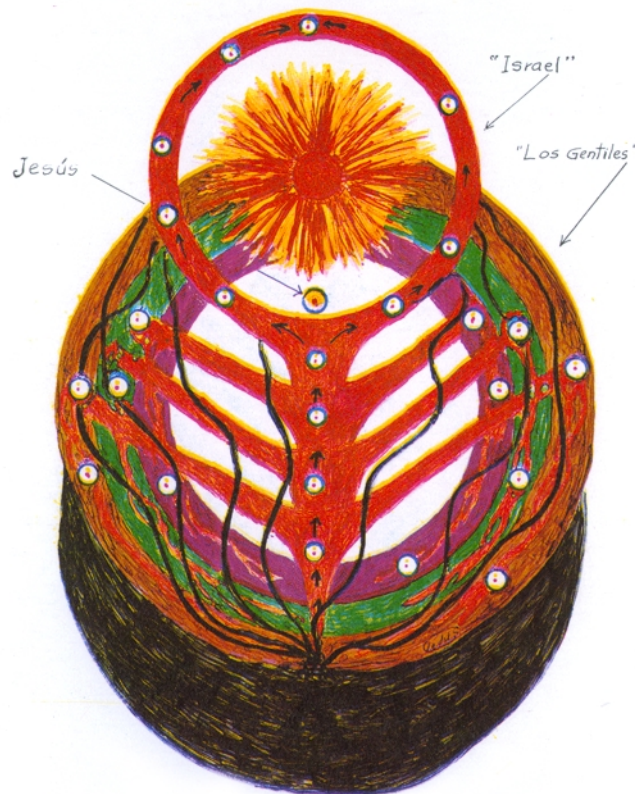
Caín acepta la tentación y es constricto a vivir entre los
“hominoides-homo sapiens”.

*«Demasiado grande es mi castigo para soportarlo.
Puesto que me arrojas hoy de la tierra cultivable,
oculto a tu rostro habré de andar fugitivo y erran-
te por la tierra, y cualquiera que me encuentre me
matará».*

(Gn. 4,13s)

Individualidades: el hombre caído con sus descendien-
tes en el retorno a la tierra de donde había sido tomado,
mezclándose con los “hominoides-homo sapiens”.

"El hijo del Hombre"



Grabado 27 - Explicación: pág. 273

Como individualidad, el ser humano:

Adán, "hijo de los ángeles" y de la Voluntad de Permisi6n;

Jesús, "hijo del hombre" y de la Voluntad de Dios.

Como totalidad, el Unigénito en la Naturaleza Humana:

el mismo "Hombre" (el único) que se llamó "Adán", en quien el Alma, Naturaleza Divina, quedó *inactiva* por la desobediencia a la Voluntad de Dios, es quien ahora se llama Jesús, en quien el Alma, Naturaleza Divina, permanece *activa*, por su obediencia a la Voluntad de Dios:

«Por eso al venir al mundo dice: "...vengo, oh Dios, a hacer tu Voluntad"».

(Heb. 10,5-7)

«...con ser hijo y todo, hubo de aprender a cuenta de sus sufrimientos lo que es obediencia; y, una vez consagrado, resultó autor de eterna salvaci6n para cuantos a él obedecen, y fue por Dios proclamado "pontífice al modo de Melquisedec"».

(Heb. 5,8-10)

Individualidad, el "uno", en la unidad:

Alma activa, «Quien tiene Esposa es el Esposo».

Individualidades en la unidad:

"Israel", estado de conciencia del "Pueblo de Dios", el Pueblo que toma conciencia de la unidad: un Dios único; representa a todos los seres humanos, sin distinción de raza, pueblo o religi6n, que realizan en sí mismos la unidad, cumpliendo la Voluntad de Dios.

Individualidades en la multiplicidad:

Diferentes estados de conciencia en los seres humanos que est6n "evolucionando" en la multiplicidad, "los gentiles".

"El Hombre"
Jesucristo



Grabado 28 - Explicación: pág. 297

"El Hombre"...

lleva en sí mismo lo Uno, la Luz, el Bien, la Conciencia, el Ser, la Vida, ¡el AMOR!

Todo tiene su "ser" en "el Hombre", el Hombre tiene su ser en el Unigénito, el Unigénito tiene su Ser en el Ser que "ES".

El Hijo de Dios...

*«Y el verbo se hizo carne
y entre nosotros vivió
y vimos sus esplendores;
esplendores que son propios
de un Padre a su Unigénito
de amor y lealtad pleno».*

(Jn. 1,14)

*«Seguía yo mirando en la visión nocturna,
y vi venir sobre las nubes del cielo
a un como hijo de hombre,
que se llegó al anciano de muchos días
y fue presentado ante éste.
Fuele dado el señorío, la gloria y el imperio,
y todos los pueblos, naciones y lenguas le sirvieron,
y su dominio es dominio eterno, que no acabará,
y su imperio, imperio que nunca desaparecerá».*

(Dan. 7,13s)

(Continúa)

(Viene de la pag. anterior)

«...No es bueno que el hombre esté solo...»

*«Le dice Jesús: "¡María!"...y ella:"¡Rabbuni!"...
Le dice Jesús: "Suéltame, porque todavía no he
ascendido donde el Padre; vete, por el contrario,
donde mis hermanos y diles: voy a ascender don-
de el Padre mío y Padre vuestro, donde el Dios
mío y Dios vuestro". Va María la Magdalena y
lleva a los discípulos el mensaje: "He visto al Se-
ñor" - y que le había dicho esto».*

(Jn. 20,16-18)

*«...y yo, si fuere
levantado en alto
todo lo atraeré a mí».*

(Jn. 12,32)

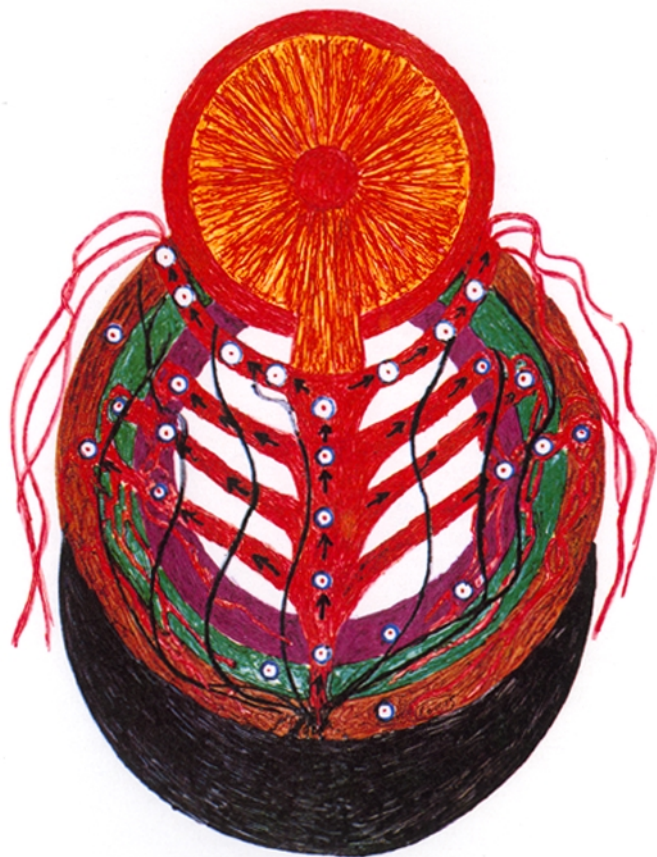
*«Y yo te digo a ti
que tú eres Pedro,
y sobre esta piedra
edificaré mi Iglesia».*

(Mt. 16,18)

*«...tengo otras
ovejas que no están
en este aprisco...».*

(Jn.10,16)

"No es bueno que el Hombre esté solo..."



Grabado 29 - Explicación: pág. 315

El último "ADAN"..., espíritu vivificante.

«Así está también escrito: el primer hombre, Adán, resultó un alma que vive; el último Adán resultó un espíritu vitalizador».

(1 Cor. 15,45)

*Este es el cuerpo mío...
Esta es la sangre mía...*

El ser humano identificado con la Naturaleza Divina, liberado él mismo de la INCONCIENCIA, pero que al mismo tiempo forma parte de aquellas individualidades (entes) que todavía permanecen en la INCONCIENCIA, como "parte" de un todo, así como la cabeza con relación al cuerpo: el "Cuerpo", con todos sus miembros, sumergido en las Tinieblas de la Inconciencia del propio yo-ego, multiplicidad de seres, y la "Cabeza" que emerge en la luz de la Conciencia del único Ser, aquel que "ES". Este es el Hombre, Jesucristo Resucitado.

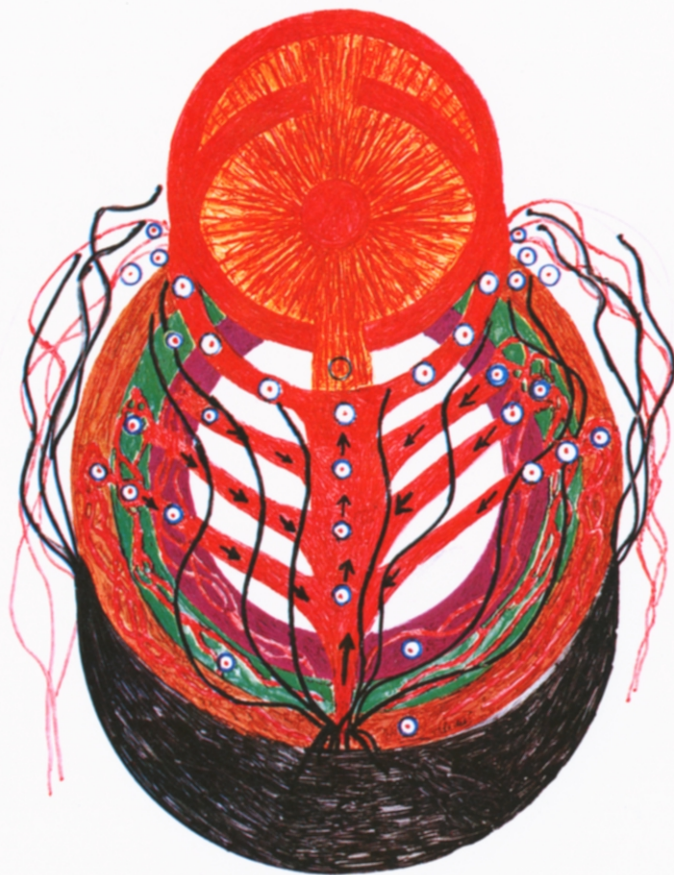
Individualidades en la unidad:

"la Iglesia", estado de conciencia del "pueblo gentil", que toma conciencia de la unidad, representa a todos los seres humanos, sin distinción de raza, pueblo o religión, que realizan en sí mismos la unidad, cumpliendo la Voluntad de Dios.

Individualidades en la multiplicidad:

diferentes estados de conciencia en los seres humanos que están evolucionando en la multiplicidad.

Quien Tiene Esposo es la Esposa



Grabado 30 - Explicación: pág. 335

El "Femenino" del último Adán-espíritu vivificante.

*«¿Quién es ésta que sube del desierto
apoyada sobre su amado?
Yo te desperté debajo del manzano,
allí donde te concibió tu madre,
donde te concibió la que te engendró».*

(Cant. 8,5)

"La Mujer" cierra su círculo de "evolución" y se encuentra consigo misma "en" su realidad "Masculina", el Hombre.

*«¡Levántate ya, amada mía,
hermosa mía, y ven!
Que ya se ha pasado el invierno
y han cesado las lluvias.
Ya se muestran en la tierra los brotes floridos,
ya ha llegado el tiempo de la poda
y se deja oír en nuestra tierra
el arrullo de la tórtola.
Ya ha echado la higuera sus brotes,
ya las viñas en flor esparcen su aroma.
¡Levántate, amada mía,
hermosa mía, y ven!».*

(Cant. 2,10-13)

*«Regocíjate, estéril, que no has parido;
entona un grito de alegría y exulta,
tú que no has estado de parto.
Porque los hijos de la abandonada son más numerosos
que los hijos de la casada, dice Yahvé.
Ensancha el espacio de tu tienda,
extiende las lonas de tus moradas,
no te cohíbas, alarga tus cuerdas
y refuerza tus estacas,
porque te extenderás a derecha e izquierda, (Continúa)*

*y tu descendencia poseerá las naciones
y poblará las ciudades desiertas.
Nada temas, que no serás confundida;
no te avergüences, que no serás afrentada.
Porque te olvidarás de la vergüenza de tu juventud
y no volverás a recordar el oprobio de tu viudez.
Porque tu marido es tu Hacedor;
Yahvé de los ejércitos es su nombre,
y tu Redentor es el Santo de Israel,
que es el Dios del mundo todo.
Como mujer abandonada y asolada de espíritu,
te ha llamado Yahvé.
Y la esposa de la juventud, ¿podrá ser repudiada?,
dice tu Dios.
Por un breve momento te abandoné,
pero con gran misericordia te recojo.
En un rpto de cólera
oculté de ti un instante mi rostro,
pero con amor eterno me apiadé de ti,
dice Yahvé tu Redentor».*

(Is. 54, 1-8)

Individualidad, el “uno”, en la unidad:

Alma activa — Quien tiene “Esposo” es la “Esposa”.

Individualidades en la unidad:

los «hombres de la “Nueva Tierra”», estado de conciencia de los seres humanos, sin distinción de raza, pueblo o religión, que toman conciencia de la unidad identificándose con la Voluntad por la negación de sí mismos.

Individualidades en la multiplicidad:

diferentes estados de conciencia en los seres humanos que están todavía “evolucionando” en la multiplicidad, sujetos a las “voluntades”, los «hombres de “este siglo”».



Grabado 31 - Explicación: pág. 351

Manifestación de la "Acción", LIBERTAD-Obra: ¡el HOMBRE!

La LIBERTAD-Obra orientada irreversiblemente a la VOLUNTAD, el Ser que "ES", su Ser:

*«¿Quién es esta que se levanta como la aurora,
hermosa cual la luna,
resplandeciente como el sol,
terrible como escuadrones ordenados?».*

(Cant. 6,10)

*«¡Aleluya! Porque Rey
el Señor, se ha declarado
el Dios nuestro Omnipotente.
Gocémonos y alegrémonos,
a él le demos la gloria;
porque ha llegado la boda
del Cordero;
y su novia se ha compuesto:
y se le otorgó ataviarse
de lino espléndido puro;
porque el lino son los actos
de justicia de los santos.*

*Y me dice: "Escribe: dichosos los que han sido
invitados al festín de boda del Cordero". Y me
dice además: "Estas palabras son genuinas de
Dios"».*

(Apc. 19,6-9)
(Continúa)

(Viene de la pag. anterior)

«Y vi unos tronos, y en ellos se sentó gente a quien se le dio jurisdicción: y vi las almas de los decapitados por causa del testimonio de Jesús y por la palabra de Dios, y que no habían rendido adoración al Monstruo ni a su estatua, ni habían aceptado la grabadura en la frente ni en la mano. Y revivieron y comenzaron a reinar con Cristo por mil años. Los muertos restantes no revivieron hasta que se terminaron los mil años. Esta es la resurrección primera.

Dichoso y de loar es quien tiene parte en la resurrección primera; sobre éstos no tiene poder la segunda muerte, sino que serán sacerdotes de Dios y de Cristo, y con él serán reyes por los mil años».

(Apc. 20, 4-6)

Lo "múltiple en lo 'Uno'":

estado de conciencia de los seres humanos, sin distinción de raza, pueblo o religión, que han afirmado su libertad en la Voluntad: el Unigénito, el HOMBRE.

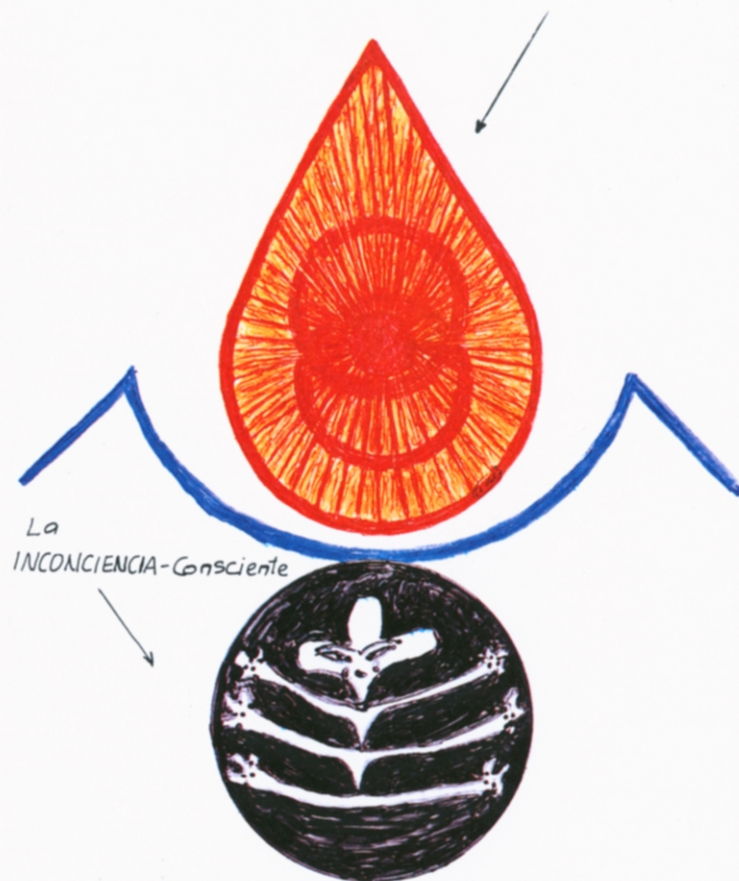
Individualidades en la multiplicidad de los tres círculos:

estado de conciencia de los seres humanos que están "muriendo" a sí mismos bajo el reino de "la Bestia, el Anticristo.

Individualidades en el cuerpo de la Bestia:

estado de conciencia de los seres humanos en quienes se ha encarnado "la Bestia".

La OBRA-Ser: DIOS en todo, todos en DIOS



Grabado 32 - Explicación: pág. 363

LIBERTAD-Obra se afirma en su Ser, aquel que "ES", y provoca una nueva manifestación...

La LIBERTAD-Obra, habiendo tomado Cuerpo en la INCONCIENCIA, se desprende de ella, tomando CONCIENCIA de su Ser, aquel que "ES".

Todos y todo en el Ser que "ES".

«Y del trono oí una potente voz que decía: "¡Aquí está donde mora Dios con los hombres! Y con ellos morará: y ellos serán su pueblo, y Dios en persona estará con ellos. Y enjugará de sus ojos toda lágrima; y la muerte no existirá más, ni habrá más llanto, ni grito, ni aflicción. Porque lo de antes está pasado". Y el que estaba sentado en el trono dijo: "Voy a hacerlo todo nuevo". Y luego dice: "Escríbelo, porque estas palabras son auténticas y genuinas". Y me dijo: "¡Ya están! Yo soy el alfa y la omega, el principio y el fin. Yo al sediento le daré agua de la fuente del agua de la vida gratis. Quien saliere vencedor entrará en posesión de estas cosas, y seré para él un Dios y él será para mí un hijo. En cambio, para unos cobardes, desleales, abominables, homicidas, deshonestos, hechiceros, idólatras y para todos los falsos su destino está en el estanque que arde con fuego de azufre; esto es, la muerte segunda"».

(Apc. 21,3-8)

Abajo: el cascarón, la nada-refractaria: un estado de INCONCIENCIA-Consciente.

Vuelos a la Nueva Tierra

Este libro es la descripción, verbal y gráfica, del gran despertar del hombre de la profunda "noche" de la inconciencia en la cual se encuentra sumergido, a la luminosa promesa del "tercer día", cuando, rompiendo la cáscara de su "yo", se eleva en alto "vuelo" hacia el encuentro consigo mismo en su verdadero Ser.

"Volar" es, pues, sentirnos atraídos por un centro más poderoso que nuestro pequeño centro provisional (el "yo"), más poderoso porque es más real

Ediciones "el hombre nuevo", Caracas 1986.
Pp.112, 20.5 x 13.5.

- Extractos
- Índice



Los “vuelos” a la “Nueva Tierra”

Estos “vuelos” son estados de Conciencia. “Estado de Conciencia” no es conocimiento, es “interiorización”: ser uno mismo en cada acto, ser siendo en el hacer y no el “yo” haciendo sin ser.

Son cuatro “vuelos” y un solo “Vuelo”:

El primer “vuelo” es cuando el ser humano conoce sus egos y se encuentra en el vacío de su nada.

El segundo “vuelo” es cuando el ser humano conoce su nada y saliendo del “mundo” del yo-ego se orienta a la negación de sí mismo por los otros.

El tercer “vuelo” es cuando el ser humano se ha decidido a morir a sí mismo una vez que descubre lo Divino en sí mismo o en otro.

El cuarto “vuelo” es cuando el ser humano toma conciencia de la Libertad en la Unidad de su Ser, la Voluntad, y se niega a sí mismo orientándose irreversiblemente a lo Divino.

La “Nueva Tierra” se vislumbra en el segundo “vuelo”.

Cada uno podrá darse cuenta del estado de

Conciencia en que se encuentra a medida que medite y compruebe en su vida, en sí mismo, en sus reacciones ante las demás personas, ante las diferentes circunstancias y en su obrar diario lo que en estas páginas se dice.

Es necesario ser muy sinceros consigo mismos para no caer en una ilusión pensando que pueden realizar el cuarto “vuelo” cuando todavía están *adheridos* a la cáscara , el yo-ego.

Dejar la “cáscara” antes del tiempo necesario, como también quedarse en ella después del tiempo necesario, es quedarse huero.

Desprenderse de la “cáscara”, el “yo”, son los estados de Conciencia, “los vuelos”.

Soltar la “cáscara” no es asunto nuestro, es una consecuencia que se realiza después del cuarto “vuelo”.

Evolución de la Naturaleza Humana, "el Hombre" en la *Inconciencia de su Ser*

Cuarta etapa

El ser humano en el ejercicio de su libre arbitrio se orienta hacia la Conciencia en búsqueda de la Verdad, *siendo* en el "hacer", y toma conciencia de sí mismo.

El ser humano conoce que no conoce

¿Qué es todo deseo?

¿Qué es la felicidad?

¿Existe la eternidad?

¿Quién soy yo?

Ya tienes "alas", has evolucionado,
puedes "volar", te puedes negar;
tu fidelidad al Amor,
no importa que haya sido su "sombra",
te ha traído hasta aquí.

Sigue a tu aya "fidelidad"
que ella te pondrá frente al AMOR,
Aquel que "ES".

Es importante la respuesta, no te quedes ahí,
sigue preguntándote.

(Pág. 66)

Primer "vuelo"

¿Qué he de hacer?

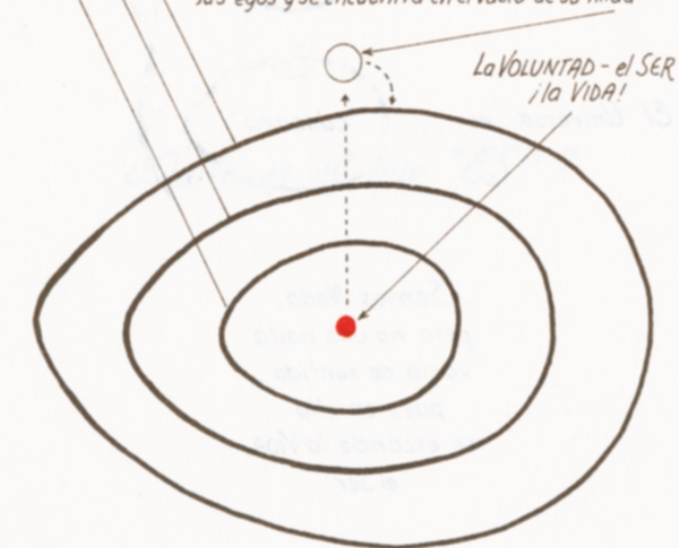
"Alguien" responde:

Sal de tu tierra, yo-ego individual

de tu parentela, yo-ego colectivo

de la casa de tu padre, yo-ego Universal

Este es el primer "vuelo": el ser humano conoce sus egos y se encuentra en el vacío de su nada



¿Yo "soy" ? ¿Nosotros "somos" ?

El ser humano conoce sus "EGOS"



Somos Nada,
pero no una nada
vacía de sentido,
pues en ella
se esconde la VIDA,
el Ser.

La "sombra" desaparece porque ha llegado para ti la "noche",
pero después de la "noche" es el "amanecer",
tu segundo "día".

¿Quién es el que "ES"?

*Y una "voz"
en su interior
responde ...*

Yo Soy el que SOY

El "hombre nuevo", en su aspecto "femenino",
Cuerpo del Hombre total,
se realiza con la muerte del yo-colectivo,
muerte del aspecto "femenino" del "hombre viejo",
a través de la negación propia
de muchos después de Jesucristo,
y se ha de manifestar en la muerte propia
de una individualidad femenina
que representa la unidad de todos:
la mujer, nueva Eva.

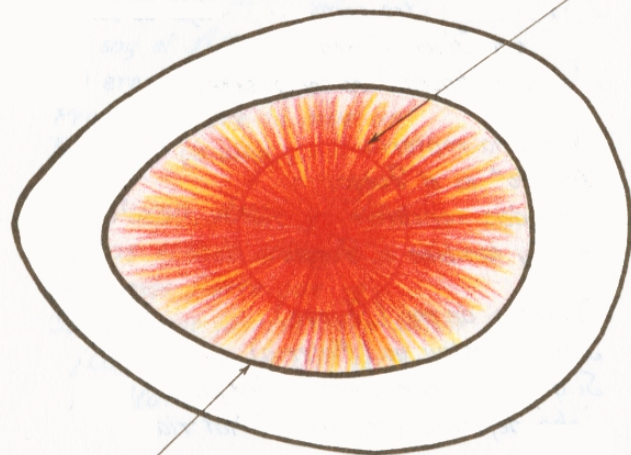
El yo-individual afirmado en el yo-colectivo
y reafirmado en el yo-Universal
es "la gran ramera".

Muerte del yo-colectivo

Como es el Esposo así es la esposa

... y cual Esposo crucificado,
muerto a sí mismo,
me desposo crucificando
mediante la negación
y muerte propia

Estas son las "Primicias" del Unigénito hecho Hombre, el Esposo



Esta es la esposa, lo humano individual y colectivo orientado irreverentemente a lo Divino. Quien tiene Esposo es la esposa.

La muerte del yo-colectivo es producto de la muerte del "masculino", el yo-individual, y de la negación propia de muchos "egos" individuales.

Canta la esposa el AMOR y la Amada

*Algo se ha metido dentro de mí
Que es Vida y Muerte a la vez;
Si le dejo ser es VIDA y viviré,
Si quiero ser yo es Muerte y moriré;
No me queda otro camino que dejar de ser yo
Para que "Aquello" sea,
Y siendo "Aquello" es como seré.*

*Yo soy la materia
"Aquello" es el Fuego,
Si me dejo consumir
Yo soy también el Fuego.*

*Delante de mí (Fuego)
Siempre estoy yo (Materia),
Si quiero seguir siendo (Fuego)
Debo dejarme consumir (Materia),
Por eso es mi vivir muriendo
Y muriendo es cuando vivo.*

*Yo soy el Amor y soy la Amada,
Traduce "Fuego" por Amor
Y "Materia" por Amada,
Se darás cuenta de que
Para que pueda vivir el Amor
Hay que sacrificar a la Amada.*

*Yo soy el "FUEGO",
Tú eres la "Materia",
Yo soy el AMOR
Tú eres la Amada,
Preciso es que tú mueras
Para que Yo viva.*

*¡Oh FUEGO, AMOR y VIDA!
Se has echado sobre mí,
Eres más fuerte que yo,
Ya no tengo fuerzas para luchar Contigo,
¡Consúmeme de una vez!
¡Mátame y vive! ...*

*Esta es la llegada a la
"Nueva Tierra"*

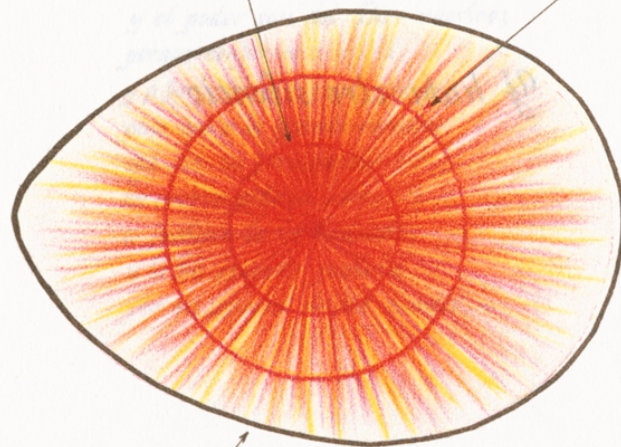
¿Vienes?... Yo te digo: ¡ven!

El Unigénito hecho Hombre en su Consumación

*La Naturaleza Humana,
en sus aspectos "masculino" y "femenino",
asumida totalmente por el Unigénito, quien realiza
la Unidad de "el hombre" humano - Divino, hombre - Dios.*

*Aspecto "masculino"
de "el hombre".*

*Aspecto "femenino"
de "el hombre"*



*Este es el Universo que espera la manifestación de los hijos
de Dios para alcanzar su redención.
Son las vestiduras del HOMBRE total, del Unigénito
hecho hombre.*

¡En el SER nada se pierde, todo se transforma!

La Historia del Universo y el Origen del hombre

La Biblia y el Mensaje a los hombres de la "Nueva Tierra"

En este libro se abren ante nosotros las primeras páginas del Génesis a la luz del "Mensaje a los hombres de la Nueva Tierra", dándonos a conocer la Realidad del mundo material que nos rodea y de nosotros mismos.

A través de sus páginas encontrarás la historia del Universo y la historia de Dios en relación al hombre, que es tu historia y la del otro y los otros.

Encontrarás el origen del hombre en la eternidad y en el tiempo, de manera tal que se descubre que en el interior mismo del hombre y de todo cuanto le rodea está en potencia ese Mundo concebido por Dios desde siempre.

- Datos de edición
- Extractos de texto



La Historia del Universo y el Origen del hombre

La Biblia y el Mensaje a los hombres de la "Nueva Tierra"



• Datos de edición

Editado en español (edición original) inglés e italiano (ilustraciones a color). Ediciones "el hombre nuevo", Caracas 1984. Pp. 142 , 21.5 x 22.

Por la inconciencia en la cual nos encontramos decimos que Dios tiene una historia y Lo relacionamos con ella. Es la historia de Dios en relación al hombre, cuando el hombre toma conciencia de la presencia de lo Divino en su vida. Esa historia es la vida misma, la vida de los hombres y de los pueblos; y hay un libro en el cual se encuentra narrada esa historia, de la conciencia de lo Divino en la vida de los hombres, de una forma que nosotros podemos entenderla. Es la historia del pueblo hebreo, quien tomó conciencia colectivamente del Dios único y se determinó a seguir sus Mandamientos como única Ley para todo el pueblo; mientras otros pueblos adoraban y ofrecían sacrificios

a diferentes dioses y dictaban sus leyes de acuerdo a sus propios razonamientos. La base de la historia del pueblo hebreo es la fe en el Dios único interviniendo en todos sus acontecimientos, por eso se le llama "Historia Sagrada", porque es la historia de la intervención de Dios en relación a ese pueblo. Todos tenemos la historia de nuestros pueblos, pero no tenemos como base la fe en el Dios vivo interviniendo en ella, porque no hemos tomado conciencia todavía colectivamente de esa Realidad Divina presente en todos nuestros acontecimientos. La historia del pueblo hebreo se narra en la Biblia. (págs. 22 y 23).



En estos capítulos Gen. 1, 1-32; 2, 1 y parte del v. 4, el escritor está narrando la Creación "concebida" por Dios antes que nada existiese. Esa Creación es una Realidad inmediata ante EL, en Sí mismo y Consigo mismo; el escritor la intuye de acuerdo a su estado de conciencia y lo expresa de acuerdo al mundo que conoce y en el cual vive pues no tiene otros elementos de expresión que las palabras que conoce y el mundo material que le rodea. Pero, ni las palabras ni el mundo material puede expresar la Realidad de la intuición recibida, no obstante esa Realidad se encuentra en el "interior" de esos elementos que le han servido para expresarse: las palabras y el mundo material que le rodea. A medida que se vaya interiorizando la conciencia del hombre, éste irá descubriendo, de imagen en imagen, ese Mundo eterno "concebido" por Dios y que es una Realidad presente en el interior del hombre y en el interior de todo el mundo material que le

rodea, pero que el hombre no puede percibir, sino a medida que él mismo se vaya transformando en esa Obra, para él invisible, pero que es su más genuina Realidad. Por ejemplo: el gusano lleva en su interior la mariposa pero él sólo conocerá ese estado cuando él mismo sea mariposa, la mariposa está en su interior pero no dentro de él, porque si tú abres el gusano no encontrarás la mariposa; en el interior de una semilla hay un árbol, pero si tú abres la semilla no encontrarás el árbol; en el interior de la flor hay un fruto, pero si tú abres la flor no encontrarás el fruto. Todo, en este mundo, tiene que evolucionar a través del tiempo y esa evolución está en relación con la concientización e interiorización del hombre, quien es el centro de toda la Creación.

En el interior del hombre y en el interior de todo cuanto le rodea está en potencia ese Mundo eterno concebido por Dios, el cual es ya una Realidad en EL. (págs. 34 y 35).

La Obra, que lleva en sí misma el Principio de Unidad es "el hombre", el cual se encuentra en potencia, generando los elementos constitutivos de toda la Creación sensible que conocemos; como la araña genera su tela y la oruga su crisálida; en potencia, semejante a como se encuentra el fruto en la semilla que debe generar primero el árbol, sus hojas y sus flores, para luego aparecer ella, que lleva en sí misma la potencialidad para producir otros árboles y otros frutos. De forma semejante, "el Hombre" lleva en sí mismo

el germen de vida, o mejor dicho, la Vida misma. Este "Hombre", en sus orígenes, cuando nada existía, se encontraba en el vacío, como producto de la "explosión" resultante de la toma de conciencia de los ángeles que recibieron el Pensamiento con Principio de Unidad. Está ahí, bajo la acción de los ángeles, generando los primeros elementos para su evolución... (pág. 40).



A través de las Obras de los ángeles se iba cumpliendo la Palabra de Dios..., simiente de todo cuanto existe.



A medida que los ángeles realizaban sus Obras éstas se iban concretizando en un proceso descendente hasta llegar a materializarse, pasando de un estado espiritual a un estado psíquico y de un estado psíquico a un estado material, sin perder su esencia espiritual... Como el vapor pasa a ser agua y el agua pasa a ser hielo.

Así se formaron los primeros elementos de la materia mineral.

*Vida - Mineral
(incipiente)*

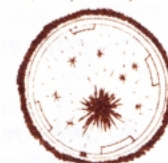


*pre - homínide
G.N.T.18-1*

La materia mineral es producto de la Vida-Mineral, ésta es la facultad sensitiva de los "organismos vivos" que en el dibujo se ven en el agua y que representan las primeras células de los pre-hominoides: lo que será más tarde la Naturaleza Humana, el hombre "formado" por Dios, varón y hembra.

Cuando la Vida-Mineral cierra su círculo aparece la Vida-Vegetal, facultad instintiva, de la que se origina la materia vegetal. (págs. 46 y 47).

*Vida - Mineral y
Vida - Vegetal
(incipiente)*



*pre - homínide
G.N.T.18-2*



Vida-Mineral
y Vida-Vegetal

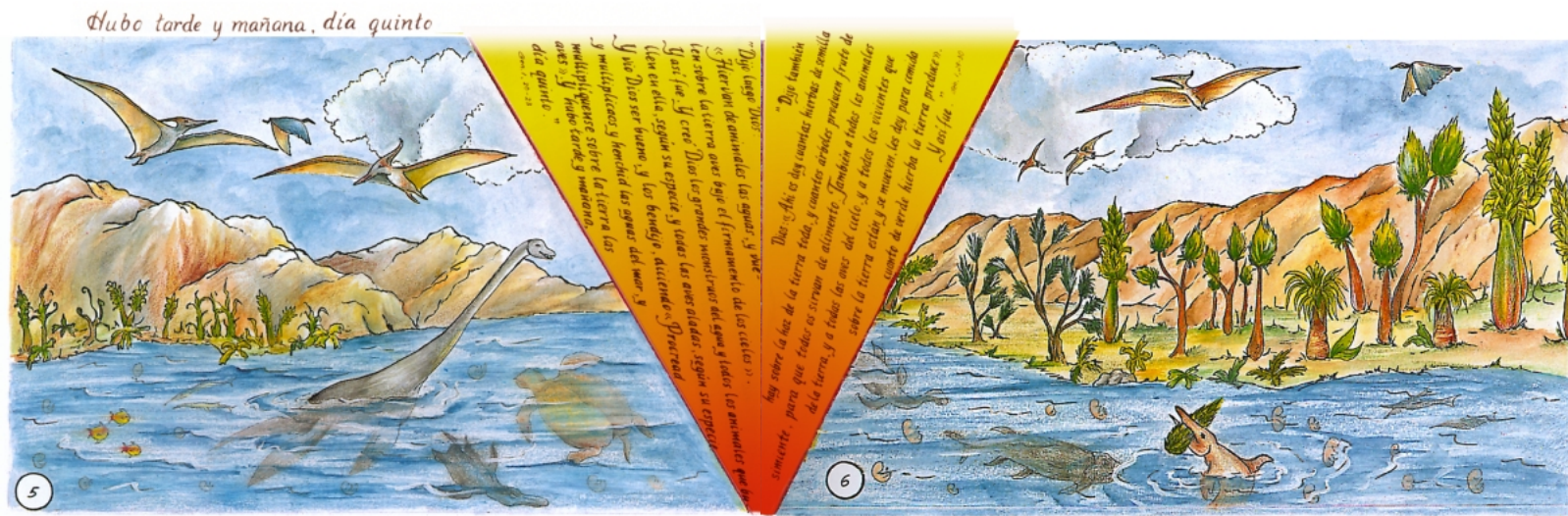


pre-hominoid
G.N.T. 19-1

Vida: Mineral-Vegetal
y Vida-Animal
(incipiente)



pre-hominoid
G.N.T. 10-2



Los pre-hominoides se encuentran en el agua semejante a como se encuentra el feto en el seno materno, en el líquido amniótico; en su primera fase constituyen la facultad sensitiva, sentidos: Vida-Mineral; en la segunda fase constituyen, además de la facultad sensitiva, la facultad instintiva, instinto: Vida-Vegetal y en su tercera fase constituyen, además de las facultades sensitiva e instintiva, la facultad creativa: Vida-Animal, a la cual llamo también "sexo energía", facultad de engendrar y de crear cosas, inteligencia incipiente.

El grabado de la derecha representa los primeros elementos, facultades, que componen la realidad psíquica de lo que será la Naturaleza Humana: las Vidas Mineral, Vegetal y Animal, esta última todavía en proceso de formación. En el grabado la Vida-Animal está representada por los dos semi-círculos internos y las Vidas Mineral y Vegetal están representadas por los dos círculos externos. Los organismos vivos, pre-hominoides, que se encuentran en el agua representan a esta realidad en un cuerpo físico. (págs. 50 y 51)

*Vida-Mineral-Vegetal
y Vida-Animal*



Comienzo del día sexto ...



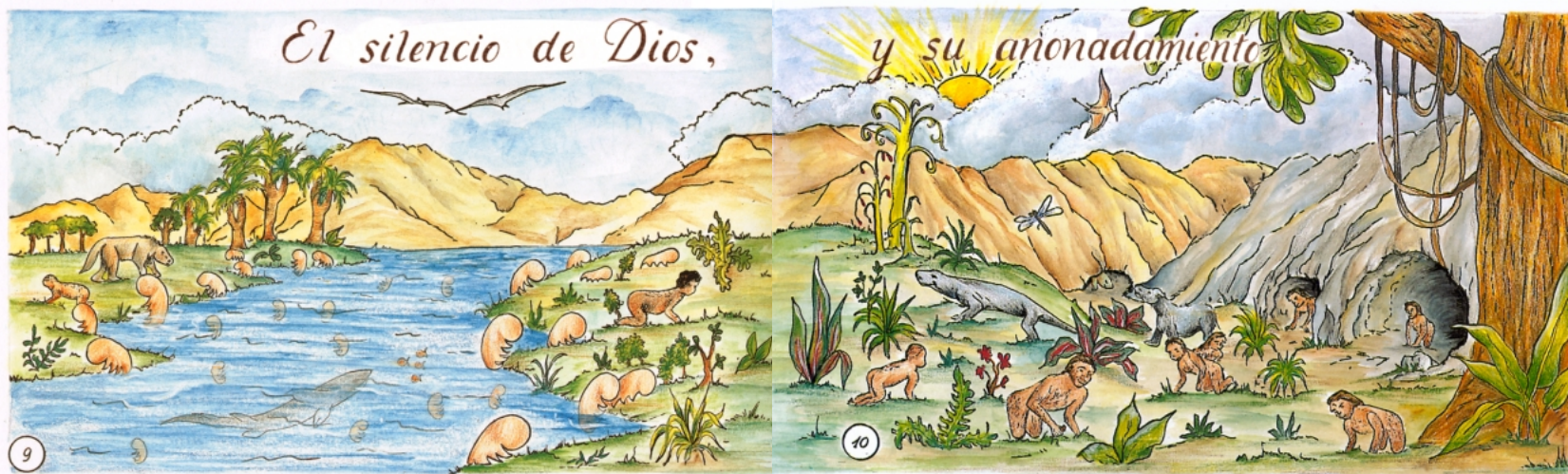
El punto en explosión que se encuentra en el interior de los grabados representa la Voluntad en el Unigénito actuando como "Principio de Unidad" en las Obras de los ángeles: la Naturaleza Humana, en la que se va recogiendo toda la Potencialidad correspondiente a la Obra-Libertad que estaba a disposición de la Naturaleza Angélica. La materia es una consecuencia como la viruta que sale de la obra del ebanista; un "mientras tanto" como el nido y la cáscara de huevo mientras el ave se forma y alza el vuelo.

La aparición del cuarto miembro en los pre-hominoides indica que ya estos poseen las facultades principales para la evolución de su cuerpo físico, evolución que se irá realizando a través del uso de estos miembros y la interiorización de la Vida-Pensamiento: a medida de su evolución física se irán desarrollando las facultades psíquicas, hasta alcanzar en sí mismos, en interiorización, la Unidad de la Vida-Pensamiento, que es cuando se manifiesta la intuición (págs. 52 y 53).

*Vida: Mineral-Vegetal-Animal
y Vida Pensamiento
(incipiente)*



*pre-homínide
G. NT. 20-2*



En los pre-hominoides además de las Vidas Mineral, Vegetal y Animal, aparece en ellos la Vida-Pensamiento, facultad racional: Razón. Como se puede ver en el grabado anterior ha cesado la "explosión" y del punto que representa la Unidad emerge suavemente la Vida-Pensamiento abriéndose en dos brazos hacia las Vidas Animal, Vegetal y Mineral como se puede ver en el siguiente grabado, esto indica la ascendencia de esta facultad: Razón sobre las demás facultades.

La aparición del Pensamiento es consecuencia de la unificación de la Vida-Animal; concluye la aparición de las especies de animales y los pre-hominoides salen del agua, estos son los homínoides.

Los homínoides encuentran en los animales sus maestros, los cuales les enseñarán a vivir en la tierra; observando la vida de los animales ellos sabrán qué es lo que deben comer, cómo deben hacer sus casas para resguardarse de la inclemencia del tiempo, del sol, la tempestad, las lluvias. (págs. 64 y 65).

homínide-sensitivo



El silencio de Dios,



y su anonadamiento



Posiblemente los hominoides al principio, cuando salían del agua, se arrastrarían con sus pequeños pies y manos por la tierra como las iguanas; después, a medida que iban evolucionando, se iban incorporando sobre sus pies y manos como gatean los niños cuando están chiquitos; más tarde se incorporarían como los gorilas hasta alcanzar la posición erecta que hoy tiene el hombre.

Es muy posible que los hominoides pasaran por las diferentes formas del animal, pero nunca fueron animal; ellos tenían desde su principio la capacidad para ser hombre, capacidad que no tienen los animales.

Su estado de conciencia sería animal en los primeros grados de evolución, antes de alcanzar el estado de conciencia de la racionalidad, que es lo que aparentemente distingue al hombre del animal en su primera etapa de evolución; digo aparentemente, porque la verdadera distinción está en su Principio Divino. (págs. 66 y 67).

hominóide-instintivo



G. NT 22



Esa Realidad esencial que hace del hominoide un ser racional y que la distingue del animal, no puede ser descubierta por la Ciencia pues ella es una Realidad espiritual que no puede ser detectada por las facultades naturales del hombre, los sentidos y la razón. Pretender conocer la Realidad esencial que distingue al hombre del animal, a través de los sentidos y la razón, es como si quisiéramos conocer en los fósiles de una pareja el grado de amor que los unió en su vida.

En las obras de los hominiodes se daba un progreso, lo que no sucedía en las obras de los animales; los animales siempre hacían sus nidos y sus cuevas iguales, aunque las diferentes especies los

hicieran distintos unas de otras; los hominoides progresaban día a día en sus obras, sus casas iban cambiando y su manera de trabajar también, pues, a medida que evolucionaba su cuerpo físico se iba formando su cuerpo psíquico, e iban teniendo un entendimiento más claro para el uso de todas las cosas que les rodeaban. (págs. 68 y 69).

homoide-racional
creativo



G.47. 23



Como se ha visto en las páginas anteriores, la formación del cuerpo físico e iniciación del cuerpo psíquico del homínide: Vidas Mineral, Vegetal, Animal y Vida Pensamiento se realiza en el agua; una vez que éste salió del agua fue evolucionando físicamente y al mismo tiempo se iba formando su cuerpo psíquico, hasta llegar a ser un ser racional, todo esto a través del actuar y toma de conciencia de los ángeles, los cuales influían en ellos, los homínides, y en su manera de actuar.



Entre todos los homínides superiores, racionales, había uno que se interiorizaba y reflexionaba sobre todo lo que le rodeaba, mientras los otros se mantenían dispersos en las faenas del trabajo y correteando por los bosques con los animales y exploración de las cuevas y los ríos; solían mecerse colgados de los bejucos o lianas que pendían de los árboles, imitando a los monos. A los homínides que alcanzan el estado de reflexión se les llama homo-sapiens. (págs. 72 y 73).



Los homínidos no hablaban entre sí, se comunicaban, creo, a través del pensamiento y con sonidos parecidos a los que hacían los animales; eran atraídos por las cosas que les rodeaban y por el deseo de hacer muchas cosas, había entre ellos quienes cooperaban mejor o peor con su evolución psíquica, esta cooperación dependía de la entrega, responsabilidad y constancia en sus trabajos. A medida que el homo-sapiens se interiorizaba, se recogía en él la Pontencialidad Divina que estaba dispersa entre todos.

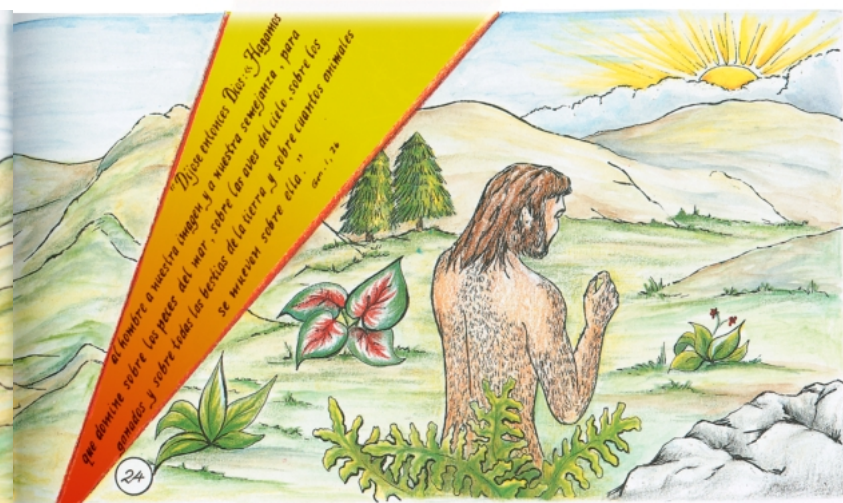
El homo-sapiens, en quien se había despertado un estado superior de interiorización, vivía siempre absorto, como haciéndose preguntas sobre el mundo que le rodeaba: ¿quién hizo estos árboles gigantes? ¿todos los animales diferentes unos de otros, los pájaros, los frutos y las flores? el sol y las estrellas que nos iluminan ¿de dónde vienen? ¿quién infundió color, sabor y olor a los frutos, las flores y las plantas? Y así, mientras interiorizaba en sus reflexiones buscaba la soledad entre los árboles...(págs. 74 y 75).

No puedo relacionar la aparición del hombre con ninguna época geológica ni cronológica, es cuando el "homo-sapiens" tomó conciencia de sí mismo en relación a Alguien superior a él: Dios; este momento lo he relacionado con el "Adán" de la Biblia, e interpreto que lo narrado en la Biblia parte del momento en que el escritor del Génesis recibió la "intuición" de ese hecho. Así pues, no podemos relacionar la aparición del hombre con la época histórica narrada en la Biblia. El homo-sapiens en quien se sintetiza toda la Potencialidad Divina, puesta a disposición de la Naturaleza Angélica para la Creación, todos los elementos consti-

tutivos de lo que será la Naturaleza Humana, ése es "el hombre". Y digo lo que "será", porque todavía la Naturaleza Humana tenía que evolucionar, tanto en su aspecto masculino como en su aspecto femenino, hasta tomar conciencia de su Ser. Semejante a como se manifiesta en el fruto maduro la semilla y de ella emerge el árbol que producirá otros frutos, así, en este "homo-sapiens" se manifestó la conciencia de lo Divino, de la cual emergerá progresivamente, la conciencia de la totalidad en la Unidad; ese estado de conciencia es Naturaleza Humana, "el hombre", de quien se produciría la especie humana, los seres humanos. (pág. 84).



A medida que los homínidos evolucionaban se agrupaban entre ellos en diferentes lugares y allí hacían sus viviendas. Ellos eran todos diferentes unos de otros ya que en cada uno se manifestaba una característica diferente de la Vida-Pensamiento, nada es casual en la Creación, en toda ella se revela la imagen de la Imagen de las Manifestaciones del Ser: Pensamiento, Palabra, Acción y la Obra misma que está en proceso de Concientización.

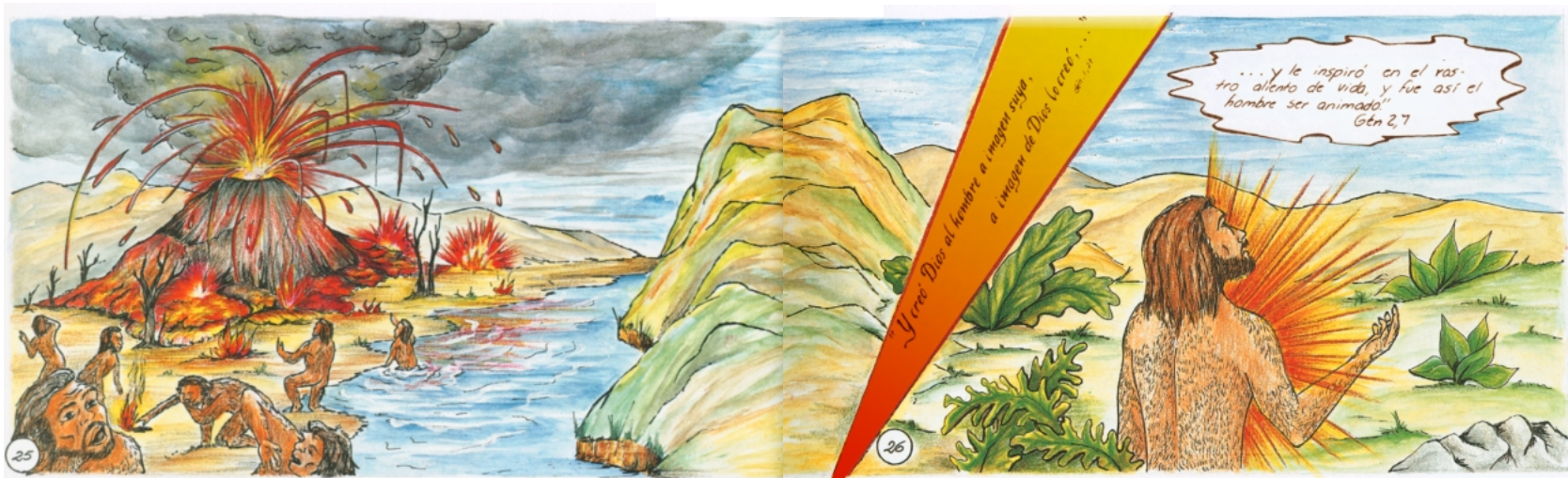


El “homo-sapiens” que fue evolucionando con su esfuerzo y trabajo a través del contacto con los otros homínidos y las obras que estos realizaban, llegó a un estado de interiorización que no le permitía participar de las actividades dispersas y juegos de disipación de ellos, retirándose definitivamente del lugar donde vivían, quedando separados por un río. Este hecho representa la separación que se da entre la conciencia y la inconciencia.(págs. 94-95)

homínide-reflexivo:
Homo Sapiens



G. N.T. 24



El hominoide que alcanzó el estado de homo-sapiens es el hombre que “formó Yahvé Dios del polvo de la Tierra” a través del actuar de los ángeles y a través de una milenaria evolución y a ese mismo hombre es a quien hace a “imagen y semejanza” Suya. El hombre recibe la “imagen” de Dios cuando irrumpe en él la conciencia de lo Divino.

En el momento en que irrumpió en el hombre la conciencia de lo Divino, en la tierra de los hominoides hubo la erupción de un volcán y los hominoides descubren el fuego.

“Y le inspiró en el rostro aliento de vida, y fue así el hombre ser animado”. No veo que ese “aliento de vida” sea una Realidad que le llegue al hombre desde afuera, sino más bien, “Algo” que se le manifiesta a sí mismo en sí mismo, en lo más profundo de su ser (ver grabado), aunque sí ayudado por las cosas externas, las cuales han cooperado para su evolución, interiorización y toma de conciencia.(págs. 96-97)





El hombre ha alcanzado ya un estado de "intuición", facultad sobrenatural: ha percibido en sí mismo, en lo más profundo de su ser, la "voz" de Dios, es un ser consciente y puede hacer uso de todas sus facultades naturales, ahora conscientemente, y tiene una responsabilidad: debe regirse por la intuición y no por la razón para ser liberado de la acción de los ángeles, quienes influyen sobre sus facultades naturales. Esto es lo que significa: "pero del árbol de la ciencia del bien y del mal no comas..." (pág. 101).



El hominoide-hembra que se ha sentido atraída por la Fuerza o Energía que emana del hombre, y que se ha alejado de los otros hominoides, en busca de aquél por quien se siente atraída desde lo más profundo de su ser, hace contacto con la Actividad Divina que emana del hombre. Mientras tanto, el hombre ha caído en un profundo sopor, esto significa que ya no experimenta esa Fuerza Activa en sí mismo, como lo experimentaba antes; es su noche oscura...

Dios está "proyectando" hacia la mujer su Actividad para formar la "ayuda" del hombre y hacer de los dos "uno", "el hombre

macho y hembra". El hombre siente el vacío, ausencia de lo Divino, mientras la mujer se siente atraída por eso Divino que emana de él y se orienta a ella; en el hombre se despierta el deseo de "la carne", alguien igual a él con quien poder comunicarse. Dios había llenado con carne el vacío de lo Divino...(págs. 106 y 107).

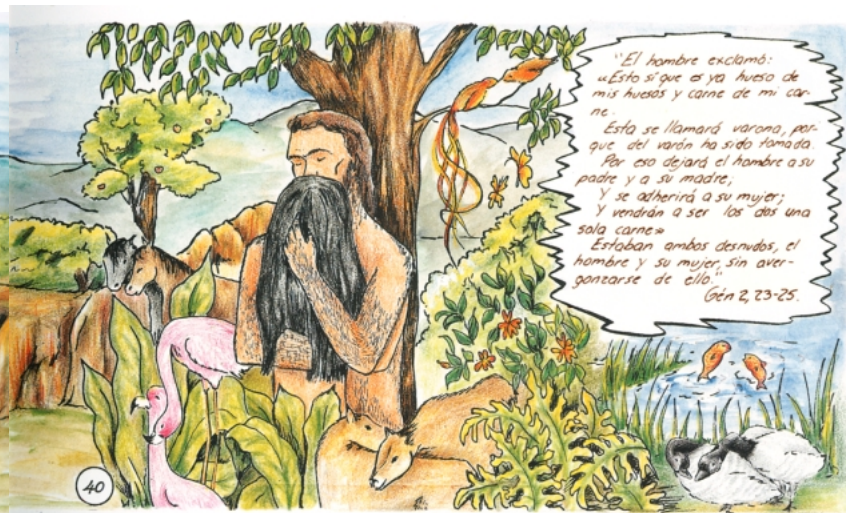
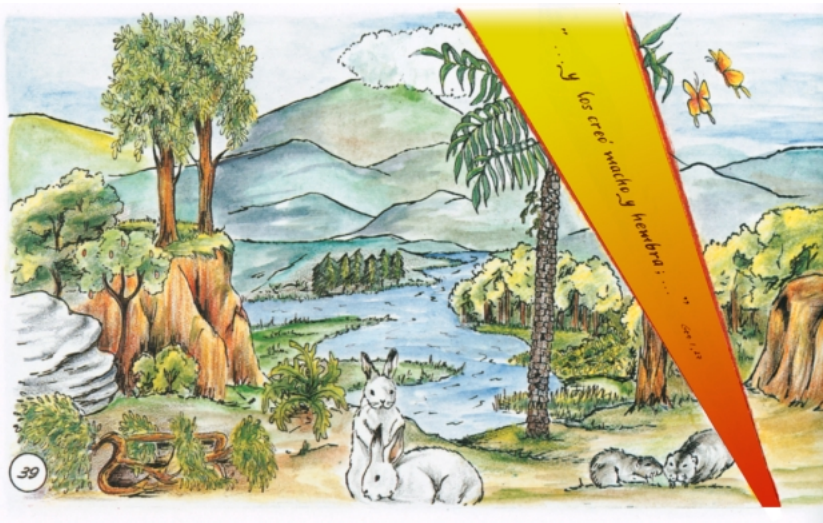




Entre el hombre, "macho y hembra", y los hominoides existe un abismo, no es solamente una separación física, es una separación más profunda que ha realizado el Espíritu que ha irrumpido en el hombre, separándolo en su interior de lo simplemente natural; ya el hombre no se siente conforme satisfaciendo solamente sus apetitos naturales. En el hombre se ha despertado un anhelo hacia lo trascendente; los hominoides viven imbuidos en sus faenas, sin aspirar más allá de sus apetencias naturales.



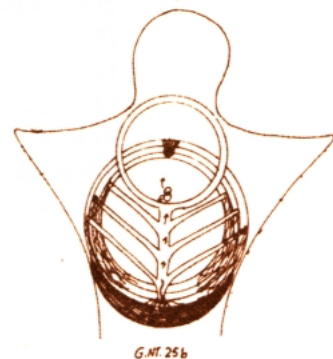
El hombre experimentó directamente en sí mismo, la explosión de lo Divino, pero la mujer la recibió como una irradiación que partía del hombre y la atraía hacia él por el amor; la Realidad Divina no se había hecho activa en la mujer todavía; es necesario que ella ayude al hombre en su evolución psíquica, al mismo tiempo que evoluciona ella misma al contacto con él y después, no antes, se hará activa en la mujer la Realidad Divina. (págs. 108 y 109).



"Y creó Dios al hombre a imagen suya a imagen de Dios lo creó, y los creó macho y hembra..." de este modo se ha iniciado la Obra de Dios en el hombre que "formó de la tierra", a través de las Obras de los ángeles. Irrumpiendo en "el hombre" lo Divino ha recibido la "imagen" de Dios, falta su "semejanza"; para recibirla, "el hombre" debe ejercer su libertad rechazando la acción del ángel y eligiendo la Actividad de lo Divino, ya que es ese Actuar de Dios en "el hombre" lo que le confiere Su semejanza.

"Estaban ambos desnudos el hombre y su mujer, sin avergonzarse de ello". El hombre y su mujer tenían la pureza y la inocencia de quienes viven en la presencia de lo Divino y no están condicionados por las tendencias egoístas del "yo", que es resultado del conocimiento del bien y del mal. Ellos no tenían todavía conciencia del "yo", eran como niños puros e inocentes, más puros e inocentes que cualquier niño de hoy. (págs. 110 y 111).

"el hombre": Adán masculino y femenino





"Pero la serpiente, la más astuta de cuantas bestias del campo hiciera Yahvé Dios dijo a la mujer".

El ángel se sirve de este animal para tentar a la mujer a través de sus facultades naturales; los sentidos: la mujer ve a la serpiente comiéndose el fruto; el instinto: a la mujer le provoca comer del fruto; el pensamiento, la mujer piensa: "la serpiente si puede comer del fruto"; la razón: si ella puede comer, "¿ por qué no podemos comer nosotros?..."



Cuando la mujer aceptó el pensamiento razonando sobre éste, probó el fruto, entró en el diálogo consigo misma, aparece el "yo" en la conciencia de la mujer: vio que el fruto era bueno para comese, deseable para alcanzar por él sabiduría, y como consecuencia dio también de él a su "complementario" que también con ella comió; cayeron los dos bajo la acción del ángel y la Actividad Divina se retiró. (pág. 134 y 135).

el hombre y la mujer





"Abriéronse los ojos de ambos..." Esto quiere decir que el varón y la mujer tuvieron conciencia del "yo" de ambos. En ese momento "el hombre" dejó de ser "uno", se vio uno al otro separado de sí mismo, ya no se vieron en el Amor que los unía, entró en ellos la desarmonía, otra energía los invadió. Se desordenaron todas sus pasiones, lo Uno, la Actividad Divina, se retiró dando paso a lo múltiple, la acción angélica, ésta los invadió. Era la elección del hombre, todo lo demás fue una consecuencia.



Después que "el hombre" comió del fruto y se hizo la multiplicidad cayó sobre ellos un profundo pesar: lo que era luz se convirtió en tinieblas; la armonía en confusión y la pasión tomó el puesto del amor. Es como cuando en la pareja desaparece el amor y llega a dominar sólo la carne. La vergüenza cubrió sus rostros porque se sintieron culpables y este sentimiento de culpa los separaba a los dos. (págs. 136 y 137).



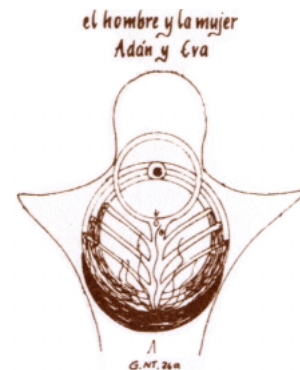
El hombre y la mujer ven ahora a Dios fuera de sí mismos y ese Dios que sólo infunde amor, a ellos ahora les produce temor y esconden de él su rostro. "Pero llamó Yahvé Dios al hombre, diciendo: <<Hombre, ¿dónde estás?>>". Esto indica que Dios sigue estando en el hombre pero el hombre ya no está en Dios: "Hombre, ¿dónde estás?".

Y el hombre contestó: "te he oído en el jardín y temeroso porque estaba desnudo me escondí", esta "desnudez" no es del cuerpo, sino del alma: la luz que antes cubría el cuerpo del hombre era tan potente que el hombre no veía su cuerpo desnudo. La luz se ha retirado y el hombre se ve en la obscuridad porque ya no está orientado al alma sino a la carne y le causa vergüenza su desnudez. (págs. 138 y 139).



El hombre descubre ante Dios la separación que se ha dado en él: "la mujer que me diste por compañera me dio de él y comí". No es Dios quien le da a conocer al hombre que ha caído en la multiplicidad, él mismo la reconoce porque la padece; se ha hecho la división y a su ayuda, la mujer, la ve ahora como tentación; la complementaridad como opuesto, pero no puede prescindir de ella, porque lo que Dios unió no lo separa el hombre.

El hombre fue arrojado del jardín de Edén a labrar la tierra de que había sido tomado. Esa tierra significa su propia naturaleza, la cual será invadida por la acción del ángel y sus múltiples tentaciones, pero Dios puso delante del "jardín" de su alma un querubín que blandía flamante espada para guardar el camino del árbol de la vida y que no se haga eterno su mal: "que no vaya ahora a tender su mano al árbol de la vida y comiendo de él viva para siempre". (págs. 140 y 141).



El hombre y la mujer, al salir del Paraíso, tuvieron que sentir un profundo vacío, un vacío tan hondo como el que deja la muerte: ya no están asistidos por la Vida, la Actividad de lo Divino; la Vida los circunda pero no los penetra. No teniendo el contacto con Dios en sí mismos, lo presienten fuera de sí mismos y su Presencia les produce temor y vergüenza, avivando en ellos el sentimiento de culpabilidad, y en lugar de buscar su Presencia se ocultan de ella (D. 53-54). Sin embargo, el anhelo de lo ETERNO los persigue como una obsesión de la que no pueden prescindir. Estos sen-

timientos se prolongan en el ser humano hasta nuestros días. El hombre trata de aturdirse con muchas cosas, buscando insaciablemente la paz y felicidad que dejó en el Paraíso, pero cuanto más las busca fuera de sí mismo más se aleja de ellas.

El retorno no es hacia afuera, sino hacia dentro.

No en la proyección del yo-egoísta, sino en la eliminación de toda forma de egoísmo.

No en el "hacer", sino en el SER "siendo"(pág. 142).

Peregrinación del hombre hacia la "Nueva Tierra"

Una presentación del "Mensaje a los hombres de la Nueva Tierra" sobre la evolución y peregrinación del hombre hacia la "Nueva Tierra" explicada en grabados.

Editado en español, italiano, francés e inglés, pp.42, 24x17

• Extractos

